WITTENBERGER DRUCKE

1502 BIS 1517

Ein bibliographischer Beitrag zur Geschichte des Humanismus in Deutschland

VON

MARIA GROSSMANN

WALTER KRIEG VERLAG WIEN - BAD BOCKLET

GROSSMANN: WITTENBERGER DRUCKE 1502-1517

WITTENBERGER DRUCKE

1502 BIS 1517

Ein bibliographischer Beitrag zur Geschichte des Humanismus in Deutschland

VON

MARIA GROSSMANN

1 9 7 1

WALTER KRIEG VERLAG WIEN - BAD BOCKLET



COPYRIGHT BY WALTER KRIEG VERLAG PRINTED IN AUSTRIA 1971

INHALTSVERZEICHNIS

Abbildungsverzeichnis	6
Vorwort	7
Nikolaus Marschalk Liste seiner Drucke 1502 –1503	9
Hermann Trebelius	15
Liste seiner Drucke 1504–1505	17
Wolfgang Stöckel	21
Liste seiner Drucke 1504–1506	25
Symphorian Reinhart	27
Liste seiner Drucke 1509–1512 (1525–1527)	30
Johannes Rhau-Grunenberg	35
Liste seiner Drucke 1508–1517	37
Register	53

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

Abb: 1	Holzschnitt aus Dares Phrygius: Bellum Troianum. 1502	
	(= Nr. 1 der Bibliographie)	13
Abb. 2	Holzschnitt aus demselben Werk.	14
Abb. 3	Holzschnitt aus Petrus Ravenna: Compendium 1504. (= Nr. 30 der Bibliographie)	23
Abb. 4	Druckermarke Wolfgang Stöckels aus Petrus Ravenna: Compendium. 1504 (= Nr. 30 der Bibliographie)	22
Abb. 5	Holzschnitt aus Adam von Fulda: Ein ser andechtig Cristenlich Buchlein. 1512 (= Nr. 36 der Bibliographie)	31
Abb. 6	Holzschnitt aus demselben Werk	32

Der bibliographischen Erfassung der Drucke des 16. Jahrhunderts wird heute wachsendes Interesse zugewendet. Damit wird langsam die Voraussetzung für die historische Erforschung bisher wenig beachteter Probleme und interessanter Persönlichkeiten des deutschen Humanismus geschaffen. Bei meinem Versuch, die vor dem entscheidenden Auftreten Martin Luthers in Wittenberg wirkenden humanistischen Kräfte zu bestimmen, wurde meine Aufmerksamkeit auf die Druckertätigkeit in dieser Stadt gelenkt. Es galt, soweit dies heute möglich ist, festzustellen, welche Drucke auf den Pressen Wittenbergs in den Jahren vor der Reformation (1502 – 1517) hergestellt wurden. Dies ist das historische Interesse, das diese Arbeit zeitlich begrenzt. Es ist zu hoffen, daß eine solche Bibliographie auch einen kleinen Beitrag zur Geschichte des Buchdrucks und der Gesamtbibliographie des 16. Jahrhunderts bringt.

In den Jahren 1502 bis 1517 waren fünf Drucker in Wittenberg beschäftigt. Von ihnen entfaltete nur Johannes Rhau-Grunenberg eine ausgedehnte Tätigkeit, die sich auch über die von uns abgesteckte Periode hinaus erstreckte. Schon in den hier behandelten Jahren sind etwa 75 Drucke von ihm nachzuweisen, während die Gesamtzahl aus den anderen Werkstätten zusammen an 35 Drucke ausmacht. Eine kurze Biographie des jeweiligen Druckers und ein Verzeichnis des Schrifttums über ihn ist der Beschreibung der aus seiner Offizin stammenden Drucke vorangestellt.

Natürlich ist es eine der wichtigsten Aufgaben, den heutigen Standort, zumindest eines Exemplares der angeführten Drucke, zu geben. Nicht immer war dies möglich, aber eine weitgehende Korrespondenz und die freundliche, entgegenkommende Hilfe vieler Bibliothekare haben es ermöglicht, für die Mehrzahl der Drucke ein Exemplar aufzutreiben. Drucke, die in Arbeiten vor dem letzten Krieg erwähnt werden, sind seither vielfach verschollen oder jedenfalls zur Zeit noch nicht zugänglich; in diesen Fällen sind die entsprechenden Quellen für die Aufnahmen zitiert. Die Verfasserin hofft, daß ihr in Zukunft sowohl fehlende Drucke wie Standorte der angeführten Drucke bekannt gegeben werden, und wird für solche Nachrichten dankbar sein.

Vor allem danke ich Dr. Josef Benzing für Hilfe und Ermutigung, die er mir bei der Abfassung dieser Arbeit entgegenbrachte. Immer wieder mußte ich mich an die Bibliothekare der Deutschen Staatsbibliothek Berlin, der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel und der Bayerischen

¹ Humanism at Wittenberg, 1486–1517. Radcliffe College (Harvard University). Cambridge, 1960. Ungedruckte Dissertation.

Staatsbibliothek, München, wenden, die mir jedesmal freundlichst antworteten. Auch von den anderen Bibliotheken habe ich ausführliche Auskünfte erhalten und danke ihnen an dieser Stelle. Eine der bedeutendsten Humanisten-Bibliotheken wurde von Dr. Christoph Scheurl in Nürnberg in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts aufgebaut. Sie ist noch heute im Besitz der Scheurlschen Familie und ich bin dieser zu besonderem Dank für die Benützung der Bibliothek und des Bibliothekskatalogs, den ich hier des öfteren zitiert habe, verpflichtet.

Nikolaus Marschalk

Nikolaus Marschalk, der erste Drucker Wittenbergs, kam aus dem Kreise des Erfurter Frühhumanismus und war einer seiner bedeutendsten Vertreter. Er stammte aus Thüringen, kam 1491 von Louvain, wo er zum baccalar promoviert worden war, nach Erfurt, erwarb dort 1496 das magisterium und begann seine Lehrtätigkeit an der Universität. Bald sammelten sich um ihn Studenten, die von seinen humanistischen Ideen angezogen wurden, und diese Gruppe bildete den Kern des späterhin berühmten Kreises um Mutianus Rufus.

Marschalk verband sich in Erfurt mit Wolfgang Schenck, dem Erfurter Drucker, und einige der frühesten, mit griechischen und hebräischen Lettern nördlich der Alpen hergestellten Drucke gingen aus ihrer Presse hervor. Auch Marschalks eigene Schriften wurden auf dieser Presse gedruckt. 1501 eröffnete Marschalk seine eigene Druckerei; er setzte den Druck von Werken der klassischen Literatur fort, zu denen manchmal Aldinen als Vorlagen verwendet wurden.

Als Friedrich der Weise 1502 die Universität Wittenberg ins Leben rief, siedelte Marschalk mit seiner Druckerei nach Wittenberg über; er lehrte an der neuen Universität und begann als erster in Wittenberg zu drucken. 1504 erwarb er den Doktor beider Rechte, doch verließ er bald darauf Wittenberg, trotz der Bemühungen Friedrichs des Weisen, ihn festzuhalten. Streitigkeiten innerhalb des Lehrkörpers, Reibungen zwischen humanistisch und konservativ eingestellten Fakultätsmitgliedern veranlaßten ihn, sich nach einem neuen Wirkungsfelde umzusehen. Anfangs 1505 begab er sich in den Dienst des Herzogs von Mecklenburg und ging über Schwerin nach Rostock, wo er als Lehrer und Drucker bis zu seinem Lebensende im Jahre 1525 wirkte.

Marschalks Druckertätigkeit in Wittenberg war von kurzer Dauer, doch von umso größerer Wichtigkeit. Die Werke, die aus seiner Presse kamen, zeugen für das Wachsen des humanistischen Einflusses und haben wesentlich zu dessen Förderung in Wittenberg in den Jahren vor der Reformation beigetragen.

Bibliographie zu Nikolaus Marschalk

Bake, Werner: Die Frühzeit des pommerschen Buchdrucks im Lichte neuerer Forschung. Ein Beitrag zur deutschen Buchdruckergeschichte mit Wiedergabe zweier pommerscher Drucke vom Jahre 1537. Pyritz, 1934.

Bauch, Gustav: "Die Anfänge des Studiums der griechischen Sprache und Litteratur in Norddeutschland." Mitteilungen der Gesellschaft für Deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte, VI (1896), 75 – 98.

 - , - : Die Universität Erfurt im Zeitalter des Frühhumanismus. Breslau, 1904.

- Bauch, G.: "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk." Centralblatt für Bibliothekswesen, 12 (1895), 353 – 409.
- Ellinger, Georg: Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im 16. Jahrhundert. Band 1 2, 3/1. Berlin 1929 33.
- Lisch, G. C. F.: Geschichte der Buchdruckerkunst in Mecklenburg bis zum Jahre 1540. Aus den Jahrbüchern des Vereins für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde besonders abgedruckt. Schwerin, Rostock. 1839.

Liste der Drucke

1. Dares Phrygius:

Bellum Troianum.

(A. E.:) Expressum impensis N. M. Thurii anno salutis M. D. II: ad V. Kal. octobr.

 4° 26 Bl. A – B° C^{4} D° E^{4} . Mit 12 Holzschnitten. (Vgl. die Abb. 1–2. Berlin, Deutsche Staatsbibliothek.

2. Kitscher, Jo. de:

Oracio funebris (de obitu Annae . . . ducis Pomeraniae conjugis) Albiburgi (s. a., 1503)

Datum der Widmung: quinto Kal. Novembr. 1503.

40 A8

Strasbourg, Archives et Bibliothèque de la Ville.

2a. Pamphilus Saxus:

EX PAMphilo SAXO: POEta no \parallel stri SECuli lePIdissiMO: A \parallel VRea QuEdam CAR \parallel miNA· \parallel Hermannus Trebelius ad pubem \parallel Vuittenburgiensem. \parallel . . .

(A. E.:) Impressum Vuittenburgii XIIII Kal. No \parallel uembris Anno a natali christiano MD III. \parallel

40 A6

München, Privatbesitz.

3. Marschalk, Nicolaus:

Oratio habita a Nicolao Marscalco || Thurio Albiori acadaemia . . . (A. E.:) Impressum Albiori in Sassonia || Anno a natali Christia || no M.C.C.C.C. || C. III. XV. || Kal. || Feb. ||

4º 10 Bl. Aª B6

London, British Museum (Proctor 11826) - Panzer, IX, 65, 1.

4. Ravenna, Petrus:

Clypeus doctoris Petri Rauennatis Contra \parallel doctorem Caium impugnantem suum consilium.

(A. E.;) Impressum Albiburgii XII KAL Julii || Anno a salute Christiana MD III. ||

8º 18 Bl. A - C6

Braunschweig, Stadtbibliothek

5. Ravenna, Petrus:

Compendium iuris civilis domini \parallel doctoris Petri Rauennatis . . . (A. E.:) Impressum Albiburgii pridie nonas Septembres Anno a natali christiano MD III.

8º 119 Bl. A - Ve

Daran anschließend: Compendium iuris civilis D. || Petri Rauennatis. || Additiones in titulos Compendii & additae que- || dam rubricae || Dicta pulcherrima Codicis. ||

8º 6 Bl. A⁶. Ohne Kolophon.

Braunschweig, Stadtbibilothek. (Zwischen Hauptwerk und Anhang fehlt 1 Blatt.)

6. Ravenna, Petrus:

Lectio pulcherrima de potestate Pontificis Maxi \parallel mi & Romani imperatoris facta . . . Idibus Mai Anno \parallel a natali Christi \parallel MD \parallel III. \parallel (A. E.:) Impressum Albiburgii ad III Nonas Ju \parallel nias Anno a natali Christiano MD III \parallel

8º 16 Bl. A4 B - C6

Braunschweig, Stadtbibliothek.

7. Mellerstadt, Martin Polich:

 \dots in Wimpinianas offen- \parallel siones & denigra- \parallel tiones Sacre- \parallel Theologie.

4º 42 Bl. A - G⁶. Ohne Kolophon.

Leipzig, Karl-Marx-Universitäts-Bibliothek. Negwer, Wimpina: S. 207.

8. Mellerstadt, Martin Polich:

 \dots Theo \parallel remata aurea pro studiosis \parallel philosophie & theolo \parallel gie inciatis \parallel Thomis- \parallel tis \parallel Distichon eiusdem \parallel \dots Ex felici academia Albiorensi. \parallel

4º 12 Bl. A - B⁶. Letztes Blatt leer. Ohne Kolophon.

Leipzig, Karl-Marx-Universitäts-Bibliothek.

Negwer, Wimpina: S. 207.

Historia Daretis Phrygij de Excidio Troie.



Abb. 1 (aus Nr. 1)

Anthifes Trojames.



Verg. vi. æne.
Tu regere imperio populos Romane memento
Hæ tibi erunt artes: paciq; imponere morem
Parcere subiectis: & debellare superbos.

