



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



Friedrich der Weise.
Nach Dietrich Buxtehude v. J. 1524 (vgl. S. 102).

Friedrich der Weise

und die

Schloßkirche zu Wittenberg.

2

Festschrift

zur

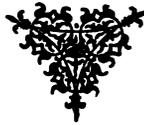
Einweihung der Wittenberger Schloßkirche

am

Tage des Reformationsfestes, den 31. Oktober 1892

von

D. Julius Köstlin.



Wittenberg 1892

H. Herrsché's Verlag

(H. Herrsché).

Handwritten mark



Nachdem Wittenbergs Schloßkirche im Jahre 1817 aus den schweren Verwüstungen des Krieges durch die treue Hand ihres neuen protestantischen Landesherrn neu erstanden und am 31. Oktober, am großen Jubeltage der Reformation, durch eben diesen Herrscher, König Friedrich Wilhelm III., als Gotteshaus des an die Stelle der alten Universität getretenen Predigerseminars feierlich eröffnet worden war, da sang am folgenden Neujahrstage Karl Immanuel Vitzsch, der jüngste und bedeutendste unter den letzten Lehrern der vormaligen Hochschule, damals Lehrer des Seminars und Prediger, der nachmalige Bonner und Berliner Theolog, in einem Festlied also:

„Kennt ihr das Haus? Ein Rudolf baut es klein,
Ein weiser Friedrich führt es in die Höhe,
Der Zeuge macht's vom falschen Wesen rein;
Daß es zum Dank für reine Lehre stehe,
Ist es durch Lutherlieb' in allen Landen
Von jedem Falle neu und schön erstanden.“

Mit neuen Reichtümern geschmückt soll uns jetzt dieses Haus wieder die altberühmten Thore öffnen, eine hell leuchtende Gedächtnisstätte für jenen Gotteszeugen Luther und

alle seine Mitarbeiter und Genossen, ein laut redendes Denkmal des Dankes für das reine Evangelium, das durch jene Männer der Christenheit und vor Allem uns Deutschen, hoch und niedrig, mit seinen ewigen Schätzen wieder erschlossen worden ist. Und auch unser Blick wendet sich da zugleich auf jene Anfänge des Hauses zurück, zusammenschauend was es war und was es geworden ist durch Gottes Fügung.

Eingang: Die Stiftung Herzog Rudolfs.

Rudolf I., Herzog von Sachsen, aus dem Geschlechte der Askanier, erklärt feierlich in einer Stiftungsurkunde vom Matthiastage, dem 25. Februar 1353: Entsprechend dem frommen Wunsche seiner entschlafenen Gemahlin Kunigunde, einer polnischen Königstochter, und in Uebereinstimmung mit seinen Söhnen habe er zu Ehren des allmächtigen Gottes und der glorreichen Gottesgebärerin Maria an seiner Residenz Wittenberg eine Kapelle mit allen erforderlichen Mitteln und Einkünften fundiert und sie weihen lassen allen Heiligen zu Ehren. Er setzte für sie ein wohldotiertes Kollegium von sechs Stiftsherren mit einem Kaplan und sechs Unterkaplanen ein. Hier sollte laut jener Urkunde regelmäßiger Gottesdienst geübt, das Leben der kirchlichen Diener fromm geregelt, den Heiligen und namentlich ihren Reliquien Verehrung dargebracht, dem Seelenheil des Herzogs, seiner Vorgänger und Nachfolger durch Gebet und Messopfer gedient werden. Damit die Stiftung beständig Kraft behalte und

keiner der Nachfolger irgend etwas am Ganzen oder an einem Stück ändern oder abthun könne, wurde die Urkunde auch vom erstgeborenen gleichnamigen Sohne Rudolfs, vom Fürsten Albert von Anhalt, von drei hohen sächsischen Adligen und von den Städten Alten, Wittenberg und Herzberg mit ihren Siegeln bekräftigt. Rudolf II., der seinem Vater drei Jahre nachher in der Regierung folgte, bereicherte die Stiftung noch weiter mit Renten, Grundstücken, dem Einkommen von Dörfern u. s. w.

Das Gebäude selbst, welchem die Stiftung galt, hatte schon vorher bestanden, ohne daß wir sicher bestimmen könnten, wann es zuerst aufgebaut und wie weit es damals umgebaut wurde. Es nahm nur etwa ein Viertel unserer gegenwärtigen Kirche ein.

Das Stift finden wir schon sieben Jahre vor jener Urkunde im Bestand. Schon damals, im Jahre 1346, hatte Rudolf zwei Bullen zu Gunsten desselben vom Papst Clemens VI. erlangt. Sie sind datiert aus der damaligen Residenz des Papstes, Avignon, vom 6. Mai (2 Non. Maj.) im vierten Jahr seines Pontificates, d. h. da dieses sich vom 19. Mai 1342 an datiert, im Jahre 1346.

Um der tiefsten frommen Ergebenheit willen, durch welche sein geliebter Sohn Rudolf Gott, ihm und der römischen Kirche gegenüber sich auszeichne, will Clemens, wie er hier sagt, seinen frommen Wünschen in dieser Bulle entsprechen. Und nun bezeichnet er die Absicht, welche der Herzog bei seiner kirchlichen Stiftung hege, also: Kapelle und Stift sollen dienen zu Preis und Ehre unseres Herrn

Jesu Christi, zur Aufbewahrung eines Dornes von der einst auf Christi hochheiliges Haupt gedrückten Dornenkrone, welchen vor Kurzem (dudum) des Papstes sehr geliebter Sohn Philipp, der erlauchte König der Franzosen, dem Herzog geschenkt habe, und zur Verehrung des heiligen Wenzel's und der anderen Heiligen.

Als Hauptkleinod und Heiligtum der Stiftskirche Aller Heiligen zu Wittenberg galt so von Anfang an jener Dorn. Nach einer Beschreibung ihrer Heiligtümer aus dem Jahre 1509, von der wir nachher noch weiter zu reden haben, befand sich damals in der Reliquiensammlung ein silbernes, übergoldetes Bild eines Königs in ganzer Gestalt mit einer Monstranz in der Hand, worin der Dorn geborgen war. Und die Einleitung des Buches beginnt mit dem Berichte: Nachdem Herzog Rudolf bei König Philipp von Frankreich sich solcher männlicher und redlicher Thaten in Hauptkriegen und Feldschlachten erzeigt, daß er unter anderen königlichen Belohnungen die sondergroße Gabe eines heiligen Dorns, der einst des Erlösers Haupt verwundet, mit einem goldenen Bild eines Königs und samt einer beschriebenen Historie, die man jährlich davon singt, erlangt und verdient habe, so habe der genannte Fürst jene Kirche an seinem Schloß und Hoflager mit Begabung ewiger Rente u. s. w. aufgerichtet.

Der Wert, welchen ein solcher Dorn auch für eine wahrhaft innige und lautere Frömmigkeit jener Tage hatte, bedarf keiner weiteren Bemerkung. Schon im folgenden Jahr, 1347, wurden auch gewisse Ablässe denen zugesichert,

welche um den Altar, wo der Dorn aufbewahrt sei, an bestimmten Tagen andächtig herumgehen.