Abb. 2 (aus Nr. 1)

Hermann Trebelius

Trebelius war Marschalks Schüler und Mitarbeiter in dessen Druckerei. Zum Nachfolger Marschalks bestimmt, wurde er der zweite Drucker Wittenbergs. Josef Benzing hat in seiner in *Das Antiquariat* (IX. Jahrgang, Nr. 13/14, 10. Juli 1953) veröffentlichten Arbeit die Druckertätigkeit Trebelius' in Wittenberg sorgfältig dargestellt und 20 Drucke angeführt, die wahrscheinlich Trebelius zuzuschreiben sind. Ihnen habe ich nur noch einen hinzuzufügen. Der Vollständigkeit halber wiederhole ich hier den kurzen Lebensabriß des Trebelius und auch die Beschreibung seiner Drucke.

Trebelius wurde um 1475 in Eisenach geboren. Als er 1500 an die Universität Erfurt kam, befreundete er sich bald mit den dortigen Humanisten, vor allen mit Spalatin und Marschalk, Während seines Studiums an der Universität begann er Marschalk in dessen Druckerei zu helfen. und als dieser 1502 nach Wittenberg übersiedelte, ging Trebelius mit ihm. Dort lehrte er die Humaniora und übernahm, als Marschalk 1504 Wittenberg verließ, dessen Druckerei. Auch Trebelius blieb nicht mehr lange. Ein Streit mit Georg Sibutus und die Pest vertrieben ihn und er kehrte in seine Heimatstadt Eisenach zurück. Er nahm seine Druckerei mit und stellte 1506 in Eisenach den einzigen bekannten Eisenacher Druck des 16. Jahrhunderts her, Damit war seine Druckerlaufbahn zu Ende und er übergab 1506 oder 1507 sein Material Wolfgang Stürmer in Erfurt, der zusammen mit Johann Rhau-Grunenberg dort druckte. Rhau-Grunenberg nahm diese Presse bei seiner Übersiedlung nach Wittenberg 1507 oder 1508 mit. Er entwickelte als erster in diesem Ort eine ausgedehnte Druckertätigkeit und ist uns als der erste Drucker Luthers bekannt, So kam durch ihn die erste Druckerpresse Wittenbergs auf Umwegen wieder dorthin zurück und diesmal blieb sie.

Trebelius selbst tauchte noch einmal in Wittenberg auf, wo er auf Empfehlung von Mutianus Rufus 1507 zum poeta laureatus gekrönt wurde. 1508 wanderte er von Eisenach nach Frankfurt a. O., um Poetik zu lehren und Jurisprudenz zu studieren. Er veröffentlichte hier mehrere seiner Werke und befreundete sich mit Hutten, Eitelwolf v. Stein und anderen Mitgliedern des Humanistenkreises. Nach 1514 hören wir nichts mehr von ihm und man nimmt an, daß er um diese Zeit gestorben ist.

Trebelius' Druckertätigkeit in Wittenberg war wie die Marschalks nur von kurzer Dauer, dennoch bedeutend, da er die von Marschalk gepflegte humanistische Tradition bewußt weitergeführt hat.

Bibliographie zu Hermann Trebelius

- Bauch, Gustav: Die Anfänge der Universität Frankfurt a. O. und die Entwicklung des wissenschaftlichen Lebens an der Hochschule, 1506 1540. Berlin, 1900. (Texte und Forschungen, 3.)
- -, -: "Die Anfänge des Studiums der griechischen Sprache und Litteratur in Norddeutschland." Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte, 6 (1896), 75 98.
- -, -: "Biographische Beiträge zur Schulgeschichte des XVI. Jahrhunderts." Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte, 5 (1895), 1 26.
- -, -: "Drucke von Frankfurt a. O. Erweiterungen zu Panzer, Annales typographici VII, 54 und IX, 464." Centralblatt für Bibliothekswesen, 15 (1898), 241 – 260.
- -, -: Die Universität Erfurt im Zeitalter des Frühhumanismus. Breslau, 1904.
- -, -: "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk." Centralblatt für Bibliothekswesen, 12 (1895), 353 – 409.
- Benzing, Josef: "Hermann Trebelius, Dichter und Drucker zu Wittenberg und Eisenach." Das Antiquariat, IX, Nr. 13/14, 10. Juli 1953, 203 – 4.
- Coccia, Edmondo O. Carm.: Le Edizioni delle opere del Mantovano. Roma, 1960.
- Ellinger, Georg: Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im 16. Jahrhundert. Band 1 2, 3/1. Berlin 1929 33.
- Grimm, Heinrich: Ulrichs von Hutten Lehrjahre an der Universität Frankfurt (Oder) und seine Jugenddichtungen. Ein quellenkritischer Beitrag zur Jugendgeschichte des Verfechters deutscher Freiheit. Frankfurt a. d. Oder, 1936.
- Maushake, Walter: Frankfurt an der Oder als Druckerstadt. Frankfurt a. d. Oder, 1936.

Liste der Drucke

9. Cantalycius, Johannes Baptista:

Judicium Paridis Troiani de tribus deab. || Veneri Junone & Palade per Cantalicium || Pyrami & Tysbes amores...

(A. E.:) Impressum Wittenburgii in officina \parallel Trebeliana Anno. M.D.IIII.

4º 6 Bl. A6

Bonn, Universitätsbibliothek. Panzer IX, 66, 3. Bauch, 40. Benzing, 1

10. Baptista Mantuanus:

... Ad Falconem de virtute carmen sapphicum. || ...

(A. E.:) Wittenberg off. Trebeliana 1505.

4º 4 Bl. A4

Danzig, Stadtbibliothek. Gesamtkatalog 11.224. Benzing, 7. Coccia, 80

11. Baptista Mantuanus:

... Carmen de pugna || Virtutis & Fortunae. ||

(A. E.:) Wittenberg: H. Trebelius 1505.

4º 4 Bl. A4

Danzig, Stadtbibliothek, Göttingen, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.223. Benzing, 5. Coccia, 79

12. Baptista Mantuanus

... de Virtute Sapphicum || Carmen.

(A. E.:) Wittenberg, H. Trebelius 1505.

4º 4 Bl. A4

Danzig, Stadtbibliothek, Göttingen, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.398. Benzing, 6. Coccia, 81

13. Baptista Mantuanus:

 \dots ad Reuerendissimum & || Illustrissimum Sigismundum Gonzagam protonotarium || Elegia contra Amorem.

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

4º 4 Bl. A4

Göttingen, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.228. Benzing, 8. Coccia, 83

14. Baptista Mantuanus:

... in laudem Joannis Baptistae || pro natali eius Carmen. || [Wittenberg: H. Trebelius 1505]

40 4 Bl. A4

Danzig, Stadtbibliothek, Göttingen, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.218. Benzing, 9. Coccia, 82

15. [Rubrum] CLYPEUS POETARUM. ||

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

4º 6 Bl. A6

Benzing, 15

16. Demosthenes:

...OLYNTHIACA || PRIMA ||

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

80 8 Bl. A8

Benzing 16

17. ΕΙΣΑΓΩΗ || προς των γραμματων

ελληνων || ELEmentale introductorium in Idioma graecum. ||

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

40 6 Bl. A6

Breslau, Universitätsbibilothek. Bauch 43. Benzing, 14

18. Fabritius, Balthasar:

HOC IN LIBELLO HAEC CONTINENTVR. || Epistola Balthasaris Fabritii Phacchi ad Hermannum Trebelium . . .

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

4º 12 Bl. A - Be

Benzing, 11

19. Henricus Aquilonipolensis (Heinrich von Northeim)

Carmen de arte metrica Magstri Henrici Aquilonipolensis P.

[Wittenberg: H.. Trebelius 1505]

40

Bauch, Erfurt, S. 182.

20. Henricus Aquilonipolensis:

EPITaphiale MAGistri HINrici AQui || lonipolensis . . .

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

4º 4 Bl. A4

München, Bayer. Staatsbibliothek. Bauch, 44. Benzing, 13

21. Henricus Aquilonipolensis:

Sophologia M. Henrici Aquiloni- || polensis Poetae de originibus arcium || & quattuor facultatibus Achademiae || Albiberospolitanae. || [Wittenberg: H. Trebelius 1505]

40 12 Bl. A - R6

München, Bayer. Staatsbibliothek. Bauch, 43. Benzing, 12

22. Kitscher, Johannes de:

Dialogus de Sacri Ro. Imperii rebus || perquam utilis . . .

[Wittenberg: H. Trebelius 1505]

4º 58 Bl. A4 B - K6

Widmung an Kurfürst Friedrich von Sachsen: Torgau An \parallel no salutis M.D.IIII XII. KAL. IULII.

London, British Museum (Proctor 11827), Zwickau, Ratsschulbibliothek. Bauch, 42. Benzing, 10

23. Ovid:

... Epistolae Heroides: ...

(A. E.:) Formatum typis Wittenburgii in officina \parallel Trebeliana. Anno salutis nostre. MDV \parallel Quarto Nonas Januarias.

4º 88 Bl. A - C⁶ D⁴ E - G⁶ H⁴ I - L⁶ M⁴ N - O⁶ P⁴ Q⁶ Benzing. 2

24. Ravenna, Petrus:

Sermones Extraordinarii & pulcherrimi: cum multa rerum & || Hystoriarum copia: . . .

(A. E.;) Wittenburgii; in incude litteratoria Trebelii; Maio decrescente || Mēse; Anno M.D.V.

Folio. 144 Bl. A - Z⁶ Aa⁶

Bauch, 41. Knaake, V, 67 b. Benzing, 4

25. Ravenna. Petrus:

Liber Sermonum in Festis.

Wittenberg off. Trebeliana.

Panzer IX, 66., 4. Benzing, 17. Ludwig Rosenthal, Kat. 31 (München, ca. 1881), No 2181.

26. Ravenna, Vincentius:

Vincencii Rauennatis Iuris utriusq; doctoris || floride Academiae studii Vuittēburgensis || in Iure Cesareo ordinarii Oracio pub || lice habita ad felicissimum || gloriosissimūq; Prīcipem || Federicū Saxonie du || cē zc. Sacriq; Roma || ni Imperii Electo || rē oīm litterato || rū hac tēpe || state unicū || portū || & A || sylū. ||

(A. E.:) Impressum in felici Academia Wittenburgensi || anno ab ortu Christiano M.D.V. decio Kal. || Maii: Regnante inclyto Foederico Saxonum || duce pietissimo: cui salus & uictoria. ||

4º 4 Bl. A4 Letztes Blatt leer.

Nürnberg, Bibliothek Scheurl.

27. Reuchlin, Johann:

Comoedia cui no- \parallel men Sergius Ioannis Capnionis \parallel vulgo Reuchlin phorcen. \parallel . . .

(A. E., nach Panzer:) Impressum Wittenburgii in officina Trebeliana [1505]

4º 12 Bl. A - Be

Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek (letztes Blatt fehlt). Panzer IX, 99, 319. Benzing, Reuchlin Bibliographie 30. Benzing 18.

Fraglich ist, nach Benzing, die Existenz des folgenden Druckes, den Panzer verzeichnet:

28. Homer, Pindar, M. Vegius:

Pyndari bellum Troianum ex Homero. Maphaei Vegii Astynax. Epigrammata quaedam.

Von Laurentius Abstemius herausgegeben.

8º Panzer IX, 108, 15 (vergleich auch ib. 461, 9b);

Hoffmann, Bibliograph. Lexikon der Griechen: II, S. 335; Benzing 19.

Wahrscheinlich weder in Wittenberg noch von Trebelius gedruckt.

Wolfgang Stöckel

Während die Privatpressen Marschalks und Trebelius' Werke klassischer und humanistischer Autoren publizierten, verlangten die konservativen Elemente der Universität eine Druckerei, die die scholastische Richtung vertreten sollte. So kam es, daß 1503 Sigismund Epp, der erste Dekan der Artistenfakultät, im Namen dieser ein Schreiben an Kurfürsten Friedrich den Weisen sandte, in dem er um eine Druckerei bat, die Bücher im Sinne der via Scoti drucken solle; diese könnten dann als Textbücher für die Kurse der Universität benützt werden. Der Kurfürst war diesem Unternehmen nicht abgeneigt und ernannte ein Komitee, das die Sache in Angriff nehmen sollte. Er selbst war willig, Geld für diesen Zweck auszulegen, wenn alle Fakultäten der Universität beisteuerten. Er wollte eine "gemeine truckerei" haben.¹ So wurde Wolfgang Stöckel nach Wittenberg berufen und wurde der erste "offizielle" Drucker Wittenbergs.

Stöckel (eigentlich Müller) war 1473 in Obermünchen in Niederbayern geboren worden, kam 1489 an die Universität Erfurt, immatrikulierte in diesem Jahr als Wolfgang Molitoris de Monaco und erwarb seinen baccalar, 1495 ging er nach Leipzig und eröffnete dort eine Druckerei, die er bis 1525 führte. Stöckel druckte in Leipzig nicht nur humanistische Werke, sondern auch eine Anzahl deutscher und lateinischer Schriften Luthers, Aber bald hatte er finanzielle Schwierigkeiten, da Herzog Georg der Bärtige alle Reformationsdrucke verbot. 1525 verzog Stöckel nach Dresden und wurde dort der katholische Hofdrucker Herzog Georgs; er war dann bis zu seinem Tode, 1539, als Drucker in Dresden tätig. Sein bedeutendster Druck war Emsers deutsche Übersetzung des Neuen Testaments mit der gegen Luther gerichteten Vorrede Herzog Georgs (1527). Als der Herzog 1539 starb und auch in Dresden die Reformation sich durchsetzte, schwenkte Stöckel nochmals um, und seine letzten Drucke sind wieder reformatorische Schriften. Es scheint also, daß Stöckel reiner Geschäftsmann war, selbst keine bestimmte theologische Richtung vertrat, sondern Werke druckte, von denen er sich Absatz versprach oder für die er Aufträge hatte.

Diese Feststellung trifft auch auf seine Tätigkeit in Wittenberg im Jahre 1504 zu. Hier, in seiner Wittenberger Werkstätte, druckte er scholastische Texte, während er zur selben Zeit in Leipzig humanistische und klassische Werke herstellte. Aber er konnte sich in Wittenberg nicht halten, da seine Drucke nicht den richtigen Absatz fanden, woraus man auf ein Abnehmen der scholastischen Kräfte im Universitätsbetrieb

¹ Weimar, Ges. Archiv. Reg. O, nr. 149, Bl. 1. – Cf. W. Friedensburg, ed. Urkundenbuch der Universität Wittenberg, Bd. 1, S. 6. (1. November 1503)

schließen kann. Innerhalb einiger Monate mußte er seine Wittenberger Druckerei aufgeben und konzentrierte sich ganz auf die Arbeit in Leipzig.

Während annähernd 45 Jahren gab Stöckel etwa 500 Titel heraus, darunter etwa 120 Wiegendrucke. Von in Wittenberg hergestellten Drukken sind uns nur 5 bekannt, die im folgenden beschrieben werden.

Bibliographie zu Wolfgang Stöckel

Bauch, Gustav: "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk." Centralblatt für Bibliothekswesen, 12 (1895), 353 – 409.

-, -: "Wittenberg und die Scholastik." Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Altertumskunde, 18 (1897), 285 – 339.

Braun, J.: "Wolfgang Stöckel; ein Beitrag zur Geschichte der Buchdruckerkunst." Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, no. 301 (1884), 6129 – 6131.

Friedensburg, Walter: Geschichte der Universität Wittenberg. Halle, 1917.

Goeze, Alfred: Die hochdeutschen Drucker der Reformationszeit. Strassburg, 1905.

Lülfing, Hans: Leipziger Frühdrucker. Leipzig, 1959.



Abb. 4 (aus Nr. 30)



Abb. 3 (aus Nr. 30)

Liste der Drucke

29. Baptista Mantuanus:

Celebradi patris Baptiste Ma- || tuani Carmelite theologi Par- ||

thenices prime liber primus ... I - tertius]

(A. E.:) Impressum ē hoc opus || in ducali oppido Wit || temburgensi per hone | stum virum Baccala | riū Wolfgangum mo | nacensem Anno ab in || carnatione Christi su- || pra milesimuquingen || tesimum quarto.

4º 76 Bl. A - L6 M4 N6

Die Collation wurde von Dr. Benzing, Mainz, hinzugefügt. Bonn, Universitätsbibliothek; Breslau, Staats- u. Universitätsbibliothek; Danzig, Stadtbibliothek. - Bauch 54, Gesamtkatalog 11.284; Panzer VII, 150, 115; Coccia, Opere del Mantovano (1960) 51

30. Ravenna. Petrus:

Compendium pulcherrimū Juriscanonici | clarissimi Juris vtriusqz Doctoris & Equitis | Petri Ravennatis ... [Holzschnitt; vgl. Abb. 3] (A. E.;) Impressum est hoc opus || Compendij Juris canonici quo ad primaz || eius partez in florentissimo Studio Witten || burgen Arte et Industria honesti viri Bac- || calarij Wolfgangi Monacen. Anno dnice || incarnationis supra Millesimūquingentesi || mū quarto. Die vo vicesima mensis Aprilis || felicem fortitu est finem Anno quo supra. || [Daneben Druckermarke; vgl. Abb. 4]

Folio 86 Bl. A - Nº O8, letzte Seite leer.

London, British Museum (Proctor 11828). - Panzer, IX, 65, 2

31. Tartaretus, Petrus:

Expositio magistri Petri Tatareti || sup[er] summulas Petri hispani cu[m] al- || legationibus passum Scoti docto- || ris subtilissimi. || [Darunter Holzschnitt, wie auf dem Titel von Nr. 30, vgl. Abb. 3].

Kein Kolophon.

Folio Signaturen: a - 0⁶ p - q⁴ Foliation: [i], ii-lxxxviii + 4 nn. Bl. Tabula.

Mainz, Stadtbibliothek; Bauch 53

32. Tartaretus, Petrus:

(E)xpositio Magistri Petri || Tatareti sup[er] textu logi- || ces Aristotelis cum alle- || gationibus passuu[m] Sco || ti Doctoris subtilissimi. Darunter Holzschnitt, wie auf dem Titel von Nr. 30].

Kein Kolophon.

Folio Signaturen: aa - oo⁶ pp⁸ qq² Foliation: [i], ii - xci + 3nn. Bll. Mainz, Stadtbibliothek: Bauch 53 a

33. Tartaretus. Petrus

Clarissima singularis[que] totius phi- || losophie necnon metaphisice Aristo || telis magistri Petri Tatareti expo- || sitio. ac passum Scoti allegatio. | [Darunter Holzschnitt wie auf dem Titel von Nr. 30].

(A. E., S 6r. Druckermarke Stöckels, vgl. Abb. 4, darunter:)

Commentation[um] Tatta || reti viri preclari in doctrina Scoti super || Aristotele et Petro hyspano finis Im- || ressa[rum] Albiori in academia nova: man- || dato et expensis illustrissimi Principis et || Serenissimi d[omi]ni. dom[in]i Federici Ducis || Sassonie Sacri Romani Imperij Ar- || chimarscalci et Principis electoris Lant- || gravij Thuringie et Marchionis misne: || per Baccalaurium wolfgangum Stoeck || el Monacensem Anno salutis quarto su || pra Millesimu[m] quingentesimum. Sexto || kale[n]das Septembris. Reg. divo Maximiliano Romanorum Rege.

Folio Signaturen: A - R⁶ S⁸ Foliation: [i], ii - cvij + 3 nn. Bl.

(A l v. Widmung, mit folgendem Anfang:) Illustrissimo Principi . . . domi- \parallel no Foederico Duci Sassonie . . . \parallel . . . suo Augusto Martinus Mellerstadt Polichius . . .

Mainz, Stadtbibliothek; Wien, ONB (71. 0. 22); Bauch 53 b

Symphorian Reinhart

Obwohl Symphorian Reinhart als Drucker und Holzschneider in Wittenberg eine bedeutende Tätigkeit entfaltete, hat die Buchdruckergeschichte dieser Stadt ihn vernachlässigt. Es mag sich dies daraus erklären. daß nur ganz wenige Tatsachen über seine Person bekannt sind. Reinhart soll aus Straßburg nach Wittenberg gekommen sein und ist wahrscheinlich mit dem Straßburger Drucker und Holzschneider Johannes Reinhart oder Grüninger verwandt¹. Seine erste bekannte Leistung ist die Herstellung eines der bedeutendsten Werke der Frühzeit des Wittenberger Buchdrucks, des Wittenberger Heiligtumsbuches vom Jahre 1509, Gustav Bauch hat als erster auf Reinharts Anteil an dem Druck des Heiligtumsbuches, des prachtvollen Kataloges der Reliquiensammlung Friedrichs des Weisen mit Holzschnitten aus Cranachs Werkstatt, hingewiesen². Er hat dies rückschließend aus dem 1512 gedruckten "Ein ser andechtig Christenlich Büchlein... von Adam von Fulda ..." gefolgert, in dem Reinhart als Drucker angegeben ist. Bauch hat auf die Identität der Drucktypen dieses Büchleins und des Heiligtumsbuches aufmerksam gemacht und daraus geschlossen, daß auch letzteres, obwohl Reinhart nicht im Kolophon erscheint, von ihm gedruckt wurde. Er hat diese These entgegen den früheren Annahmen, daß das Heiligtumsbuch von Grunenberg gedruckt wurde, vertreten und es haben sich seiner Meinung seither auch Schulte-Strathaus, Benzing und Hollstein angeschlossen3

Auf Grund der Typen hat auch Flechsig den Druck der Texte auf drei Cranachblättern Symphorian Reinhart zugeschrieben⁴.

Es sind nur noch drei weitere Drucke Reinharts bekannt, aus den Jahren 1525 und 1527. Diese sollen, obwohl einer späteren Periode als der hier behandelten angehörend, am Schluß dieses Abschnittes erwähnt werden, um das so unvollständige Bild von Reinharts Tätigkeit zu ergänzen.

¹ Cf. Bauch, "Zur Cranachforschung", S. 423.

² Ibid.

³ Schulte-Strathaus, S. 178; Benzing, Josef. Buchdruckerlexikon des 16. Jahrhunderts (Deutsches Sprachgebiet), Frankfurt, 1952. S. 182; Hollstein, S. 76.

⁴ Cf. Flechsig, S. 65 - 66; Jahn, S. 52.

Die Himmelsleiter des hl. Bonaventura (1510 oder 1511) Cranach Katalog 133; Geisberg, VI, 22; Hollstein 78 a und 78 b; Jahn 91; Lippmann 51; Schuchardt 99.

Die Verkündigung (1511 oder 1512). Cranach-Katalog 134. Geisberg XXII, 15; Hollstein 6; Jahn 89; Lippmann 41; Schuchardt 5.

Spalatin vor Christus am Kreuz betend. Geisberg, XXI, 9; Hollstein 133; Jahn 101; Lippmann 48; Schuchardt 102.

Benzing hat nochmals die Typen von Reinhart und Rhau-Grunenberg verglichen und eine Verschiedenheit in den Jahren 1509 - 1512 festgestellt. Für die drei späteren Drucke von 1525 - 1527 schlägt er die Annahme vor, Reinhart habe diese und vielleicht andere bisher noch nicht wiederentdeckte auf der nachgelassenen Presse des Rhau-Grunenberg hergestellt.

Helmut Claus, Gotha, teilte mir noch ergänzend mit, daß möglicherweise auch die Wittenberger Ausgaben des Holzschnittbuches "Das Bapsttum mit seynen gliedern gemalet" [1526] (Benzing Lutherbibliographie Nr. 2233-34) von Reinhart gedruckt worden sind, da sein Typenmaterial hierbei Verwendung fand.

Reinhart wird von zwei bedeutenden Zeitgenossen genannt: Otto Beckmann preist Reinhart als Künstler in einem ihm zugeeigneten Gedicht, das er Christoph Scheurls Rede Oratio Attingens . . . anschließt⁵. Scheurl selbst erwähnt Reinhart gemeinsam mit Cranach in einem Brief aus Nürnberg vom 8. Februar 1513 an den Wittenberger Theologen Nikolaus Amsdorf6. Es ist interessant, daß beide Male Reinhart als Künstler (sculptor, pictor) genannt wird. Daß Reinhart am Bildschmuck zum Heiligtumsbuch mitgearbeitet hat, ist eine Möglichkeit, und Beckmanns und Scheurls Zeugnisse scheinen dafür zu sprechen.

Die nächsten Hinweise auf Reinharts Druckertätigkeit stammen erst aus den Jahren 1525 und 1527. Daß er vor 1536 gestorben ist, geht daraus hervor, daß der Wittenberger Drucker Hans Weiss und der Ratsherr Ambrosius Reuter in diesem Jahre zu Vormündern von Reinharts Kindern bestellt wurden?.

So wenig wir über Reinhart wissen, seiner Verbindung mit Lucas Cranach können wir wenigstens gewiß sein. Im Heiligtumsbuch sowie in Adam von Fuldas Werk und an den großen Holzschnittblättern haben Reinhart und Cranach zusammengearbeitet.

Bibliographie zu Symphorian Reinhart

Bauch, Gustav: "Melanchthonia." Zeitschrift für Kirchengeschichte, 18 (1898), 76 - 89.

-, -: "Der sächsische Rat und Humanist Heinrich von Bünau, Herr in Teuchern." Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Altertumskunde, 26 (1905), 41 - 62.

-, -: "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk." Centralblatt für Bibilothekswesen, 12 (1895), 353 - 409.

⁵ Bauch, "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk", S. 388. – "Zur

Cranachforschung", S. 423.

⁶ Bauch, "Zu Christoph Scheurls Briefbuch." Neue Mitteilungen aus dem Gebiet historisch-antiquarischer Forschungen, 19 (1898), S. 432. ⁷ Aus den ersten Zeiten des Berliner Buchdrucks. Berlin, 1910, S. 37.