Wie aber mag sich's mit der Gabe des französischen Königs an den deutschen Reichsfürsten verhalten? wie mit den kriegerischen Diensten, welche dieser dem fremden Herrscher geleistet? die Angabe jenes Buches gestaltet sich in der weiteren Ueberlieferung dahin, daß Herzog Rudolf (nach Anderen wenigstens sein Sohn Rudolf) an den Kämpfen Philipp's VI. von Frankreich mit Eduard III. von England teilgenommen habe, und so namentlich auch an der großen für Philipp so unheilvollen Schlacht bei Crecy am 26. August 1346. Das berichtet z. B. eine Schrift auf Pergament, durch Melancthon abgefaßt, welche 1558 im Knopfe des neben der Kirche stehenden, damals neuhergestellten Thurmes niedergelegt wurde. In der That haben dort mitgelämpft die deutschen Fürsten König Johann von Böhmen, der in jener Niederlage sein Ende fand, und sein Sohn Karl, der nachmalige deutsche Kaiser Karl IV. Karl war sieben Wochen zuvor, nachdem Papst Clemens den deutschen Kaiser Ludwig mit dem Bann belegt und die Kurfürsten zur Wahl eines neuen Reichshauptes aufgefordert hatte, durch fünf Fürsten wirklich dazu erwählt worden, hatte aber, von der Mehrzahl der Fürsten und von den Reichsstädten zurückgewiesen, mit seinem Vater das Feld geräumt. Unter jenen fünf war neben drei geistlichen Kurfürsten und König Johann der Herzog Rudolf. Sollte er auch den Zug nach Frankreich mitgemacht haben, oder wenigstens seinen Sohn und Erben dorthin gesandt? Doch es fehlt uns an jedem älteren Bericht

und Zeugnis darüber, und eine Teilnahme speziell an der Schlacht bei Crecy könnte, wenn jenes Datum der päpstlichen Stiftungsbulle richtig ist, auf keinen Fall erst den Anlaß zur Schenkung des Dornes gegeben haben. Immerhin erinnert das, was wir über Rudolf's Stellung zu Karl, Philipp und Clemens wissen, an unselige Zustände, in welchen damals die deutsche Nation und das deutsche Reich befangen war.

Es ist ein kurzer und doch bedeutsamer Blick ins religiöse und kirchliche Leben unserer Vorfahren und auch in unsere vaterländische Geschichte, welchen so die Anfänge der Wittenberger Schloß- und Stiftskirche uns gewähren.

Friedrich der Weise mit seiner Schloßkirche vor Luthers Auftreten.

Gerne werden wir dem gegenüber länger und eigens bei Friedrich und bei der Kirche, wie sie durch ihn geworden ist, verweilen. Ihn nennen ja wir evangelischen Deutschen den unsrigen; unter ihm und durch ihn ist dieses Gotteshaus ein evangelisches geworden. Zunächst indessen läßt uns die wirkliche Geschichte hiervon gerade noch Nichts erkennen. Sie zeigt uns vielmehr im Kurfürsten Friedrich dem Weisen noch einen guten Deutschen von alter Frömmigkeit, in seiner Ausstattung der Schloßkirche vollends den größten Fortschritt zu derjenigen Heiligkeit und Herrlichkeit, auf welche von ihren Anfängen an der kostbare heilige Dorn hinwies. Unser größtes Interesse muß diejenige Wendung



Friedrich der Weise und sein Bruder Johann.
 Aus dem Wittenberger Heiligtumsbuch v. J. 1509 (vgl. unten S. 18).

in Anspruch nehmen, welche erst durch jenen „Zeugen“ in Friedrich's Innerem und so dann auch für das ihm theure Heiligtum herbeigeführt wurde.

Man sieht als Boten und Kinder unserer Neuzeit oft kurzweg die Humanisten an, in welchen der freie Geist alter klassischer Bildung, Wissenschaft und Kunst wieder aufgelebt sei und sie auch die unwürdigen Bande des mittelalterlichen Kirchentums und religiösen Bannes habe sprengen lassen. Und hochangesehene Humanisten haben auch unseren Friedrich wie einen der Ihrigen, oder wenigstens wie einen ihnen gleichgesinnten Gönner verherrlicht. Konrad Celtes, damals einer der hervorragendsten unter ihnen, rühmte seine Freude an alten und neuen Dichtern und Rednern, dazu sein Interesse für alle Gebiete der Wissenschaft, Loban ließ seine Hochschätzung der Musen auch in einer Zeit, wo diese von den Meisten verachtet seien. Christoph Scheurl, der humanistisch gebildete Jurist, Landsmann und Freund des Nürnberger Humanisten Willibald Pirtheimer, hatte, während er die Liebe des Maecenas Friedrich zu den schönen Künsten und freien Wissenschaften und auch die eigene Gelehrsamkeit desselben mit übertriebener Rhetorik pries, doch darin gewiß Recht, daß Friedrich in dieser Hinsicht unter den deutschen Fürsten beim Eingang in's neue Jahrhundert die erste Stelle eingenommen habe.

Friedrich, im Jahre 1463 geboren, hatte schon als Knabe, während er frühe in die gewöhnlichen ritterlichen Uebungen eingeführt wurde, zugleich eine Schulbildung, wie sie damals bei seinesgleichen selten war, in Grimma bei der

dortigen Domschule erhalten. Georg Spalatin, der ihn in dieser Beziehung am besten kennen mußte, bezeugt ihm: „Sein kurfürstl. Gnaden haben, wiewohl nicht gern Latein geredt, doch gut Latein fast wohl verstanden, zuweilen auch Latein geredet.“ Er habe, sagt Spalatin, auch aus Terenz, Cato und anderen Büchern, die er in der Jugend getrieben, viel guter Sprüche behalten. Als Fürst trat er in freundschaftliche Beziehung zu Erasmus, dem gefeierten Führer der neuen Bildung mit weitem, freiem Geiste, und zu dem seit dem Jahre 1503 in Gotha wohnhaften Mutian, um den ein ergebenere Kreis deutscher Schüler und Verehrer sich sammelte. Den diesem Kreise zugehörigen Spalatin nahm er auf Mutians Empfehlung zum Erzieher des Kurfürstlichen Prinzen, seines Neffen, und nachher zu seinem eigenen Hofprediger und Sekretär an. An der 1502 von ihm gestifteten Universität Wittenberg wurde erster Rektor Martin Pollich, anfänglich Mediziner und Friedrich's Arzt, jetzt ein Theologe, der vom humanistischen Standpunkte aus den modernen Scholastikern Schläge zu versetzen liebte.

Aber mit dem Sinn und Interesse für jene neu aufgehende Wissenschaft und Bildung war die freie oder auch nur relativ freiere Stellung zum überlieferten religiösen Glauben und Birkentum keineswegs allgemein verbunden; es war namentlich bei den Deutschen nur in sehr beschränktem Umfang der Fall. Für seine Universität gewann Friedrich in ihrem zweiten Jahre den berühmten Juristen Petrus von Ravenna, der den Humanisten befreundet war und für einen Mann freien Geistes galt; derselbe trug aber doch

gleich in seiner feierlichen Antrittsrede die extremsten Grundsätze über die Macht des päpstlichen Stuhles, seine Erhabenheit über Kirche und Concilien, seine Vollmacht, auch Kaiser und Könige abzusetzen, den Mitgliedern und Patronen der Hochschule vor. Männer wie Scheurl und Pirtheimer, auch jener ganz der Atmosphäre des Altertums zugekehrte Mutian sind doch der evangelischen Reformation, als diese ernstlich und kampfbereit auftrat, mutlos und unmutig ferne geblieben. Und es war keineswegs bloß eine ängstliche Scheu vor schweren Kämpfen in Verbindung mit religiöser Gleichgiltigkeit, was Freunde der neuen Bildung doch dort zurückhielt. Bei sehr Vielen waren es vielmehr die Bande einer lautereren gewissenhaften Frömmigkeit, der es bange wurde um den Verlust der überlieferten Grundlagen, auf welchen sie erwachsen zu sein sich bewußt war. Traten doch in unserem Volke damals neben aller kirchlichen Verderbnis eben auf jenen Grundlagen auch neue positive religiöse Regungen an den Tag, in denen wir nicht bloß eine Steigerung alten traditionellen Aberglaubens, sondern zugleich den Ausdruck eines wirklichen, freilich immer wieder nach den alten eiteln Mitteln greifenden religiösen Bedürfnisses zu erkennen haben: so ein weitverbreiteter erhöhter Eifer für kirchliche Stiftungen, für geistliche Uebungen in Gottesdienst und Ascese, für Wallfahrten, für den Kultus von alten und neuen Heiligen u. s. w.