- Bauch, G.: "Zur Cranachforschung." Repertorium für Kunstwissenschaft, 17 (1894), 421 435.
- Clemen, Otto: "Ein Brief des Wolfgang Cyclopius von Zwickau." Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Altertumskunde 23 (1902), 134 – 137.
- -, -: "Der Wittenberger Holzschneider und Buchdrucker Symphorian Reinhart." Zentralblatt für Bibliothekswesen, 44 (1927), 523 525.
- Cranach, Lucas. Katalog der Lucas Cranach-Ausstellung. Weimar und Wittenberg, Juli bis Oktober 1952. Herausgegeben vom Deutschen Lucas Cranach Komitee, 1952.
- Flechsig, Eduard: Cranachstudien; erster Teil. Leipzig, 1900.
- Geisberg, Max: Der deutsche Einblattholzschnitt in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. München, 1923 30.
- Hollstein, F. W. H.: German engravings, etchings and woodcuts, ca. 1400 1700. vol. VI, edited by K. G. Boon and R. W. Scheller. Amsterdam, 1960.
- Jahn, Johannes: Lucas Cranach als Graphiker. Leipzig, 1955.
- Joachim, Harold: "A rare illustrated book by Cranach." Bulletin of the Art Institute of Chicago, 43 (1949), 8 11.
- Kawerau, Gustav: Johann Agricola von Eisleben. Berlin, 1881.
- Köstlin, Julius: Friedrich der Weise und die Schlosskirche zu Wittenberg. Wittenberg, 1892.
- Lippmann, Fr.: Lucas Cranach. Sammlung von Nachbildungen seiner vorzüglichsten Holzschnitte und seiner Stiche. Berlin, 1895.
- Muther, Richard: Die deutsche Bücherillustration der Gothik und der Frührenaissance (1460 1530). 2 Bände, München, 1884.
- Roemer, Hermann: "Hans Grueninger und die Buchdruckerfamilie Reinhard aus Markgroeningen." Markgroeningen im Rahmen der Landesgeschichte, Bd. 1, Markgroeningen, 1933, 277 331.
- Schuchardt, Christian: Lucas Cranach des Aelteren Leben und Werke. 3 Teile. Leipzig 1851 71.
- Schulte-Strathaus, Ernst: "Die Wittenberger Heiligtumsbücher vom Jahre 1509 mit Holzschnitten von Lucas Granach." Gutenberg Jahrbuch, 1930, 175 186.
- Zimmermann, Hildegard: Lucas Cranach d. Ä. Folgen der Wittenberger Heiligtümer und die Illustrationen des Rhau'schen Hortulus animae. Halle. 1929.
- -, -: "Die Titeleinfassungen des Simphorian Reinhart in Wittenberg." Zentralblatt für Biblothekswesen, 45 (1928), 70 - 71.

Liste der Drucke

34. Dye zaigung des hochlob || wirdigen hailigthums || der stifftkirchen aller || hailigen zu || wittenburg. ||

(A. E.:) Getruckt In der Chürfurstlichen || Statt Wyttemburg. Anno dñi || MCCCCC vñ IX Jar. ||

4º 52 Bl. a - n4, letztes Blatt leer. 108 Holzschnitte.

Einziges Exemplar in London, British Museum; genau beschrieben in Hollstein, Nr. 96. Auf dem Titel das sächsische Wappen, auf der Rückseite des Titels eine Ansicht der Stiftskirche. Im Text 104 Abbildungen; auf der Vorderseite des Schlußblattes die Abbildung eines Reliquiars ohne Text, auf der Rückseite die Kreuzigung, darunter der Druckvermerk.

Schulte-Strathaus (S. 179) ist der Meinung, daß kurz nach der Publikation dieser ersten Ausgabe mehrere Reliquien zu der Sammlung hinzukamen und daher das als Katalog dienende Büchlein nicht mehr genügte. So wurde noch im selben Jahre ein neuer Katalog der Sammlung gedruckt und der erste vernichtet. Auf diese Art erklärt Schulte-Strathaus auch das vollständige Verschwinden der ersten Ausgabe, mit Ausnahme eines Exemplares.

35. Dye zaigung des hochlobwirdi- || gen hailigthums der Stifft || kirchen aller hailigen zu || wittenburg. ||

(A. E.:) Gedruckt in der Churfurstlichen Stat Wittenbergk \parallel Anno Tausent funffhundert vnd neun. \parallel

4º 44 Bl. a4 - 14. 119 Holzschnitte.

Bauch in "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk", S. 388, hat die Kollation fälschlich als aij-kij angegeben.

München Bayerische Staatshibliothek (3 Exemplere). Chicago Art.

München, Bayerische Staatsbibliothek (3 Exemplare); Chicago, Art Institute; Wien, ONB (* 43. H. 232. Rara).

Panzer, Annalen 644.

Nachdruck in: Liebhaberbibliothek alter Illustratoren in Facsimile-Reproduction. VI. Bändchen. München, Georg Hirth, 1883.

Bis auf den Titel und die Vorrede, die in beiden Ausgaben gleich, aber neu gesetzt sind, weicht diese zweite Ausgabe des Werkes in der Zahl und Anordnung der Abbildungen wie im Text von der ersten ab. Das sächsische Wappen auf dem Titel der ersten Ausgabe befindet sich in dieser auf der letzten Seite; der Titel dieser Ausgabe wurde mit den vereinigten Brustbildern Friedrichs des Weisen und Johanns des Beständigen in Kupferstich geschmückt. – Diese Ausgabe ist wohl erst 1510 fertig geworden, wie man aus der Tafel mit dem Drachen Cranachs im Doppelbildnis des Titels ersieht.

36. Adam von Fulda:

Ein ser andechtig Cristen- || lich Buchleī aus hailigē || schrifften vnd Lerern || von Adam von || Fulda in teutsch || reymenn || gesetzt. || (A. E.:) Getruckt zu Wittenburgk in der || Churfurstlichē stat durch Sim- || phorian Reinhart. Anno dñi || Tausent funffhundert vnnd jm || zwelfften jar. ||

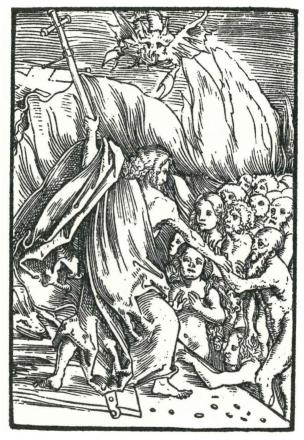


Abb. 5 (aus Nr. 36)



Abb. 6 (aus Nr. 36)

8º 38 Bl. a - d8e6, letzte Seite leer.

Berlin, Deutsche Staatsbibliothek. Berlin, Universitätsbibliothek, Humboldt Universität. Hamburg, Stadtbibliothek. Weller 680. Holzmann – Bohatta VI, Nr. 3127. Index Aureliensis

100.535; Weller 680;

Nachdruck in: Graphische Gesellschaft, XIX. Veröffentlichung,

Hrsg. von Eduard Flechsig. Berlin, Bruno Cassirer, 1914.

Der Autor des Büchleins ist Adam Kraft von Fulda. In einem Gedicht in deutscher Sprache mit lateinischen Einfügungen versucht er, Ereignisse aus dem Leben Christi und einige Dogmen darzustellen. Er immatrikulierte 1502 im ersten Semester der neugegründeten Universität Wittenberg; als Geistlicher und Musiker wurde er Mitglied des Kapitels der Allerheiligenkirche und Kaplan bei Herzog Johann von Sachsen, dem Bruder Friedrichs des Weisen. Er starb 1506, und das Büchlein wurde von Wolfgang Cyclopius aus Zwickau (Wolfgang Kandelgiesser), der im selben Semester wie Adam nach Wittenberg gekommen war, herausgegeben. Aus Gyclopius' Einführungsgedicht in deutscher Sprache geht hervor, daß Adam das Büchlein Herzog Johann zugedacht hatte. Das achte Blatt der beigegebenen Holzschnitte ist auch eine Abbildung des Wappens Herzog Johanns. Das Büchlein enthält 8 Holzschnitte, die Bauch genau beschrieben ("Zur Cranachforschung") und die Flechsig Cranach zugewiesen hat ("Einführung zur Nachdruck-Ausgabe"). - Vergleiche hier Abbildungen 5-6.

37. Melanchthon, Philip:

Philips Me- || lanchthons Anwysyn- || ge yn de hillige Götlicke || schrifft dorch Geor || gium Spala || tinum || vordüdet. || Gedrückt tho Wittemberg. | 1525.

(A. E.:) Geprentet vnd vulendet yn der Cörforst || licken Stadt Wittenbarch am 29 | dage des Wintermändes | Anno domini 1525. |

dorch Simphori- || anum Rein- || hart.

8º 239 gezählte Blätter. A - Z8, Aa - Gg8, letzte Seite ungezählt

und leer.

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

Eine niederdeutsche Ausgabe der Spalatinschen Übersetzung der Loci. Cf. Hans Volz, "Bibliographie der im 16. Jahrhundert erschienenen Schriften Georg Spalatins". Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie, V (1958), S. 104, Nr. 26. – Auch Corpus Reformatorum, Bd. 22, S. 639/640, Nr. 1. Supplementa Melanchtonia, I, 1, xxvii, Nr. 10. - Borchling-Clausen, I, 369, Nr. 823.

38. Agricola, Johann:

Die Epistel an die || Colosser / S. Pauls / Zu || Speier gepredigt auff || dem reychstage / von || Joann Agricola || Eysleben, || Durch D. Martinum Lu. || ther vbersehen. || Wittemberg || 1527. (A. E.:) Gedrückt Zu Wit- || temberg durch || Simphorian || Rein-

hart, || Anno D. M. XXVij.

8º 132 ungezählte Blätter. A - P8 Q4 R8 letzte Seite leer. Berlin, Deutsche Staatsbibliothek. London, BM. Marburg, UB. München, SB. Wien, ONB. Wittenberg, Lutherhalle. Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

Kuczynski, 36. – Cf. Luther, Weimarer Ausgabe, 30², S. 64 ff, und G. Kawerau, *Joh. Agricola von Eisleben*, S. 82 – 83. Index Aureliensis 101.595; Benzing: Lutherbibliographie: 2457.

39. Melanchthon, Philip

Etliche spruch / darynn das ga- || ntz Christlich leben / gefasset ist || nutzlich / allweg fur augen || zu haben vnd || zu betrach- || ten || Philip. Melanch. || Wittemberg || 1527.

(A. E.:) Gedruckt zu Wittemberg || durch Simphorian Reinhart || 8° 16 Bl. A - B°

Bretten, Melanchthonhaus.

Nachdruck in: Wupperthaler Traktatgesellschaft, Hrsg. von Gottlob Haussleiter, 1897. Cf. Supplementa Melanchthonia, V, 1, S. CXXIX und 61 – 73.

Johannes Rhau-Grunenberg

Nachdem Trebelius Wittenberg 1506 verlassen hatte, blieb die Stadt für die nächsten zwei Jahre ohne eine Druckerei. Die Texte, die an der Universität verwendet wurden, kamen hauptsächlich von Leipziger Druckereien. Erst 1508 eröffnete Rhau-Grunenberg wieder eine Werkstätte und damit war der Anfang für eine glänzende Entwicklung des Druckereiwesens in Wittenberg im 16. Jahrhundert geben.

Grunenberg kam aus Erfurt, wo er 1507 unter dem Namen Johannes Ru zusammen mit Wolfgang Stuermer gedruckt hatte. Es ist schon erwähnt worden, daß das Druckmaterial, mit dem er in Erfurt arbeitete und das er dann nach Wittenberg mitbrachte, ursprünglich die Typen Marschalks waren, die dieser an Trebelius weitergegeben hatte. Wir wissen wenig über Grunenbergs Privatleben; es ist ungewiß, ob er aus Thüringen, Hessen oder Schlesien stammte, und es ist auch fraglich, ob er mit Johannes Deckerer Viridimontanus, der 1508 in Wittenberg immatrikulierte, identisch ist.

Er hat die Drucke seiner Presse verschiedentlich gezeichnet: apud Augustinianos, bei den Augustinern, apud Aurelianos, apud collegium novum, in aedibus Iohannis Grunenbergii apud Augustinianos, Johannes Gronenberg, Johannes Grunenberg, Viridimontanus und Ηρασινορεος. Es geht aus diesen Angaben hervor, daß Grunenberg in den Jahren 1512 – 1517, in denen Luther im Wittenberger Augustinerkloster wohnte, wahrscheinlich seine Druckerei dort hatte.

Schon vor 1517 lassen sich über 70 Drucke nachweisen, die aus Grunenbergs Presse in Wittenberg kamen und unter diesen waren auch die ersten Schriften Luthers. Nach 1517 druckte er fast ausschließlich Werke Luthers und solche von dessen Mitarbeitern und Freunden. Viele der berühmtesten Schriften Luthers druckte als erster Rhau-Grunenberg in Wittenberg und sie wurden erst später an vielen anderen Orten nachgedruckt.

Bis 1525 können wir seine intensive Tätigkeit verfolgen; nach diesem Jahre findet sich sein Name auf keinem Druck mehr 1, über seine letzten Lebensjahre wissen wir nichts; daß er noch 1529 in Wittenberg lebte, geht aus einer Steuereintragung hervor. Wenn auch Luther und Melanchthon später manchmal über Grunenbergs Arbeit klagten, so war er doch der Drucker, der geholfen hat, die Reformation in Wittenberg einzuführen.

In den Jahren vor 1517 war Grunenbergs Tätigkeit hauptsächlich mit der Universität verbunden und viele der Texte, die in den Vorlesungen

¹ Cf. J. Luther, "Studien zur Bibliographie der Kirchenpostille Martin Luthers." Zentralblatt für Bibliothekswesen, 32 (1915), S. 209; über die Winterpostille von 1528, die Grunenbergs Namen trägt.

benützt wurden, kamen aus seiner Presse. Wie aus nachstehender Liste zu ersehen ist, druckte er viele Werke der antiken Klassiker, der Neulateiner und Wittenberger Autoren. Mit Ausnahme von Karlstadts Distinctiones veröffentlichte er kein Werk der scholastischen Richtung; sogar die letzten Schriften Mellerstadts mußten in Leipzig erscheinen. Es scheint also, daß er sich den Humanisten Wittenbergs verbunden fühlte und, wie diese, für die Reformation aufgeschlossen war.

Bibliographie zu Johannes Rhau-Grunenberg

- Adams, H. M.: Catalogue of Books printed on the Continent of Europe, 1501-1600 in Cambridge Libraries. Cambridge Univ. Press 1967.
- Bauch, Gustav: "Wolfgang Schenck und Nicolaus Marschalk." Centralblatt für Bibliothekswesen, 12 (1895), 353 – 409.
- Barwick, G. F.: "The Lutheran Press at Wittenberg." Transactions of the Bibliographical Society, 3 (1895 1896), 9 25.
- Clemen, Otto: Beiträge zur Geschichte des Wittenberger Buchdrucks in der Reformationszeit. I.: Bilder trojanischer Helden bei Joh. Grunenberg. Gutenberg Jahrbuch. 16. Jg., Mainz 1941. S. 174 f, mit 4 Abbildungen von Holzschnitten.
- Dommer, A. v.: Lutherdrucke auf der Hamburger Stadtbibliothek, 1516 bis 1523. Leipzig, 1888.
- Friedensburg, Walter: Geschichte der Universität Wittenberg. Halle, 1917.
- Goetze, Alfred: Die hochdeutschen Drucker der Reformationszeit. Strassburg, 1905.
- Hoffmann, S. F. W.: Bibliographisches Lexicon der gesammten Literatur der Griechen. Zweite Ausgabe. 3 Bde., Leipzig 1838–45.
- Index Aureliensis. Catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum. Tom. I-. Aureliae Aquensis, 1962.
- Joachim, Johannes: "Die Drucker Johannes Grunenberg und Georg Rhau in Wittenberg." Zentralblatt für Bibliothekswesen, 21 (1904), 433 – 439.
- Luther, Johannes: "Drucker und Verlegernöte in Wittenberg zur Zeit des Schmalkaldischen Krieges." In: Aufsätze, Fritz Milkau gewidmet. Leipzig, 1921. S. 229 243.
- -, -: "Die Schnellarbeit der Wittenberger Buchdruckerpressen in der Reformationszeit." Zentralblatt für Bibliothekswesen, 31 (1914), 244 bis 264.
- -, -: "Studien zur Bibliographie der Kirchenpostille Martin Luthers."
 Zentralblatt für Bibliothekswesen, 32 (1914), 144 161, 203 219.
- -, -: "Der Wittenberger Buchdruck in seinem Übergang zur Reformationspresse." In: Lutherstudien zur 4. Jahrhundertfeier der Reformation. Veröffentlicht von den Mitarbeitern der Weimarer Lutherausgabe. Weimar, 1917, 261 282.
- Velke, Wilhelm: "Der erste Lutherdrucker stammt aus Gruenberg in Oberhessen." Mitteilungen des Oberhessischen Geschichtsvereins, Neue Folge, 24 (1922), 19 – 27.

Liste der Drucke

40. Baptista Mantuanus:

... contra Poetas impudice || loquentes Carmen. ||

(A. E.:) Wittenburgii impressum per || me Ioannem Gronenberg. || Anno 15[0]8. ||

8º (4º) 4 Bl. a4

Göttingen, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek. – Gesamtkatalog 11.391. Coccia, 129.

41. Beroaldus, Philip:

Oratio Philippi Beroaldi Bo || nonicensis de Summo Bono. ||

(A. E.:) Wittenburgii impressum per \parallel Ioannem Gronenberg. \parallel Anno. M.D.VIII.

4º 24 ungez. Bl. [A - D⁶]

Strasbourg, Archives et Bibliothèque de la Ville.

42. Crappe, Andreas:

Andreae Crappen Vuittenburgensis Carmen || de duobus amantibus capite amarum || exitu iucundissimum.

(A. E.:) Impressum Wittenburgii per Joannem Gronenbergensem Anno MDVIII. secun. Calen. August.

4º 16 Bl. A6 B4 C6

Marburg, Westdeutsche Bibliothek.

43. Diogenes:

DIOGENIS CYNICI SECTA PER || Bartholomeum Coloniensem. || INSIGNIA DIOGENIS CYNICI. || BREVIORES EPISTOLE DIOGENIS || CRATETIS PHILOSOPHI CYNICI || epistolae.

(A. E.:) Impressum Wittenburgii per Joannem \parallel Gronenberg. \parallel Anno 15[0]8.

4º 14 Bl. A6 B-C4

Heidelberg, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 12.2272

44. Isocrates:

PRAECEPTA ISOCRATIS || PER ERVDITISSIMVM || VIRVM RVDOL- || PHVM AGRICO || LAM E GRAE || CO Sermo- || ne in lati- || nu Tra || duc || ta.

(A. E.:) Expressum Wittenburgii per Ioannem \parallel Gronenberg. Anno domini Millesimo \parallel quingentesimo octauo.

4º 10 Bl. a4 b6. Letztes Blatt leer.

Bauch, Nr. 58; Dommer, Lutherdrucke, S. 2, Fußnote 1. – Nürnberg, Bibliothek Scheurl.

45. Karlstadt, Andreas Bodenstein:

DISTINCTIONES \parallel THOMISTARUM: \parallel πολλακι και κηπωρος ανηρ μαλα καιριον ειπεν. \parallel hoc est: latino carmine \parallel . . .

(A. E.) Impressum Wittenburgii per Joannem || Gronenberg. Anno M.D.VIII. || III Kalendas Ianuā: ||

 4° 30 Bl. Bl. 2 recto – 29 r unten mit Buchstaben paginiert A – Z, aa – zz, a – i.

Leipzig, Karl Marx Universitätsbibliothek. Freys-Barge, Verz. d. Schr. d. A. B. v. K. (ZfB 21, 1904), Nr. 2.

46. Sibutus, Georg:

Ad Illustris. Saxoniae Principem: Magnificen- || tis, ducis Joānis Filius: pro primo suo advētu || in vrbem Albiorenā Georgii Sibuti Poetae & || Oratoris laureati: Carmen & deprecatoriū pro || prospera valitudine sertum. ||

(A. E.:) Impressum Albiburgii per Joannem || Gronenberg. Anno. Millesimo quin || gentesimo octauo.

4º 6 Bl. A⁶. Letzte Seite leer.

Heidelberg, Universitätsbibliothek.

47. Andrelinus, Faustus:

P. Fausti Andrelini Foro- \parallel liuiensis . . . De Virtutibus cum Moralibus: \parallel tum intellectualibus: \parallel Carmen dignissimum . . .

(A. E.:) Joannes Viridimontanus: || stamneis usus calamis Wittenburgii exscripsit 1509

4º 24 Bl. A - F4

Berlin, Deutsche Staatsbibliothek. Marburg, Westdeutsche Bibliothek. Gesamtkatalog 4.7667; Index Aureliensis 105.467.

48. Aristoteles:

Liber de Anima Aristotelis nuper per || Joannem Argiropilum de Greco in || Romanum sermonē elegantissime tra- || ductus...

(A. E.:) Expressum Wittenburgii per Joannem || Gronenberg. Anno Virginei partus. || M. D. & noui saeculi || IX. ||

Folio. 52 Bl. Sig. Aii - Jii.

Praha, Universitní Knihovna.

Zitiert nach Bauch 98. Panzer, IX, S. 67, no. 11. Bauch, "Wittenberg und die Scholastik", S. 324; Index Aureliensis 107.783.

49. Baptista Mantuanus:

 \dots ad Magnificum Comitem Fregosin $\overline{\mathbf{u}} \parallel \mathsf{Campefregosum}$ de Virtute $\parallel \mathsf{Sapphic}\overline{\mathbf{u}}$ Carmen.

(A. E.:) Impressum wittenburgij per Joannem \parallel Gronenberg. Anno dnī. M.D.IX.

8º 6 Bl. A6

Heidelberg, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.399. Coccia, 140.

49a. Baptista Mantuanus:

Baptiste Mantuani Carmelite in ∥ laudem Joannis Baptiste pro ∥ Natali eius Carmen. ∥ ∢ Distychon Ad Lectorem. ∥ Agnifer hic castus celebratus carmine lector ∥ Quiq₃ Salutiferes corpa merlit aquis. ∥

(A. E.:) \P Impressum rvittenburgij per Joannem $\|$ Gronenberg. Anno dni. M.ccccc.ix. $\|$

4º 4 Bl, A4

Leipzig, Universitätsbibliothek (Thomaskirchenbibliothek: 789[5])

50. Beckman, Otto:

Panegyricus Othonis Bekman Vuartbergii | . . .

(A. E.:) Impressum Wittēburgii per Ioannē Viridi || montanū, Anno, M.D.IX. ||

4º 12 Bl. A - B6

London, British Museum (Proctor 11.829). Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Panzer, IX, S. 67, no. 9.

51. Crappe, Andreas:

Modus vitandi peccata Andrae Crappi | Guittenburgii . . .

(A. E.;) Impressum Wittenburgii per Joannem Viridimontanum. Anno. M.D.IX.

4º 6 Bl. A6

Panzer, IX, S. 67, nr. 10. Nürnberg, Bibliothek Scheurl.

52. Conradi, Tilmann:

COMOEDIA PHILYMNI SYAS- \parallel TICANI Cul NOMEN \parallel TERATOLOGIA. \parallel . . .

(A. E.:) EXaratū est Leucorio viuis characterib. p
 Ioan || nem Gronenberg. Anno virginei partus. M.D. || & noui saeculi IX. viii. Idus Septemb. Studii || ant
ē nri instaurati
õis Anno. VII. ||

Zitiert nach Bauch, Nr. 62.

53. Eisenmann, Johann:

EPITOME IOANNIS F. MONTANI || DE CARMINE PLURIFA- || RIAM CONDEN- || DO. Cui opusculu Petri Schotti Argenti- || neñ. de syllabarum mensuris . . . adiunctu || est. || . . .

(A. E.;) Impressum Wittenburgii per Joann
ē Viridi \parallel Montanū Anno 1509.

40 14 Bl. A-B4 C6

Berlin, Deutsche Staatsbibliothek. Panzer, IX, S. 67, No. 8.

54. Pomponius Mela:

Liber Primus. || Pomponii Melae Cosmographia de || situ orbis Liber primus. . . . (Hrsg. Bartholomeus Stenus Brigensis).

(A. E.;) Impressum wittenburgii per Ioan || nē Viridimontanū. Anno. M. D. IX. ||

4º 46 Bl. A - E6. F - I4

Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Panzer, IX, S. 67, Nr. 7 Sotheby's Catalogue of the Library of Dr. Kloss, London, 1835, Nr. 2525.

55. Reuther, Kilian:

Oratio Magistri Chiliani Reutheri habita in Gymnasio Vittenburgensi in vigilia diuae Catharinae parthenices Anno 1508.

Wittenberg: Johann Gronenberg, 1509.

4º 8 Bl.

Zitiert nach Jacques Rosenthal, München. Katalog 95: Humanismus. Nr. 590.

56. Baptista Mantuanus:

...CONTRA POE || TAS IMPVDICE || LOQVEN || TES || CAR || MEN.

Kein Kolophon [Wittenberg, J. Rhau-Grunenberg, um 1510]

8º 6 Bl. A6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek. Gesamtkatalog 11.392. Coccia, 180.

57. Beckman, Otto:

ORATIO OTHONIS BECKMAN . . . in laudem \parallel philosophiae ac humaniorū \parallel litterarum . . .

(A. E.:) Impressum Wittenberge per Joannem || Gronenberg. Anno M.D.X.

8º 12 Bl. a-b6

Göttingen, Niedersächsiche Staats- und Universitätsbibliothek. Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Panzer, IX, S. 68, Nr. 14. Gesamtkatalog 14.9345.

58. Beckman, Otto:

ORACIO MAGISTRI OTHONIS || Beckman... in laudes sanctissime Parthenices || Catharine tocius rei litterarie dee Tutelaris:...

(A. E.:) Impressum Vittenbergae per Ioannem \parallel Gronenberg. Anno dñi. M.D.X.

4º 12 Bl. A-Be

Leipzig, Karl-Marx-Universitätsbibliothek. Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Gesamtkatalog 14.9346. Panzer, IX, S. 68, Nr. 15.

59. Cicero:

MARCI TULLII CICERONIS Tusculanae Quaestiones.

(A. E.:) Impressum Wittenburgi per Joannem Gronenberg Anno M.D.X. IX. Cal, Mar.

Folio

Zitiert nach Panzer, IX, S. 67, Nr. 12. Luther, Johannes: "Der Wittenberger Buchdruck . . . " S. 263.

60. Diogenes:

DIOGENIS CYNICI PHILOSOPHI SECTA || authore Bartholomaeo coloniense latine. Insignia || Diogenis. Cratis phi cynici epistole elegantissimae. ||

Kein Kolophon [Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg um 1510]

40 8 Bl. A-B4

Göttingen, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 12.2273.