Ein echtes Beispiel solcher deutscher Frömmigkeit sehen wir in Friedrich, so lange und so weit wir ihn kennen. Nirgends macht sie sich bei ihm aufdringlich

geltend; um so lauterer, wärmer, beharrlicher erscheint sie in sich selbst.

Mit gewissenhafter Treue nahm er an allen hergebrachten kirchlichen Übungen der katholischen Kirche teil. Spalatin, der ja gerade kein Interesse hatte, solche vorreformatorische Tüge bei seinem geliebten Herrscher hervorzuheben, berichtet, daß Friedrich keinen Tag, weder daheim noch über Feld oder auf Jagden, unterlassen habe, eine Messe zu hören. Als Luther einmal auf die Katholiken und katholischen Fürsten zu reden kam, welche im obrigkeitlichen Beruf nur eine weltliche, profane Thätigkeit im Gegensatz zur wahren christlichen Vollkommenheit sahen, erwähnte er auch, daß Friedrich einst einen Mönch um sich gehabt habe, der ihn von den fürstlichen Arbeiten und besonders vom Rechtsprechen abziehen wollte, damit er nur Messen und Vigilien hören möge. Die Fastenzeit brachte er gern in der Stille zu: so öfters im Augustinerkloster zu Grimma.

Als er schon im siebenten Jahre seiner Regierung stand, folgte auch er, der keineswegs ein Mann rascher Entschlüsse und kühner Unternehmungen war, 1493 noch dem Zug zum heiligen Lande und Grabe. Er durfte wohl sagen, wie er testamentarisch erklärte, daß er die Reise „aus sonderer Innigkeit und Andacht“ mache. Er trat sie an, nachdem er in der Kirche zu Torgau sich hatte „aussegnen lassen“ und, von der ganzen Gemeinde prozessionsweise begleitet, noch den ersten Stein zur Kapelle des heiligen Kreuzes vor Torgau gelegt hatte. Ehe er zu Schiffe ging, ließ er sich



in Venedig noch einmal aussegnen. Sein Ziel in Palästina waren nur die heiligen Stätten Jerusalems, wo er fünf Tage verweilte. Er reiste mit einer sehr zahlreichen Begleitung, doch in der einfachen Weise von Pilgern. Nach der Heimkehr ließ er jene Kapelle ausbauen.

Als Landesherr war er treulich darauf bedacht, kirchliche Heiligtümer zu unterstützen, auch neu aufzurichten. Er, der sorgsame Haushalter, von dem es wohl hieß, er sammle mit Scheffeln ein und gebe mit Löffeln aus, ließ sich die großen Ausgaben für Kirchen, Stifte, Klöster, Gebäude, Altäre, Ornamente u. s. w. nicht dauern. Er „hielt darob“, wie Spalatin sagt, „also, daß es ihm wenig nicht allein Fürsten und Herren, sondern auch Könige und Andere leichtlich nachthun werden“.

Weitaus am Großartigsten hat Friedrich dieses fromme Streben an seiner Schlosskirche und ihrem Allerheiligenstifte bethätigt. Das Geld, welches er dafür ausgab, schätzt Spalatin auf mehr als 200 000 Gulden, das wären nach unserem heutigen Geldwert etwa 4 Millionen Mark.

Die Kirche ließ Friedrich in den Jahren 1490—1499 ganz neu bauen. In dem damals sehr ärmlichen Städtchen, dessen Bürger größtenteils zwischen Lehm und Holz und unter Stroh wohnten, erhob sie sich als ein weiter, hochgewölbter, gothischer Prachtbau aus lauter Werksteinen, an ihrer Seite ein stattlicher Schloßthurm. Ihren Fußboden bildete bunter Kochliger Marmor. An ihren Wänden erhielt sie reiche Gemälde, einige von Albrecht Dürer, von ihm namentlich (im Jahre 1504) eine Anbetung der drei

Könige, für ihren Hauptaltar ein großes Gemälde von Branach. Neben jenen hing auch eine marmorne Tafel mit acht Bildern aus Christi Passion. Dazu kamen einige eigentümliche Wunder aus Gottes natürlicher Schöpfung, zwei mächtige Walfschrippen, wahrscheinlich eine alte Schentung pommerscher Herzoge, eine andere kolossale Rippe, welche man für die eines Riesen oder eines Enaksohnes (4. Mos. 13) hielt, ein weißes Horn, ähnlich einem Jägerhorn, weit größer als ein Ochsenhorn, das ein Elefantenzahn gewesen zu sein scheint, Manchen aber für die Klaue eines Greifen galt. Ferner wurde an der Wand eine Tafel angebracht, auf welcher die Hauptorte des heiligen Landes angegeben waren, eine Erinnerung an jene fromme Fahrt Friedrich's nach Palästina.

Beim Stift vermehrte Friedrich die Zahl der dazu gehörigen Personen, die bis dahin kaum 20 betragen hatte, auf über 80. Die 14 Stiftsherren oder Prälaten sollten teils Theologen und Doktoren der Theologie, teils Doktoren der Rechte, teils wenigstens theologisch gebildete Magister der Philosophie oder der freien Künste sein. Dabei wurde das Stift jetzt in die engste Wechselbeziehung zur neugegründeten Universität gesetzt. Es sollte ihr mit seinen Einkünften dienen und Professoren der Universität den wohl-dotierten Dienst von Domherren beim Stift und der Kirche versehen. Für diese Zwecke wurden den kirchlichen Pfründen benachbarter Orte, die schon von Anfang an für's Stift beigezogen waren, jetzt noch eine Anzahl weiterer beigelegt; so z. B. die Propstei Bemberg und die

Pfarrei Orlamünde, die nachher in der Geschichte der Reformation hervortreten. Auf diese Weise wurden für Stift und Universität in frommem Eifer Mittel geschaffen. Daß man auf die Gemeinden und Ämter der betreffenden Orte, die nun durch Vikare verwaltet werden mußten, so geringe Rücksicht nahm, war wiederum für diese Frömmigkeit bezeichnend.

Bei der Universität wirkte die Verbindung mit der Stiftskirche ohne Zweifel dazu mit, daß, wie es dem Sinne des Fürsten entsprach, im Gegensatz zu Kämpfen und Reibungen, zu welchen der Humanismus anderswo führte, eine friedliche kirchliche Haltung fortbestand. Die Stiftskirche war auch die Stätte der feierlichen akademischen Akte. Mit Messen wurden diese eröffnet. Auch Thesen zu akademischen Disputationen wurden an der Thüre der Stiftskirche angeschlagen. Die Universität und jede einzelne Fakultät waren unter den Schutz von bestimmten Heiligen gestellt. Patron der Universität war nächst Gott und der Jungfrau Maria der heilige Augustin, Patron für die Theologen der Apostel Paulus, für die Juristen Ivo, für die Mediziner Cosmas und Damianus, für die Artisten oder Philosophen Katharina. Jede Fakultät hatte das Jahresfest ihres Patrons feierlich zu begehen und die ganze Universität dazu einzuladen. Von da erhielt sich noch weit in die protestantische Zeit hinein bei der Wittenberger Universität der Brauch, daß der philosophische Dekan am Katharinentage eine feierliche Rede zu halten hatte.