61. Diogenes:

DIOGENIS CYNICI PHILOSOPHI || Secta authore Bartholomeo coloniense latine. || Insignia Diogenis. || Cratis philosophi Cynici epistolae elegantissimae. ||

Kein Kolophon. [Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg, 1510 oder 1511] 4º 10 Bl. Aiij – Biij. Letzte Seite leer.

Bauch, Nr. 67.

62. Dokumentensammlung (ohne Titel)

Herausgegeben von Johann von Staupitz, 30. September 1510. [Wittenberg, Joh. Rhau-Grunenberg, 1510]

4º 6 Bl. Letzte Seite leer. A6

Vatikan Bibliothek, Raccolta Generale. Teologia IV. 2137. Sammelband, 10. Bändchen. – Cf. Weijenborg, Reinhold: "Neuentdeckte Dokumente im Zusammenhang mit Luther's Romreise", Antonianum, 32 (1957), 147 – 202. "Das Heft enthält sechs lateinisch abgefaßte Dokumente aus den Jahren 1507 – 1510, die den Observanzstreit unter den deutschen Augustinereremiten betreffen und von Johann von Staupitz als Provinzial von Sachsen und als Generalvikar von Deutschland, wie gesagt, am 30. September 1510 von Wittenberg aus veröffentlicht wurden." Dokumente sind dort abgedruckt.

63. Hyginius:

Clarissimi Hyginij Astronomi || de Mundi et Sphere ac || Vtriusq partium Declaratione || Cū Planetis & variis signis || Historiatis, || (A. E.:) Impressum Wittenberge per Ioannem || Gronenberg. Anno domini. || M.D.X. || Die XIII. Mensis || Nouemb. ||

4º 38 Bl. A-B6 C-D4 E6 F - H4

München, Bayerische Staatsbibliothek.

64. Manutius, Aldus:

Introductio ad litteras hebraicas || Vtilissima || . . . (Hrsg. Marschalk Thurius)

[Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg um 1510]

4º 6 Bl. [A]6

Zitiert nach Dr. Benzings Kartei.

64a. Reuther, Kilian:

Elegans oratio de musice discipline laudibus.

(A. E.:) Vuittenburg p Ioanne Gronenberg (1510)

4º 14 Bl. A6 B-C4

Cambridge, University Library.

Adams, Čat. of Bonks printed on the Continent of Europe (1967): II, 144, Nr. 421.

65. Sbrulius, Richard:

... Cleomachiae Liber Primus... Data est haec epistolae: Vittenberge ex officina nostra litteraria Calendis Sextilibus Anno a natali Christiano decimo supra Millesimum quingentesimumque.

(A. E.:) Hunc anno decimo Gronenbergensis alumnus Wittenburgensi pressit in urbe librum.

8º 36 Bl. A - F6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek. Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Panzer, IX, S. 68, Nr. 13.

66. Aesop:

Aesopus Graecus per Laurentium Vallensem trad.

(A. E.:) Wittenburge . . . Gronenberg (1511).

4º 8 Bl.

Breslau, Staats- und Universitätsbibliothek (laut GK) Gesamtkatalog 2.1775; Index Aureliensis 100.965.

67. Baptista Mantuanus:

... contra poetas impudice || loquentes CARMEN.

(A. E.:) Impressum Wittenberge per Joannē \parallel Gronenberg. Anno M.D.XI.

8º 4 Bl. a4

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek. Leipzig, Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 11.393. Coccia, 198.

68. Syasticanus Philymnus, pseud. [= Conradi, Tilmann]:

TRIUMPHUS BACCHI. || Cupido. || Xenia || ...

(A. E.:) Exarat $\overline{\mathbf{u}}$ in Leucorio electorali Academia Anno numeri \parallel minoris vndecimo Nonis liberi patris Andrinis. \parallel

4º 6 Bl. A6

Aarau, Kantonsbibliothek. Panzer, IX, S. 537, Nr. 16. d.

69. Cyclopius Cycneus, Guolfus [Kandelgiesser, Wolfgang]:

Eligidion . . . de imaculata conceptione virginis . . .

(A. E.:) Impressum Wittenburgi per Joannem Viridimontanum AN. M.D.XI. MEN. SEPTEMB.

Folio.

Zitiert nach Panzer, XI, S. 537, Nr. 16 c.

70. Ειζαγογή προς των γσαμματών ελλήνων:

Elementale introductorium in \parallel idioma Graecanicum. \parallel Contenta in Hoc Opello. \parallel Alphabetum Graec \overline{u} & eius lectura. \parallel . . .

(A. E.:) Formatum Typis Wittenburgii in \parallel officina Ioannis Gronenbergii \parallel ANNO MDXI. \parallel

4º 12 Bl. A-B6

München, Bayerische Staatsbibliothek. Panzer, IX, S. 68, Nr. 17.

71. Homer:

Ilias . . . ab Nicolao Vala tralata est . . .

(A. E.:) Impressum wittenburge per Joannem Gronenberg, Anno 1511.

Nach Panzer, XI, S. 537, Nr. 16 b; Hoffmann, Bibliogr. Lexicon der Griechen: II, 334

72. Sibutus, Georg:

... torniamenta ...

(A. E.:) Impressum Wittenberge per Ioannem \parallel Gronenberg. Anno dni. M.D. \parallel XI. \parallel

London, British Museum (Proctor 11.830). Nürnberg, Bibliothek Scheurl; Panzer, IX, S. 68, 16.

73. Urceus, Antonius Codrus:

...Rhythmus die diui Martini || pronunciatus. || Hermannus Trebelius Notianus Poeta laureatus Studioso lectori . . .

(A. E.;) Wittenburgii in officina Joannis \parallel Gronenbergii. AN: M.D.XI.

4º 4 Bl. a4

Dresden, Sächsische Landesbibliothek. Panzer, XI, S. 537, Nr. 16 e.

74. Baptista Mantuanus:

...in laudem Ioannis Baptistae || pro natali eius Carmē. Kein Kolophon [Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg, 1512]

4º 4 Bl. A4

Zürich, Zentralbibliothek. Gesamtkatalog 11.220. Coccia, 215.

75. Cantalycius, Johannes Baptista:

IUDICIUM PARIDIS. || Troiani de Tribus Deabus || VENERE IVNONE ET || PALLADE . . . F. BAPTISTE MANTVANI || Elegia contra Amorem. ||

(A. E.:) Impressum Wittenbergae per Joannem Gronenberg || Anno a Reconciliata divinitate 1512. Men: Janvario.

4º 6 Bl. A6

Greifswald, Universitätsbibliothek. Panzer, XI, S. 538, Nr. 18 b.

76. Aegidius Viterbiensis:

Oratio Prima Synodi sive concilij Lateranensis . . .

(A. E.:) Habita fuit Oratio in aede Laterananensis Quinto Nonas Maias 1512. Impressa Wittenburgii per Joannem Gronenbergk Apud Augustinianos.

4º 6 Bl. A6

Marburg, Westdeutsche Bibliothek. Gesamtkatalog 2.308. Panzer, IX, S. 101, Nr. 332 (sine nota anni).

76a. Isocrates:

PRAECEPTA ISOCRATIS || per eruditissim \overline{u} vir \overline{u} Rudulph \overline{u} || Agricolā e graeco Sermone || in latin \overline{u} traducta. || DOMICI PALLADII || SORANI CARMINA ||

4º 10 Bl. A⁶ B⁴. Holzschnitt auf Alv.

Jena, Universitätsbibliothek (4 Bud. Op, et Epist. 53 b [5]).

77. Persius:

... Poete Satyrorum opus.

(A. E.;) Impressum Vuittenburgi per Joannem Gronenberg. Anno Christianae salutis 1512.

40

Zitiert nach Panzer, XI, S. 538, Nr. 18 d.

78. Plinius Secundus.

Elegantissimum et varie erudi- || cionis caput C. Plinij Secundi || Veronensis ex quartodecimo Naturalis historiae libro de vitanda EBRIETATE . . .

(A. E.:) IMPRESSUM Wittenbergae per Ioannem Gronenberg. AN: M.D.XII. || 4º 12 RI

Dresden, Sächsische Landesbibliothek.

79. Sbrulius, Richard:

... Camene.

(A. E.:) IMPRES: Wittenburgii per Ioan: \parallel Gronenbergi $\overline{\mathbf{u}}$. ANNO M.D. \parallel XII. in Pfesto Natalis dni.

8º 6 Bl. A6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

80. Seneca:

... Medea ...

(A. E.:) Impressum Wittenburgii per Joannem Gronenberg. Anno a natali Christiano 1512.

40

Panzer, XI, S. 538, Nr. 18 c.

81. Baptista Mantuanus:

... Egloge Vergilii Neoterici. | ...

(A. E.:) Impressum Albiburgi per Ioannem Viridimontanum || Anno a Natali Christiano, 1513.

8º 46 Bl. A - E6 F4 G-H6. Letztes Blatt leer.

Freiburg im Breisgau, Universitätsbibliothek. – Gesamtkatalog 11.155. Coccia, 217.

82. BATRACHOMIOMACHIA HOMERI || PHILYMNO INTERPRETE. || ET EVLOGIA FVNEBRIA. ||

(A. E.:) Εκγραπτος λενκοριου: εις αλβιν χα \parallel ρακτηρων κασσιτερεων: απο του \parallel ιο αννου πρασινορεου: εγει απο \parallel θεογονίας, α, φ, ι, γ, μηνος \parallel μουνίχιω νος: της \parallel ημερας, \parallel δ, \parallel

4º 18 Bl. A - C6

London, British Museum (Proctor 11831). Panzer, IX, S. 69, Nr. 19.

83. Cantalycius, Johannes Baptista:

Iudiciū Paridis Troiani || de tribus deabus Venere || IVONE ET PALLADE || per Cantalyciū ... F; BAPTISTAE MANTVANI. Elegia contra Amorem. || ...

(A. E.:) Impressum Wittenburgi in aedib, || Ioannis Grunenbergi || Anno a reconciliata diuinitate || M. D. || XIII. || APVD AVGVSTINIANOS.

40 6 Bl. A6

Washington, Folger Shakespeare Library.

84. Cingularius, Hieronymus:

... latini eloquii synonimorum collecta- || nea: ...

(A. E.:) Wittebergae per Joannem Gronenberg MDXIII.

40 54 Bl. a6 b4 c6 D4 E6 F4 G6 H4 I4 K6 L4

Greifswald, Universitätsbibliothek. Panzer, IX, S. 69, Nr. 21.

85. Crappe, Andreas:

Modus Vitandi peccata...

(A. E.;) Wittenburgii in aedibus Ioanni || Gronenbergii. AN; dñi. M.D. || XIII. || APVD AVRELIANOS.

4º 12 Bl. A-B6. Letzte Seite leer.

München, Bayerische Staatsbibliothek.

86. Dares Phrygius:

Historia Daretis Phrygii || de Excidio Troie. ||

(A. E.;) Impressum in officina Joannis || Gronenbergij. Anno a Natali || Christiano || 1513. ||

4º 24 Bl. A B6 C - E4

Cambridge, Mass., Harvard University Library. Panzer, IX, S. 69, Nr. 18.

87. Engelbrecht, Philipp:

Ilustrissimi Principis Ioannis || DVCIS SAXONIAE... Et serenissimae Margaritae Principis de Añhalt . . . Epithalami a Philippo Engelbrecht Engetino concinnati....

(A. E.:) IMPRESSUM Wittenburgii in officina Ioañis Gronenbergii: ANNO. M.D.XIII. Apud Aurelianos.

4º 34 Bl. Letzte Seite leer.

Bauch, Gustav, "Zur Cranachforschung", Repertorium für Kunstwissenschaft, 17 (1895), S. 424 - 425. Dresden, Sächsische Landesbibliothek.

88. Fortunatus, Venantius Honorius Clementianus (episcopus):

Contenta in hoc libello. || Hymnus Fortunati epi de passione dňi. || Alius de ligno crucis. || Carmen Philippi Beroaldi de Dominice || passionis. || Hymnus Aurelij Prudentij Inuentor rutili. || Coelij Lactancij Firmiani de Christi || Resur- || rectione Carmen. || Carmen Ausonij Peonij de festo paschatis. || Carmen Macarij Camertis de Triumpho || Christi. || Hymni Tipherni In Trinitatem. || In beatem Virginem. || Hymnus sapphicus de tpe paschatis. ||

(A. E.:) Impressum Vuittenburgij per Joannem || Gronenbergiū. ANNO. M.D.Xiij. || Apud Augustinianos. ||

4º 22 Bl. A - C6 D4

Frankfurt, Stadt- und Universitäts-Bibliothek. M. Breslauer, Berlin, Kat. III (1908), Nr. 231.

89. Gerson, Johann:

Ars bene vivendi recteque mo- || Riendi . . .

(A. E.:) Wittenburgii, Joa. Gronenbergk, 1513.

8º 8 Bl. a-b4

Cambridge, Mass., Harvard University Library.

90. Psalter:

SEPHER THEHILLIM HOC || EST LIBER LAVDVM || SIVE HYMNORUM || (QVI PSALTERI || VM DAVID || DICITVR) || VERSI || CV || LIS SINGVLIS IN NVME || RUM ET ORDINEM VE || terë reductis . . .