Am reichsten und preiswürdigsten erschien endlich die

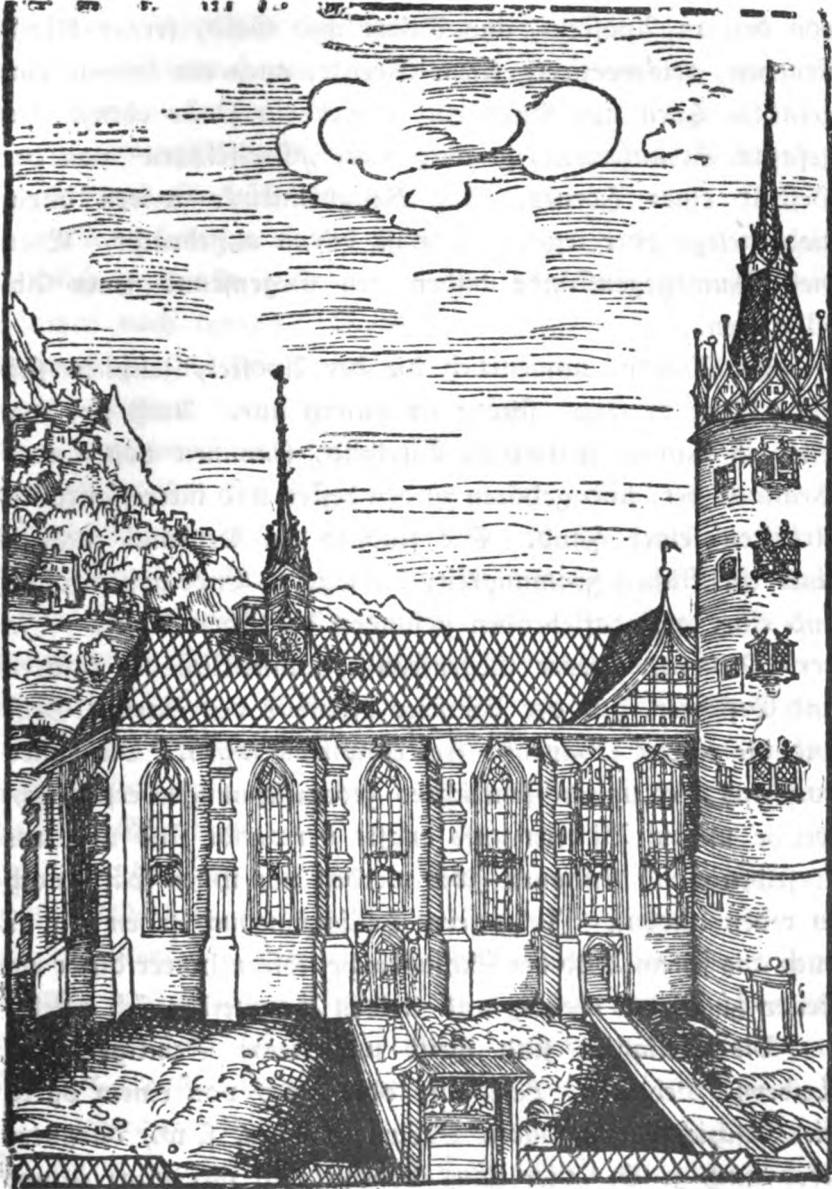
Kirche durch die in ihr niedergelegten Reliquien, welche Friedrich mit merkwürdigem, stetem, unermüdlichem Eifer vermehrte und in würdigster Weise zu bewahren und darzustellen bedacht war. Ein Beispiel noch aus späteren Jahren zeigt uns, wie er im Ausland durch Vertraute sammeln ließ: so in Venedig durch einen deutschen Freiherrn von Schenk, der als Mönch dort lebte. Besonderen Ertrag mochte seine Wallfahrt nach Palästina bringen, auch eine Reise in die Niederlande, zu der er im folgenden Jahr, 1494, sich veranlaßt sah. Als er 1507 bei einem Reichstag in Constanz war, erwirkte er sich vom Papst Julius II. einen Erlaß an alle Erzbischöfe, Bischöfe, Aebte und Prälatten des heiligen römischen Reichs, wonach diese von den Reliquien und Heiligtümern aller Orten „Ihren fürstlichen Gnaden Etwas mittheilen und folgen lassen sollten.“

Im Jahr 1509 erschien in Wittenberg eine Beschreibung dieser Heiligtümer mit 116 in Holz geschnittenen Abbildungen. Vorn, auf der Rückseite des Titelblatts, giebt sie ein Bild der neuen Kirche, am Schlusse das kurfürstliche Wappen in reichen, anmuthigen Verzierungen. Ihr Titel lautet: „Dye zaigung des hochlobwürdigen heilighums der Stifftkirchen aller hailigen zu wittenburg.“ Am Schluß heißt es: „Gedruckt in der Churfürstlichen Stat Wittenbergt Anno Tausend fünffhundert und neun.“ Sie war wohl durch den Fürsten selbst veranlaßt, jedenfalls in seinem Sinne hergestellt. Wir besitzen von ihr noch ein auf Pergament gedrucktes Exemplar, das allem nach

für den Fürsten oder seinen Hof bestimmt war. Bei der Angabe einer der Reliquien steht von gleichzeitiger Hand eine Randbemerkung: „Er hatte das in der Rechnung gefehlet“, das heißt wohl: Der mit den Rechnungen für die Reliquien Beauftragte hatte hier etwas verfehlt. In dem Pergamentexemplar hat die Vorderseite des Titelblattes unter jenem Titel noch einen weiten leeren Raum. Dieser ist auf den uns erhaltenen Papierexemplaren durch einen feinen Kupferstich Aranachs ausgefüllt, der zwei sächsische Fürsten, ohne Zweifel Friedrich und seinen Bruder Johann, darstellt, mit der Jahreszahl 1510: er ist offenbar erst nach dem Druck der Schrift fertig und dann noch auf das Titelblatt gedruckt worden (wir teilen eine Nachbildung der beiden Seiten des Titelblattes mit).

Die Publikation bedeutete nicht, daß die Sammlung jetzt vollendet sei. Diese wurde vielmehr, wie wir unten weiter sehen werden, mit gleichem Eifer fortgeführt. Wohl aber sollte in jenem Buche gezeigt werden, welch' schönes, reiches Ganze die Sammlung bilde, und zum Genuße ihrer Güter eingeladen.

Nach der Angabe des Buches enthielt sie jetzt, im Jahre 1509, im Ganzen 5005 Stöcke. Sie war in acht Gänge geteilt. Die Reliquien waren in größerer oder geringerer Zahl zu Partien zusammengelegt, von denen der erste bis fünfte Gang je 15, der sechste 16, der siebente 12, der achte 11 umfaßte. Zu jeder derselben gehörte ein kostbares Gefäß manigfacher Art aus edlem Metall, Krystall, Perlen u. s. w., ferner Figuren von Heiligen, wie namentlich



Die Schlosskirche zu Wittenberg.
Aus dem Wittenberger Seligtumbuch v. J. 1509 (vgl. S. 17).

von den 12 Aposteln, aus Silber und Gold, ferner Monstranzen, reichverzierte kleine Kreuze, auch ein kostbar eingefaßtes Horn aus Elfenbein, ferner ein Paar ebenso eingefaßte Straußeneier, ja auch zwei „Greifflauen“ von der Gestalt eines Hornes. Die Reliquienstücke waren darin niedergelegt oder irgendwie sonst daran angebracht. Eben diese Kunstgegenstände bilden den Gegenstand jener Abbildungen.

Die Bilder, namentlich die der Apostel, zeichnen sich durch sehr kräftige, schöne Zeichnung aus. Auch sie, wie jenes in Kupfer gestochene Titelbild, stammen von Lucas Cranach her, und gehören zu den besten und interessantesten Arbeiten seiner Hand. Sie sind so ein Denkmal zugleich einer christlichen Frömmigkeit, die jetzt zu Ende gehen sollte, und einer neu auflebenden gesunden deutschen Kunst. In der Wiedergabe jener Gegenstände, namentlich der Figuren und Gesichter, hat der Künstler offenbar den eigenen Geist und die eigene Phantasie frei einwirken lassen. Dies wird auch aus noch unveröffentlichten Federzeichnungen ersichtlich, welche unsern Bildern aufs engste verwandt sind und aus derselben Hand stammen (wir werden von ihnen später noch zu reden haben). In unserm Heiligtumsbuch sehen wir es auch aus jenem Bild der Schlosskirche, sofern hinter dieser ein steiler Hügel mit Gehölz und kleinen Bauwerken sich erhebt.

Die Reliquien sind meist nur kleine Stückchen von Leibern, Gebeinen, Kleidern, oder auch von einem durch die Geschichte geheiligten Stein, Erde u. s. w., darunter aber auch 3. B. „vier ganz Gebeine und vier ganz Haupt

aus der Gesellschaft Sanctae Ursulae“, ein „ganz Haupt und ein Schwert von der Gesellschaft Sanct Mauriti“, ein „ganzer Leichnam von einem der (durch Herodes gemordeten) unschuldigen Kindlein“ neben verschiedenen Beinen, Armen und Fingern anderer derselben.

Die bekannten Heiligen sind alle mehr oder weniger reichlich vertreten, daneben manche, die wir kaum mehr dem Namen nach kennen. Namentlich fand darunter auch die Universität ihre oben genannten Patrone, — vom Heiligenpaare Cosmas und Damian wenigstens acht Partikeln und dazu von jenem ein großes Stück eines Armes, von Ivo wenigstens Ein Stückchen, — von der heiligen Katharina besonders auch ein Teilchen der Milch, die bei ihrer Enthauptung statt des Blutes aus ihr geströmt sein soll. Die ganze Sammlung beginnt, indem ihr erster Gang „Jungfrauen und Wittwen“ gewidmet ist, mit der uns Deutschen so werthen heiligen Elisabeth, nämlich einem Glas von ihr, Stückchen von ihrem Mantel, ihrem Kleid, ihren Haaren, zwei Zähnen von ihr und „acht andern Partikeln ihres heiligen Gebeines“.

Aus der Zeit des alten Bundes war nur verhältnismäßig Weniges mehr beizubringen, darunter jedoch Merkwürdigkeiten wie Etwas „von dem Busch, den Mose sah brennen und nicht versehrt ward“, und von dem Manna in der Wüste, — auch z. B. Ruß des Feuerofens, in welchem die drei Freunde Daniels unverletzt ihren Gott priesen.

Ueberaus zahlreich und manigfach waren die heiligen Andenken an Jesu Leben und Tod: Reste von der Milch

seiner jungfräulichen Mutter, von einem Baum, unter dem sie ihn „gesäugt hat bei dem Balsamgarten“, von ihrem Haar, von ihren Kleidern, ihrem Gürtel, ihrem Schleier, — von den Windeln des Kindes Jesu, von der Krippe und dem Heu und Stroh, darauf er gelegen, von dem Gold und den Myrrhen der heiligen drei Könige, — weiter von dem Berg, an dem er in der Wüste fastete, von der Stätte, auf der er das Vaterunser predigte, von der Treppe, unter welcher nach seiner Erzählung der arme Lazarus lag, von dem Stein, auf welchem stehend Jesus über Jerusalem weinte, von demjenigen, auf welchem er den Esel zum Einzug in Jerusalem bestieg, von demjenigen, auf welchem er in Gethsemane Blut schwitzte, von dem, welcher auf sein Grab gelegt war, von dem, von welchem aus er gen Himmel fuhr, — von seinem Bart, von seinen Kleidern, von seinem ungenähten Rock, — von dem Tisch und Brot seines letzten Mahles mit den Jüngern und dem Tuch, womit er ihnen dort die Füße trocknete, — von seinem Schweißtuch, von einem weißen Kleid, in welchem er von Herodes verspottet worden sei, von dem purpurnen, das ihm die Kriegsknechte umlegten, von der Säule, an der er gestäupt, dem Strick, mit dem er gebunden, der Rute, mit der er geschlagen, dem Schwamm, mit dem er am Kreuze getränkt wurde, „von dreierlei Holz des Kreuzes Christi“, von einem Nagel, der ihm „durch die Hände oder Füße geschlagen war“, zwei Stückchen und acht ganze Dornen von seiner Dornenkrone, dazu noch als besonderes Kleinod jener Eine Dorn in der Monstranz, die ein König in der Hand hält (vgl. oben S. 6).

Nach den aufgeführten Stücken wird von der Beschreibung noch erwähnt „ein Sarg mit Silber beschlagen, darinnen sind 1678 Partikel heiliger Gebeine, 72 Partikel Gestein von heiligen Stätten, welche durch Verbleichung der Schrift Altershalben nicht mochten gelesen und namhaftig angezeigt werden“: ein Beweis der Redlichkeit, womit der Kurfürst und seine Diener sich enthielten, unsicher und unwillkürlich etwas zu bestimmen, was sie nicht wirklich bestimmen und hiedurch erst wertvoll machen zu können sich bewußt waren.

Alljährlich am Montag nach dem Sonntage Misericordias kam diese ganze Sammlung zu feierlicher, öffentlicher Ausstellung. Die einzelnen Stücke wurden hier vorgewiesen und zum Schluß von Allem als Allerheiligstes eine die göttliche Dreieinigkeit darstellende, die einfache Hostie in sich bergende silberne Monstranz. Die Beschreibung kündigt an, daß hier 100 Tage Ablass zu einer jeden einzelnen Partikel erteilt werden, und überdies zu jedem Gang im Ganzen ebensoviele Tage Ablass nebst einem Caren, d. h. einem so großen Erlass von Strafen, als sonst durch 40 Tage geschärfter Fastenzeit erworben werden müßte. Die Absicht der Beschreibung ist, eben zum Besuche „solchen würdigen Heiligtums“ und zum „Verdienen solcher Gnaden“ jeden „andächtigen Menschen“ einzuladen. Was zu der andächtigen Verehrung gehöre, die zum Behuf solchen Verdienens den Heiligtümern gewidnet werden müsse, hat sie nicht näher erklärt. Sie schließt mit dem Rufe: „Selig sind, die sich des theilhaftig machen.“

Mit Ablass und anderen Gnaden war die Kirche und das Stift auch sonst reichlich ausgestattet; jenes Buch sagt, es sei das mit wenigen Schriften oder Worten gar nicht zu vermelden. Namentlich verlieh schon eine Bulle Bonifaz' IX. den andächtigen Besuchern der Wittenberger Stiftskirche und ihrer Altäre an den zwei Tagen vor und nach Allerheiligen einen ganz besonderen Ablass, wie er in Assisi, dem Orte des heiligen Franziskus, jährlich einmal und außerdem nur an wenigen Orten gespendet wird, und Leo X. erhöhte denselben im Jahre 1516 gar auf Ablass für 100 Jahre.

Dem Fürsten, der mit so viel Eifer und Aufwand die Bereicherung seiner Kirche mit Heiligtümern und Gnadenmitteln betrieb, fehlte es auch nicht an Dank und Anerkennung von Rom her. Es wurde sogar ein Ablass den Gebeten verheissen, die man für ihn an Gott richte. Ein päpstlicher Theolog berichtet hierüber: das Haupt der Kirche habe im Hinblick auf die überaus fromme Gesinnung, mit welcher Friedrich dem göttlichen Dienste sich zuwende, mit sonderlicher Zuld 100 Tage der himmlischen Ablassgabe Allen ausgespendet, welche für das Leben eines solchen Fürsten ihre Bitten vor Gott ausschütten.

Daß er aber in seinem weltlichen Regiment irgend welche Pflichten versäumt habe, konnte ihm deshalb doch Niemand vorwerfen. Auch in seinem persönlichen Leben war er mit Bezug auf die religiösen Pflichten doch nicht so ängstlich befangen, wie andere Vertreter einer solchen Frömmigkeit.