(A. E.:) Vuittenburgi in officina Ioannis Gronenbergi. || ANNO. M.D.XIII. VIII. Idus Iulias. || Apud Augustinianos. ||

4º [2] + 99 numerierte Bl.

"Wolfenbüttler Psalter" (fehlt Bl. 1). – Luther, Weimarer Ausgabe, 3. Bd., S. 2. Benzing, Lutherbibliographie, S. 439, Nr. 68a.

91. Sedulius:

Hymnus de Nativitate || Christi usq3 ad ascensionem. || . . .

(A. E., B 6r): Impressum Wittenburgi per Io: || Gronenbergk. ANNO. M. D. | XIII. | Apud Augustinianos. |

4º 12 Bl. A-B6

Berlin, Deutsche Staatsbibliothek (das letzte Blatt fehlt). Göttingen, Staats- und Universitätsbibliothek.

92. Algorithmi de integris absq; || Figurarū Deletione Breuissimum: || Vtilissimuq; Opusculu, || . . .

(A. E.:) Uuittenburgij in edibus Jo: Gronenbergij \parallel Anno dñi. M.D. Xiiij. Apud Aurelianos.

4º 6 Bl. A6

Göttingen, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek. Gesamtkatalog 3.3121; Index Aureliensis 103.699.

92a. Baptista Mantuanus:

...de || Virtute Sapphicum || Carmen. || (A. E.:) Vuittenburgii per Ioannem || Gronenbergiū. An: M. D. || XIIII. || MEN: IANVARIO. ||

40 4 Bl. A4

Zwickau, Ratsschulbibliothek.

93. Diogenes:

Diogenis Cynici Secta p
 Bar- \parallel tholomeum Coloniensem. $\parallel \dots$ BRE-VIORES EPISTOLAE DIOGENIS
 $\parallel \dots$

(A. E.;) Impressum Wittenburgi in aedib. Joannis || Grunenbergi. Anno M.D.XIIII. || Apud Augustinianos.

4º 14 Bl. A - B4, C6

Bauch, Nr. 70.

94. Sextus Pythagoreus:

Enchiridion Sixti Philosophy || Pythagorici. || PYTHAGORAE PHILOSOPHI AVREA || VERBA SEV CARMINA. || (Hrsg. Joh. Lang)

(A. E.:) Excusum Vuittenburgi in officina Ioannis Grunenbergi apud Augustinianos M.D.XIIII. Men: Novembri.

4º 8 Bl. A-B4

Panzer, IX, S. 69, Nr. 22; Hoffmann, Bibliogr. Lexicon d. Griechen: III, 395; Jena, Universitätsbibliothek.

95. Ausonius:

Decii: Magni Ausonii: Libellvs || De Lvdo Septem Sapientum. || Thilonini Philymni Choleamyn- || terium in Felliflum Phi- || lymnomastigiam Hercin || efurdensem...

Kein Kolophon [Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg, 1515]

4º 56 Bl. A - H6 I-K4

London, British Museum (Proctor 11832). Gesamtkatalog 8.8376.

96. Pfefferkorn. Johann:

Baptisati Cuiusdam Judei Jo- \parallel annis Pepercorni Hallis oppido Magde- \parallel burgensis diocesis: ante arcē diui Mau- \parallel ricii in coemitero iudaeor lento igne \parallel assati Et d $\bar{\rm u}$ ad carnificin $\bar{\rm a}$ traheret: \parallel . . .

Kein Kolophon. (Vorrede von Otto Beckman: Witten- || bergae ex aedibus nīris viii. Octobris. Anno dñi || M.D.XV. ||)

4º 4 Bl. A4. Letzte Seite leer.

Frankfurt am Main, Stadt- und Universitäts-Bibliothek. Nürnberg, Bibliothek Scheurl, Panzer, IX, S. 70, 25. Hutten, ed. Böcking, 2. Supplement, S. 40 u. 84 - 87

97. Beckman, Otto:

Sermo... in laudes sanctissimae Parthenices Ca- || tharinae totius rei literariae Deae Tutelaris: habitus. ||

(A. E.:) Wittenburgii in aedib. Ioannis Grunenbergii || 1515. || MEN: APR. || Apud Augustinianos.

8º 12 Bl. A-B6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek. Gesamtkatalog 14.9349.

98. Salomo:

Ecclesiastes Liber sapientissimi Salomonis Regis...

(A. E.;) EXcusum Wittenburgii in aedib. Joannis Grunenbergii. ANNO dni. M.D.XV. Apud Augustinianos.

Panzer, IX, S. 70, Nr. 24.

99. Hieronymus:

QUAE HOC LIBELLO HABENTUR. || DIVI HIERONYMI EPI-STOLA AD || magnū vrbis Oratorem elegantiss. || ... (Hrsg. Joh. Lang)

(A. E.:) Wittenburgi in aedib. Ioan: Grunenbergi || Anno dñi. M.D.XV. || Apud Augustinianos. || 8º 12 Bl. A-B6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

99a. Paulus Apostolus:

Diui Pauli apostoli ad Roma = || NOS EPISTOLA. ||

(A. E :) Wittenburgii in aedib. Joan: Grunenbergii || Anno M. D. XV. || Apud Augustinianos.

4º 28 Bl. A6 B4 C6 D-F4

Zwickau, Ratsschulbibliothek (19. 8. 2[4])

100. Asculanus:

Pacifici Magnifici Poete Ascu- | lani De Componendis Hexametris & Penthametris Opusculum || Rarissimū. ||

(A. E.:) Vuittenburgi in officina Joannis Grunenbergi || Anno dñi M.D.XVI. || Apud Augustinianos. ||

4º 8 Bl. A-B4

Bauch, 72.

101. Baptista Mantuanus:

...Ad beatam virginem || votum. || Eiusdem in laudem Joannis Baptistae || pro natali eius carmen. || Hymnus Gregorii Tipherni || de beata Virgine.

Kein Kolophon [Wittenberg: J. Rhau-Grunenberg, 1516] 80 6 Bl

Gesamtkatalog 11.414. Hiersemann (Leipzig) Katalog 618, Nr. 801 und Katalog Nr. 635, Nr. 424. Coccia, 290.

102. Conradi, Tillmann:

Triumphus Christi: per Thiloninvm || Philymnvm. || . . .

(A. E.;) Excusum Guittenbvrgi ad Albim: Praelo Ioannis Grvenenbergensis Anno Christiano MDXVI Idib. Martiis.

4º 6 Bl. a6

Bauch, "Mitteilungen", VI, S. 90.

103. Dares Phrygius:

... de Troiano Excidio Historia: ...

(A. E.;) Excusum in Vuittenburgi in aedib. Joannis Grunenbergi. Anno a Natali Christiano M.D.XVI. Apud Augustinianos.

4

Panzer, XI, S. 538, 26, b. – Graesse, 2. Bd., S. 336. – Brunet, 2. Bd. col. 522 "douteux". Schweiger, Handbuch d. class. Bibliogr., Bd. II, 1, p. 333.

104. Disciplorum officium erga || Magistros, || [Holzschnitt] || Fausti Andrelini Foroliuiensis Epigrama || . . .

(A. E.;) Vuittenburg in aedib. Ioanni \parallel Grunenbergi. Anno M.D. \parallel XVI \parallel Apud Aurelianos.

40 4 Bl. A4

Lüneburg, Stadt Bibliothek.

105. Eyn geystlich edles Buchleynn. || von rechter vnderscheyd || vnd vorstand, was der || alt vñ new mensche sey. Was Adams || vñ was gottis kind sey. vñ wie Adã || ynn vns sterben vnnd Christus || ersteen sall. ||

(A. E.:) Gedruckt zu Wittenbergk durch Joannē || Grunenbergk. Anno. nach Christ geburt || Tausent funffhundert vñ jm sechtzenden || jar am tag Barbare || Bey den Augustinern. ||

4º 14 Bl. A-B4 Ce

Proctor 11833. Luther, Weimarer Ausgabe, I, S. 152–153. Herausgegeben von Martin Luther, der die "Vorrede zu der unvollständigen Ausgabe der "Deutschen Theologie" schrieb. Benzing, Lutherbibliographie Nr. 69. Baring, Bibliographie der Ausgaben der Theologia Deutsch (1963) Nr. 1.

Amsterdam, Universitätsbibliothek. Berlin, Staatsbibliothek (Tübingen). Göttingen, Universitätsbibliothek. London, British Museum. Nürnberg, Stadtbibliothek. Zwickau. Ratschulbibliothek.

106. Hutten, Ulrich von:

... Nemo. \parallel M. IOANNIS. M. HERBIPOLITAE \parallel in persona Neminis Hexastichon. \parallel ...

(A E.:) Expressum Vuittenburgii in aedib. I. G. || ANNO. M.D.XVI. || Apud Augustinianos.

4º 4 Bl.

Benzing, Hutten, Nr. 7. Hutten, ed. Boecking, VII, 3. (1. Bd., S. 10). Frauenfeld, Kantons-Bibliothek. Wien, Osterr. Nationalbibliothek. Zwickau, Ratsschulbibliothek.

107. Hutten, Ulrich von:

 \dots Nemo. \parallel M. IOANNIS, M. HERBIPOLIVAE \parallel in persona Neminis Hexastichon. $\parallel \dots$

(A. E.:) Excusum Vuittenburgi in officina || Ioannis viridimontani. Anno dñi || 1516. || Apud Augustinianos. || 4º 4 Bl.

Benzing, Hutten, Nr. 8. Hutten, ed. Boecking, Suppl. II, S. 39, Nr. 3 a.

Strassburg, Universitätsbibliothek.

108. Nilus:

... Sententiae morales E | graeco in latinum versae. | ...

(A. E.:) Vuittenburgi in aedib. Ioan: Grunenbergi. || Anno M.D.XVI. || Apud Aurelianos.

4º 12 Bl. A - B6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

109. Paulus, Apostolus:

Diui Pauli Apostoli ad || Galathas Epistola. ||

(A. E.:) Impressum Vuittenburgi per Ioannem || Grunenberg. Anno dñi || M.D.XVI. || Apud Augustinianos.

4º 12 Bl A - C4

Martini (Lugano), Katalog Nr. 28, No. 135. "Apparently the only known copy of an undescribed edition...:

110. Wolfgang, Pfalzgraf bei Rhein:

Illustriss: & opt. Pńcipis Uolfgāgi || Comitis Palatini Rheni: Ba: Ducis & c. ad pubem || Vuittëbergens. exhortatio vt varia sic & erudita. || In Eundē Princip. Ferrei Mōtani || PANEGYRICVS. || [Holzschnitt] . . . (A. E.:) Impressum Vuittenburgii in aedib. Ioan. || Grunenbergii. ANNO Dñi. || M.D.XVI. X. DIE MEN: IAN: || APVD AVGVSTINIANOS. ||

ъ

4º 52 Bl. A - N⁴, letzte Seite leer.

Nürnberg, Bibliothek Scheurl.

Panzer, IX, S. 70, Nr. 26. Erman-Horn, II, Nr. 19404.

111. Hieronymus:

Decem Diui Hieronymi Episto || LAE AD VITAM MORTALIVM IN || STITVENDAM ACCOMADA || TISSIMAE! || . . .

(A. E.:) Impressum Vuittenburgii per Ioannem \parallel Grunenberg, M.D. XVII. \parallel Apud Augustinianos.

8º 46 Bl. A - K4 L6

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek.

112. Hieronymus:

Epistola Divi Hieronymi ad || Paulinū presbyterum de omnibus || diuinae historiae libris.

(A. E.;) Impressum Vuittenburgii in officina Ioanni \parallel Rhau Grunenbergii. M.D.XVII. \parallel Apud Collegium Novum. \parallel

4º 12 Bl. Die letzten 3 Seiten leer.

Nikolaus Müller, Die Wittenberger Bewegung 1521 und 1522. 2. Aufl., Leipzig, 1911. S. 337, Anm. 4.

113. Luther, Martin:

Die Sieben puszpsalm mit || deutscher auszlegung nach || dem schrifftlichen synne || tzu Christi vnd gottis gnaden, neben || seyns selber ware erkentniss. || grundlich gerichtet. ||

(A. E.:) Gedruckt tzu Wittenbergk yn der Chürfurstlichen stad || durch Joannem Grunenbergk Nach Christ || geburt Tausent funffhundert vnd jm || sibentzen jar. || Bey den Augustinern. ||

4º 46 Bl. A4 B - H6, letzte Seite leer.

Frankfurt a. M., Stadt- und Universitätsbibliothek. Paris, Bibliothèque Nationale. Nürnberg, Bibliothek Scheurl. Luther, Weimarer Ausgabe, 1. Bd., S. 155, Ausgabe A. Benzing, Lutherbibliographie Nr. 74.

114. Luther, Martin:

Die Sieben puszpslam mit || deutscher ausslegüg nach dem schrifftlichen || synne tzu Christ vn gottis gnaden, neben || seyns selben. ware erkenntnis. grüdlich || gerichtet. || 1517 ||

(A. E.:) Gedruckt tzu Wittenbergk yn der Chürfurstlichen stad || durch Joannem Grunenbergk Nach Christ || geburt Tausent funffhundert vnd jm || sibentzen jar. || Bey den Augustinern.