Wie hoch seine Eigenschaften als Regent geschätzt wurden, zeigt besonders die Willigkeit im Kreis der deutschen Reichsfürsten und freien Städte, ihm nach Maximilian's Tod das Kaisertum zu übertragen; zugleich empfahl ihn der Papst dazu. Er selbst wollte nichts davon wissen, ohne Zweifel in richtigem Bewußtsein davon, daß es ihm doch an einer Lausmacht fehle, um die kaiserlichen Rechte und Pflichten kräftig und würdig zu vertreten, und auch an der persönlichen Begabung, Kraft und Neigung, dafür zu kämpfen. Unter Maximilian's Regierung hatte besonders er an den Reformversuchen für das Reich sich beteiligt, an deren Spitze Erzbischof Berthold von Mainz stand: sie wollten des Reiches Einheit und Wohl durch neue feste ständische Ordnungen sichern.

Im eigenen Lande suchte er gewissenhaft und mit Hilfe wohl ausgewählter Ratgeber in allen Angelegenheiten des Reiches und der Verwaltung sich zu unterrichten. In denjenigen Gebieten, welche nicht zum Aurlande gehörten, teilte sein Bruder Johann die Herrschaft mit ihm: beide regierten in ungetrübter Gemeinschaft mit einander. Den Sohn Johanns, Johann Friedrich, dessen Pathe er auch war, nennt er, der selbst unverheirathet blieb, in Briefen an Johann Kurzweg „unser Sohn“, ja „mein Sohn“.

Gegen die Unterthanen war er allgemein gütig und mild, gegen Nothleidende mitleidig und hilfbereit, wenn man auch darüber klagen mochte, daß er, der bedächtige, vorsichtige, in sich zurückhaltende Mann nicht gern die Leute selbst anhöre.

Kostbare Liebhabereien blieben ihm ferne. Seine Liebe zu den Wissenschaften, welche jene Humanisten priesen, hat er vor Allem in der Stiftung und steten Pflege seiner Universität Wittenberg bethätigt. Er ließ auch eine schöne Sammlung griechischer Bücher durch Mutians Vermittlung in Venedig ankaufen und suchte sie noch weiter zu bereichern. Ferner lag ihm die vaterländische Geschichte am Herzen; Spalatin machte sich, im Einverständnis mit ihm, durch mancherlei eigene Arbeiten um sie verdient. Zugleich wird Friedrich gerühmt als ein sehr guter Kenner und Turnierer, eifriger Waidmann, guter Schütze. Und nicht blos den Wissenschaften und ritterlichen Uebungen war er hold, sondern er liebte es auch, sich in einem Handwerk, nämlich der Drechslerei, zu üben; ja Spalatin urtheilt, der Fürst sei darin so gut oder noch besser als seine Drechsler gewesen, deren er zuweilen zwei oder drei gnädiglich bei sich gehalten habe. Sein frommer Sinn zeigte sich im täglichen Leben und Verlehr namentlich auch darin, daß seine nächste Umgebung bezeugen konnte, nie einen Fluch aus seinem Munde gehört zu haben.

Grundzug war bei seinem Thun und Ueberlegen die große, ruhige Umsicht. Man rühmte ihn als einen trefflichen Fabius Cunctator, tadelte ihn, daß er mit nichts zum Schluß kommen könne. Sein Verhalten hierin war Sache seines Temperamentes, wie seines gewissenhaften Charakters. Was er aber einmal ernstlich in die Hand nahm, das hatte, wie Spalatin mit Berufung auf Aller Urtheil sich ausdrückt, Hände und Füße. Von weit aussehenden und verwickelten

Unternehmungen und Plänen hielt er sich freilich immer so sehr wie möglich ferne.

Bei der Nachwelt lebte er so fort als „Friedrich der Weise“.

Schon seine Zeitgenossen sahen in ihm den „Friedreichen“. Von keinem bedeutenderen deutschen Fürsten jener Zeit war wohl weniger als von ihm zu erwarten, daß er eine Zeit des Sturmes und Dranges herbeiführen, seine Deutschen zu kühnen, politischen und kirchlichen Reformen fortreißen, sich mit ihnen in unabsehbare Kämpfe stürzen möchte. So weit es in seiner Natur, seinem Charakter und seinen Wünschen lag, mußte sein Regiment ein friedliches werden von bester alter Art, bereichert und verschönert durch die Mittel geistiger Bildung und geistigen Genusses, welche eine neuanbrechende Zeit darbot.

Da kam über ihn ganz ungeahnt die höhere Land, die den Mann des Friedens in Kämpfe ohne Gleichen hinein geworfen, den ehrlichen, frommen Reliquiensammler für Viele zum Verleugner des Heiligen, für uns zum treuen Beschützer des neu aufleuchtenden Evangeliums gemacht hat.

Friedrich der Weise mit seiner Schloßkirche und Luther, der Reformator.

I. Vom Thesenanschlag bis zum Wormser Reichstag.

Es war im Jahr 1517 am Abend vor dem Allerheiligentag, wo die diesen Heiligen geweihte Kirche den Festgästen von Nah und Fern ihre Pforten öffnete, damit

sie jener besondern Ablässe (oben S. 24) theilhaftig werden möchten. Da schlug an ihrer Hauptthüre der Augustiner-mönch und Universitätsprofessor Dr. Martin Luther seine 95 Thesen wider den Ablass an, um „aus Liebe zur Wahrheit und aus dem Verlangen, sie an den Tag zu bringen“ zu einer Disputation darüber einzuladen.

Luther sah sich hiezu veranlaßt durch denjenigen Ablass, welchen Papst Leo X., um den Bau seiner Peterskirche zu fördern, damals gegen Geld auspendete und dessen Vertrieb in Deutschland der Erzbischof Kurfürst Albrecht von Mainz übernommen hatte und durch den hiefür nur allzugeschickten Ablasskrämer Tegel besorgen ließ. Er hatte aus diesem Anlaß auch schon auf der Kanzel, und zwar in der Schloßkirche, warnend zur Gemeinde gesprochen. Dabei erklärten sich aber die Thesen prinzipiell und ganz allgemein bezüglich der Ablässe; so der Satz, daß der Papst mit den Strafen, die er im Ablass erlasse, nur die von ihm selbst auferlegten meine (während in Wahrheit die päpstliche Theorie grade auch die von Gott aufzuerlegenden Strafen dadurch vergeben sein ließ), — der Satz, daß wahrhaftige Reue die Strafen selbst liebe, — der Satz, daß ein aufrichtig reuiger Christ auch ohne päpstlichen Ablass schon vollkommenen Erlass von Strafe und Schuld von Gott habe.

Luther hatte mit jener Predigt über den Ablass, wie er später selbst erzählt, „bei Herzog (Kurfürst) Friedrich schlechte Gnade verdient, denn er sein Stift auch sehr lieb hatte“. Luther wußte auch, daß dieser um die Vermehrung seiner für den Ablass so wertvollen Reliquien sich

kurz zuvor wieder ganz besonders bemüht hatte, nämlich durch Aufträge, die er dem damals in den Niederlanden beschäftigten Generalvikar des Augustinerordens, Staupitz, gab; ja Luther hatte selbst hierüber im vorangegangenen Dezember Etwas an den Hof zu berichten. Eine Rücksicht darauf also kannte Luther bei seinen Ablastthesen nicht; er ging hier voran, wie er selbst später sagt, als „ein junger Doktor, neulich aus der Effe gekommen, hitzig und lustig in der heiligen Schrift“. Nur nach einer andern Seite hin gedachte er seines Kurfürsten. Er wollte nämlich sorgfältig vor dem Scheine sich hüten, als ob er seinem Fürsten zu Gefallen oder gar auf dessen Geheiß die Thesen aufgestellt hätte, weil dieser dem Erzbischof Albrecht übel gesinnt sei. Deswegen war er, wie er nachher dem Spalatin erklärte, darauf bedacht, die Thesen vor ihrer Verbreitung gar nicht zur Kenntnis Friedrichs oder irgend Jemandes an seinem Hofe gelangen zu lassen. An Albrecht selbst hatte Luther am 31. Oktober ein ebenso offenes, wie respektvolles Schreiben gerichtet.

Für Friedrich nun war Luther, der Wittenberger Professor, bis dahin schon Gegenstand besonderer, wohlwollender Aufmerksamkeit gewesen. War doch dieser durch den von ihm hochgeschätzten Staupitz aus dem Erfurter Kloster dorthin gezogen worden. Vor fünf Jahren hatte Friedrich für ihn, den mittellosen, die Kosten der theologischen Doktorpromotion bestritten. Staupitz that über ihn gegen den Fürsten die Aeußerung, die dieser festhielt: er „wolle ihm einen eigenen Doktor aus diesem Manne ziehen.“

Spalatin ferner, den Friedrich jetzt stets als besonderen Mann seines Vertrauens an seiner Seite hatte, war vorher in Wittenberg, wo er als Prinzenenerzieher sich aufhielt, mit Luther eng befreundet worden und in warmem Verkehr mit ihm geblieben. Endlich hatte Friedrich auch selbst schon Luther predigen gehört und bedeutenden Eindruck davon empfangen. Er gedachte, wie Spalatin zuvor Luthern meldete, des letzteren häufig und ehrend. Im November des vorigen Jahres erhielt dieser Tuch zur Kleidung, was damals ein theurerer Stoff war, von seinem Fürsten zum Geschenk und wohl noch im gleichen Jahr das Versprechen, er solle eine „Kappe“ (herabhängende Mönchskapuze) geschenkt bekommen. Auch durfte ihm Spalatin über wichtige fürstliche Ueberlegungen Mitteilung machen: so im Sommer jenes Jahres über Großes, was der Kurfürst mit Staupitz vorhabe, nämlich Zuwendung eines Bisthums an denselben.

Luther fühlte sich, wie er dem Freund auf jene Meldung antwortete, einem „solchen und so großen Fürsten“ gegenüber ganz unwürdig. Offen aber sprach er das, was er doch bei ihm ausbilligen mußte, nicht bloß gegen den Freund, sondern auch dem Fürsten gegenüber aus. So verwarf er jenes Vorhaben bezüglich des Staupitz, den man nicht in eine jetzt leider so tief gesunkene, mit den ärgsten sittlichen Flecken behaftete amtliche Stellung hineinziehen dürfte. Dazu fügte er gegen Spalatin die allgemeine Bemerkung: in Friedrichs Augen glänze Vieles, was vor Gott Schmutz sei; derselbe sei wohl in weltlichen Dingen überaus klug, aber da, wo es um Gott und der Seelen Heil sich

handle, „fast siebenfach blind“. „Und das“, fährt Luther fort, „sage ich nicht im Winkel, will auch nicht, daß du es irgendwie geheim haltest; ich bin auch bereit, wo immer sich Gelegenheit bietet, es Jedem ins Gesicht zu sagen“. Er mochte hiebei Dinge, wie eben den Ablass, im Auge haben.

Ganz kurz nach dem Anschlag der Thesen und noch ehe er wußte, daß sie seinem Fürsten bekannt geworden wären, richtete Luther an diesen ein Schreiben, das der Thesen gar nicht gedenkt und das uns zeigt, in welchem freien gemüthlichen Ton er zu einem „solchen und so großen Fürsten“ reden konnte und auch jetzt ganz unbefangen reden zu dürfen glaubte. Da erinnert er ihn nämlich an das ihm zugesagte neue Kleid und bemerkt über den hiermit beauftragten fürstlichen Rath Pseffinges: Der könne wohl gute Worte spinnen, es werde aber nit gut Tuch daraus. Und „um sein Hofkleid zu verdienen“ legt er weiter als „ein armer Bettler“ dem Kurfürsten die Bitte ans Herz, von einer drückenden neuen Auflage abzustehen, die, wie man höre, gegenwärtig seinen Unterthanen drohe; Gott habe ihn wohl mit hoher Vernunft begnadet, aber Gott wolle ja doch zuweilen große Vernunft durch weniger Vernunft auf den rechten Weg weisen. Zugleich bittet er für Staupitz, der damals in einer uns unbelannten Sache sich Ungnade bei Friedrich zugezogen haben sollte, daß dieser sich zu jenem würdigen lieben Vater doch auch fernerhin aller Treue versehen möge. So wenig glaubte er für sich selbst besorgt sein zu müssen, daß er die fürstliche Gnade jetzt verscherzt haben möchte.

Darüber nun, wie Friedrich die Thesen, die ihn jedenfalls tief betroffen machen mußten, im Augenblick aufgenommen hat, besitzen wir keine Nachrichten.

Aus der Zeit gegen Ende des 16. Jahrhunderts hat sich die weitläufige Beschreibung eines gar wunderbaren Traumes erhalten, den Friedrich in der auf jenen 31. Oktober folgenden (nach Andern schon in der jenem vorangehenden) Nacht in seinem Schlosse zu Schweidnitz gehabt und selbst seinem Bruder Johann erzählt haben sollte. Darnach erschien ihm im Traum ein von Gott gesandter Mönch, begleitet von allen Heiligen, durch welche Gott ihm gebot, Jenem zu gestatten, daß er Etwas an seine Wittenberger Schloßkapelle schriebe. Der Mönch machte so große Buchstaben, daß Friedrich sie in Schweidnitz lesen konnte. Seine Feder war so lang, daß sie bis Rom reichte. Dort stach sie einen daselbst liegenden Löwen also ins Ohr, daß sie zum andern Ohr wieder herausging. Sie streckte sich ferner bis an die dreifache päpstliche Krone und stieß diese so hart an, daß dieselbe schon dem Papste vom Haupt fallen wollte und Friedrich, jetzt selbst anwesend, den Arm ausstreckte, um sie halten zu helfen. Weiter begehrte im Verlauf des Traumes der Papst von den Reichsständen, daß sie dem Mönche wehren sollten. Sie und mit ihnen Friedrich bemühten sich aber vergeblich, diesem die Feder zu zerbrechen; sie wurde immer starrer und knarrte so, daß es in den Ohren schmerzte, bis jene ermüdet nachließen. Da fragte Friedrich den Mönch, woher solche Feder stamme, und erhielt von ihm zur Antwort, daß sie von einer

hundertjährigen böhmischen Gans her (womit natürlich Johann Zus gemeint ist) auf ihn gekommen sei, daß er selbst sie geschnitten habe, und daß sie deswegen so fest sei, weil man aus ihr den Geist nicht wie das Mark aus den andern Federn herausziehen könne. Bald hörte man schreien, es seien aus jener Feder schon unzählige andere gewachsen, sie werden gewiß wie jene werden, und es werde gewißlich etwas Sonderliches daraus folgen. Friedrich beschloß jetzt, eiligst mit dem Mönch sich zu unterreden, — da wachte er auf und es war Morgen. — So ist der Traum auch in unserer Zeit mehrfach wieder in Deutschland erzählt worden.