4º 46 Bl. A4 B - H6, letzte Seite leer.

Paris, Bibliothèque Nationale. Worms, Lutherbibliothek. Luther, Weimarer Ausgabe, 1. Bd., S. 155, Ausgabe B. Bezüglich Verschiedenheiten der beiden Drucke siehe Weimarer Ausgabe, 1. Bd., S. 157. Benzing, Lutherbibliographie, Nr. 75.

115. Rhau, Georg:

[Enchiridion musices]

(A. E.:) Excussum Vuittenburgii in officina || Joannis Rhau Grunenbergensis || Anno M. D. XVII. || Apud Aurelianos. ||

4º ? Bl.

Göttingen, Universitätsbibliothek.

Von diesem Druck ist nur ein Fragment von zwei Bogen (D⁴ F⁴) bekannt geworden, von dem das letzte Blatt das oben gegebene Impressum trägt. Vgl. J. Joachim: Die Drucker Joh. Grunenberg und G. Rhau in Wittenberg. S. 434-35, Velke S. 21.

Wahrscheinlich handelt es sich um die erste Ausgabe dieses Werkes von dem ab 1518 zahlreiche weitere Ausgaben bekannt sind (vgl. A. Davidsson, Bibliographie der musiktheoretischen Drucke des 16. Jahrhunderts. Baden-Baden 1962, Nr. 483 u. F.) REGISTER der Verfassernamen und der anonymen Schriften (die Zahlen verweisen auf die Nummern der Bibliographie).

Abstemius, Laurentius	28
Adam von Fulda	36
Aegidius Viterbiensis	76
Aesopus	66
Agricola, Johann	38
Agricola, Rudolph	76 a
Aldus Manutius	64
Algorithmi de integris	92
Andrelinus, Publius Faustus	
De Virtutibus	47
Epigrama	104
Aristoteles	48
Asculanus	100
Ausonius, Decimus Magnus	95
Baptista Mantuanus	
Ad beatam virginem	101
Ad Falconem	10
Carmen de pugna	11
Contra Poetas (1508)	40
(1510)	56
(1511)	67
De Virtute Sapphicum Carmen (1505)	12
(1514)	92 a
Egloge Vergilii	81
Elegia contra Amorem (1505)	13
(1512)	75
(1513)	90 14
In laudem Joannis Baptista (1505)	-
(1509)	49 a 74
(1512)	11 1-0.000
Parthenices (1—3)	29 49
Sapphicum Carmen	47

Bartholomaeus Coloniensis	43, 60, 6	1,93
Batrachomiomachia Homeri		82
Beckman, Otto Oratio in laudem philosophiae		57
Oratio in laudes sanctissime Parther		
Panegyricus	(1515	97 50
[Vorrede]		96
Beroaldus, Philip		
Carmen de Dominice		88
Oratio de Summo Bono		41
Bibel. Siehe unter: Luther; Paulus; Psalte	r; Salomo	
Cantalycius, Johannes Baptista		
Judicium Paridis (1504)		9
(1512)		75
(1513)		83
Cicero		59
Cingularius, Hieronymus		84
Clypeus Poetarum		15
Conradi, Tilmann		0.2
[Batrachomiomachia Homeri] Comoedia		82 52
In Felliflum Philymnomastigiam		95
Triumphus Bacchi		68
Triumphus Christi		102
Crappe, Andreas		
Carmen de duobus amantibus		42
Modus vitandi peccata (1509)		51
(1513)		85
Cyclopius, Wolfgang [Kandelgiesser],	36 Anm.;	69
Dares Phrygius		
Bellum Troianum De Troiano Excidio Historia		103
Historia De Excidio Troie		86
Demosthenes		16
Diogenes		10
Epistolae (1508)		43
(1510)		60
(1510 oder 1511)		61
(1514)		93

Disciplorum officium	104
Dokumentensammlung	62
Ειςαγογη προς τωυ γραμματων ελληων (1505)	17
(1511)	70
Eisenmann, Johann	53
Engelbrecht, Philipp	87
Fabritius, Balthasar	18
Fortunatus, Venant. Honor. Clem. (episc.)	88
Gerson, Johann	89
Eyn geystlich edles Buchleyn	105
Heinrich von Northeim siehe Henricus Aquilonipol	ensis
Henricus Aquilonipolensis	
Carmen de arte metrica	19
Epitaphiale	20
Sophologia	21
Hieronymus	
Epistola ad magnum urbis	99
Epistola ad vitam mortalium	111
Homer	0.0
Batrachomiomachia	82
Bellum Troianum Ilias	28 71
	/1
Hutten, Ulrich von	106
Nemo (1516) (1516)	107
	63
Hyginus	63
Isocrates	44
Praecepta (1508) (1512)	76 a
	48
Johannes Argyropulus	40
Kandelgiesser, W., siehe Cyclopius	
Karlstadt, Andreas Bodenstein	45
Kitzscher, Johann von	
Dialogus de Sacri Ro. Imperii	22
Oracio funebris	2
Kraft, A., siehe: Adam von Fulda	
Lactantius	88
Lang, Johann	94,99

Luther, Martin	
(Hrsg. von Johann Agricola)	38
Eyn geystlich edles Buchleyn	105
Psalter	90
Die Sieben puszpsalm (1517)	113
(1517)	114
Manutius, Aldus	64
Marschalk, Nicolaus	3, 64
Melanchthon, Philip	27
Anwysynge	37 39
Etliche spruch))
Mellerstadt, Martin Polich In Wimpinianas offensiones	7
Theoremata aurea	8
Montanus, Joh.	53
Nilus	108
Ovid	23
Pamphilus Saxus	2 a
	20
Paulus, Apostel Ad Galathas Epistola	109
Ad Romanos Epistola	99 a
Persius	77
Pfefferkorn, Johann	96
Philymnus Syasticanus, siehe Conradi, Tilmann	,0
Pindar	20
	28
Plinius Secundus	78
Pomponis Mela	54
Prudentius, Aurelius	88
Psalter	90
Ravenna, Petrus	
Clypeus	4
Compendium iuris civillis	5
Compendium pulcherrimum Juriscanonici	30
Lectio pulcherrima Liber Sermonum	25
Sermones extraordinarii	24
Ravenna, Vincentius	26
Reuchlin Johann	27

Reuter, Kilian	
Elegans oratio	64 a
Oratio in vigilia divae Catharinae	55
Rhau, Georg	115
Salomo	98
Sbrulius, Richard	
Camene	79
Cleomachia	65
Schott, Petrus	53
Sedulius	91
Seneca	80
Sibutus, Georg	
Carmen	46
Torniamenta	72
Sextus Phythagoreus	94
Spalatin, Georg	37
Staupitz, Johann von	62
Stenus, Bartholomeus	54
Tartaretus, Petrus	
Clarissima singularisque totius philosophie	33
Commentationum in doctrina Scoti	33
Expositio super summulas Petri Hispan	<i>i</i> 31
Expositio super textu logices	32
Thiloninus Philymnus, siehe Conradi, Tillmann	
Tifernas	88, 101
Urceus, Antonius Codrus	73
Valla, Lorenzo	66
Valla, Nicolo	71
Vegius, Maphaeus	28
Wolfgang Pfalzgraf bei Rhein	110
Dye zaigung des hochlobwirdigen hailigthums	(1509) 34
, , , ,	(1509) 35

Vorliegende Veröffentlichung ist ein teilweise erweiterter und mit einem Register versehener Abdruck aus der Zeitschrift DASANTIQUARIAT, Jg. XVII, 1963-1966, Heft 5-8 und Heft 9-10.

Das Büchlein wurde in der Buchdruckerei Bettina Woiczik, Wien X., in einer Auflage von 750 Exemplaren hergestellt.

Herbst 1971

Buchkundliche und bibliographische Veröffentlichungen

- Das Antiquariat. Zeitschrift für alle Fachgebiete des Buch- und Kunstantiquariates. Jahrgang V-X, 1949-1954 pro Jg. DM 50,- Jahrgang XI-XVII, 1955-1966 pro Jg. DM 45,- Zusammen bezogen kosten Jg. V-XVII DM 520,- Beginnend mit dem XVIII. Jg. 1968, erscheint die Zeitschrift im Verlag Dr. L. Rossipaul, D-7261 Stammheim/Calw, Postfach 27
- Benzing, Dr. Josef: Bibliographie der Schriften Johannes Reuchlins im 15. und 16. Jahrhundert. 1955. 74 Seiten mit 3 Abbildungen, Gr.-8°, kart. (= Bibliotheca Bibliographica. Band 18)

 DM 32,—
- Benzing, Dr. Josef: Die Drucke Jakob Cammerlanders zu Strassburg 1531–1548. 1963. 42 Seiten mit 2 Tafeln. 8°, kart. (In 350 Exemplaren gedruckt)

 DM 12,—
- Bergholz, Dr. Harry: Josef Weinheber Bibliographie. 1953. 105 Seiten, Gr.-8°, kart. (=Bibliotheca Bibliographica. Band 14) DM 16,80
- Bertsche, K.: Die Werke Abrahams a Sancta Clara in ihren Frühdrucken. 2., verbesserte und erweiterte Auflage 1961. 8°, kart. (In 250 Exemplaren gedruckt) DM 17,—
- Bibliographie der deutschen Drucke des 16. Jahrhunderts. Teil 1: Dillingen. Von Dr. Otto Bucher. 1960. 300 Seiten+36 Tafeln, Gr.-8°, kart. (= Bibliotheca Bibliographica. Band 5/1)

 DM 75,—
- Hein, Alois R.: Adalbert Stifter. Sein Leben und seine Werke. Eine Biographie. 2. Aufl., 1952. 2 Bde., XVI+1030 S.+30 Tfln., 8°, Leinen DM 36,—
- Klement, Alfred von: Die Bücher von Otto Erich Hartleben. Eine Bibliographie. 1950. 95 Seiten mit 100 Abbildungen, Gr. 4°, Ppe. DM 22,—
- Klement, Alfred von: Otto Julius Bierbaum Bibliographie. 1956. 28 Seiten mit 1 Abbildung, Gr.-4°, kart. DM 9,—
- Klement, Alfred von: Eduard Grisebach Bibliographie. 1955. 24 Seiten mit 45 Abbildungen, Gr.-4°, kart. DM 8,50
- Krieg, M. O.: Mehr nicht erschienen. Ein Verzeichnis unvollendet gebliebener Druckwerke. 2 Bände. 1954—1958. Zusammen 942 Seiten, Gr.-8°, kart. (= Bibliotheca Bibliographica. Band 2)
 DM 171,—

- Krieg, Walter: Materialien zu einer Entwicklungsgeschichte der Bücherpreise und des Autoren-Honorars vom 15. bis zum 20. Jahrhundert. Mit einem Anhang: Kleine Notizen zur Auflagegeschichte der Bücher im 15. und 16. Jahrhundert. 1953.
- Krieg, Walter: Unser Weg ging hinauf. Hedwig Courths-Mahler und ihre Töchter als literarisches Phänomen. 1954. vergriffen
- Krieg, Walter: Zwei Festlieder von einer Druckerhochzeit des Jahres 1723. Zugleich ein Beitrag zur Frühgeschichte des thüringischen Buchdrucks und Buchhandels. 1955. 33 Seiten mit 10 Abbildungen, 8°, brosch. (In 325 numerierten Exemplaren gedruckt) DM 8,50
- Mueller, Wolf: Bibliographie des Kaffee, des Kakao, der Schokolade. des Tee und deren Surrogate bis zum Jahre 1900. 1960. 242 Seiten +10 Tafeln, Gr.-8°, kart. (= Bibliotheca Bibliographica. Band 20) DM 50,—
- Nebehay, Ingo: Die Topographien Georg Matthaeus Vischers. Beschreibung und Verzeichnis der Ansichten. 1963. 24 Seiten mit 10 Abbildungen. Gr.-4°, kart. (In 350 numerierten Exemplaren gedruckt) DM 10,50
- Rittershausen, Gottfried: August Prinzhofer. Ein österreichischer Porträtlithograph. Lebensbild des Künstlers mit einem Katalog seiner lithographischen Werke. 1962. 100 Seiten + 10 Tafeln, Gr.-8°, kart. DM 12,30
- Wurzbach, Prof. Dr. Wolfgang von: Katalog der Porträtlithographien Josef Kriehubers. 2., vermehrte und vollständig neu bearbeitete Auflage. 1955. 455 Seiten+1 Tafel, Gr.-8°, kart. DM 60,—
- Wurzbach, Prof. Dr. W. v.: Aus den Erinnerungen eines Sammlers. Nebst einem Verzeichnis seltener und interessanter Bücher. 1953. (8) +232 S., mit 3 Abbildungen. 8°, kart. (In 350 numerierten und vom Verfasser signierten Exemplaren gedruckt) DM 15,—
- Wurzbach, Prof. Dr. W. v.: Katalog meiner Autographensammlung. 1954. 8+144 S., 8°, kart. (In 350 numerierten und vom Verfasser signierten Exemplaren gedruckt)

 DM 15,—

Alle Werke sind durch jede gute Buchhandlung zu beziehen

WALTER KRIEG VERLAG