Hätte der Kurfürst gleich in der Nacht nach dem Anschlag der Thesen oder gar schon in der Nacht zuvor wirklich dies Alles schon geschaut, dann könnten wir nichts Anderes erwarten, als daß er von Anfang an des Weges sicher gewesen wäre, den er in jenes Mönches Sache zu verfolgen hätte, und müßten uns nur wundern, von solcher Sicherheit nicht mehr in seinem wirklichen Verhalten wahrzunehmen. Aber bis gegen Ende des Jahrhunderts fehlt es so ganz an Zeugnissen irgend welcher Art für die Thatsache jenes Traumes und dieses Fehlen wäre, wenn er doch Thatsache wäre, so unbegreiflich, daß wir nur eine spätere, ihrem Ursprung nach nicht weiter zu ermittelnde Dichtung in ihm sehen können; wir werden ohne Bedenken sagen dürfen, daß hiefür auch sein eigenthümlicher Inhalt und die Form seiner Darstellung zeuge.

Wir müssen also dahingestellt lassen, wie auf den ruhigen, bedächtigen Fürsten, der überdies selbst⁵ bei der

Frage über den Ablass betheiligt war, das scharfe Vorgehen seines Wittenberger Professors zunächst gewirkt hat. Aber sobald wir wieder seine Gesinnung und Stimmung diesem gegenüber beobachten können, ist sie doch noch dieselbe wie früher. So muß das alte Vertrauen zu ihm weiter gewirkt haben und so wohl auch eben sein gegenwärtiges scharfes Zeugnis, obgleich es den bisherigen Anschauungen Friedrichs rücksichtslos widersprach. Weder die heftigen Angriffe, welche sogleich gegen Luther als groben Ketzer sich erhoben, noch auch die immer kühneren Schritte, zu welchen dieser Streiter eben hierdurch weiter getrieben wurde, machten den Kurfürsten darin irre. Seine Gesinnung kam so zum Ausdruck, als Luther im April des folgenden Jahres bei einem Convent seines Augustinerordens in Heidelberg zu erscheinen hatte. Schon erschien es gefährlich, ihn inmitten erbitterter Feinde so weit reisen zu lassen. Friedrich schrieb da fürsorglich seinetwegen an Staupitz, indem er diesen an seine frühere Aeußerung über Luther als sonderlichen Doktor erinnerte, und Luther selbst vernahm Erfreuliches darüber, wie sehr der Fürst den „soliden theologischen Studien“ gewogen sei und so auch ihn in seinen Schutz nehme.

Indessen lag die große Entscheidung, um die es bei Luthers Sache sich handelte, keineswegs schon vor Augen. Namentlich ein Fürst von Friedrichs Klugheit und Temperament konnte sehr leicht noch auf eine friedliche Lösung hoffen. Ueber die Bedeutung des Ablasses gab es auch unter gut katholischen Theologen bis dahin noch verschiedene Auffassungen und diejenige, für welche Luthers

Begner im Interesse der päpstlichen Machtvollkommenheit eiferten, war wenigstens nicht förmlich von der Kirche sanctionirt.

Papst Leo, der Anfangs von seinem hohen Stuhl aus den in Deutschland ausgebrochenen Streit nur für ein schlechtes Mönchsgezänk angesehen hatte, ließ dann doch einen Prozeß wegen Buzerei gegen Luther in Rom einleiten, wohin dieser am 7. August 1518 die Citation erhielt, schrieb auch darüber in sehr ernstem Ton an Friedrich, indem er ihm bemerkte, daß der Angeklagte, dieses Kind der Bosheit, gar seines Schurges sich zu rühmen wage, und ihn ermahnte, den glänzenden Namen seines edeln Geschlechtes vom Flecken einer solchen Verleumdung rein zu halten und Jenen nach Rom abzuführen zu lassen.

Aber Friedrich wußte auch, wie viel Rücksicht der Papst um derjenigen Interessen willen, welche denselben am stärksten bewegten, auf ihn werde zu nehmen haben. Er nahm eben damals an einem Reichstag in Augsburg teil, wo die alten Beschwerden der deutschen Nation über päpstliche Eingriffe und Geldgier neu sich erhoben, während der Papst gern das Reich zu einem Türkenkrieg aufgeboten hätte; Kaiser Maximilian arbeitete ferner bei den Reichsfürsten dahin, seinem Enkel die Kaiserkrone zuzuwenden, wodurch der Papst in seiner weltlichen Machtstellung sich bedroht glaubte; und bei allen solchen Verhandlungen mußte diesem an Friedrichs Einfluß am meisten gelegen sein. So schlug denn auch Leos Abgesandter Cajetan mündlich, im Unterschied von jenem Schreiben, einen recht freundlichen

Ton gegen Friedrich an, und zugleich stellte Leo diesem huldvoll die goldene Rose in Aussicht.

Wegen Luthers kam Cajetan mit dem Kurfürsten dahin überein, daß Jener jetzt selbst vor ihm in Augsburg sich stellen sollte. Trotz jener päpstlichen Warnung ließ Friedrich dem Angeklagten auch für die Reise dorthin wieder seine persönliche Fürsorge angedeihen: er selbst schrieb nach Nürnberg an den ihm befreundeten, jetzt dort wohnhaften Juristen Scheurl und den angesehenen Herrn Anton Tucher, daß Scheurl mit Erlaubnis des Magistrates „unseren lieben andächtigen Dr. Martinus Luther“ nach Augsburg begleiten möge, wohin dieser reise, um der wider ihn vorgebrachten „Beschwerung mit Gottes Hilfe sich zu entledigen“. Auf der Reise dorthin predigte Luther unterwegs vor dem fürstlichen Hof in der Schloßkirche zu Weimar — jeder Beziehung auf den Streit sich enthaltend.

Vom 13.—15. Oktober verhandelte Cajetan in Augsburg mit Luther.

Es ging aber dort, wo der Kurfürst immer noch Hoffnungen des Friedens hegte, wie bei allen den großen Auseinandersetzungen Luthers mit seinen Gegnern: er sah sich, während der Legat einfachen Widerruf forderte, nur zu noch schärferem Zeugnis für die von ihm behauptete Wahrheit genöthigt. Sein Schirmherr mußte dann zu immer bedeutsameren Entscheidungen über die eigene Stellung in dem schweren Handel sich entschließen.

Schon auf der Rückreise aus Augsburg, das er auf die Warnung seiner Freunde wie ein Flüchtling verlassen

hatte, bekam Luther durch Spalatin Benntnis von einem päpstlichen Breve, wonach Cajetan sofort ihn als Ketzer festnehmen sollte und alle seine Anhänger zu excommunicieren ermächtigt war. Er dagegen faßte jetzt einen öffentlichen Bericht über seine Verhandlung mit Cajetan ab und appellierte feierlich vom Papst an ein christliches Conzil. Cajetan richtete an den Kurfürsten die „Mahnung und Bitte“, um seiner Ehre und seines Gewissens willen den Mönch, der trotz väterlichen Verfahrens mit ihm seine Irrtümer anzuerkennen und mit der allgemeinen Kirche recht zu denken sich weigere, entweder nach Rom zu schicken oder wenigstens aus seinen Landen auszutreiben.

Luther selbst war bereits entschlossen, ins Ausland zu gehen, wollte nur etwa noch die förmliche Bannbulle, die gegen ihn ergehen mußte, abwarten. Unter den katholischen Ländern schien Frankreich wegen der freieren Stellung, welche seine Kirche und namentlich die Pariser Universität zu Rom einnahm, und wegen der Gunst seines Königs für Erasmus und den Humanismus etwa noch eine Stätte für ihn darzubieten. Ueberdies konnte er ja zu den Hussiten nach Böhmen flüchten. Der Weggang schien ihm namentlich wegen des bösen Scheines Pflicht, der um seinerwillen auf seinen Fürsten falle. In einem Schreiben an Spalatin erinnerte er diesen, welch ein Wagnis es schon sei, den Brief eines Verfluchten und Excommunicierten zu lesen.

Friedrich hätte in seiner Vorsicht gerne noch jener Veröffentlichung Luthers (der Augsburger Acta) Einhalt gethan. Als sie erschien, waren wenigstens acht Zeilen derselben,

ohne Zweifel auf seinen Befehl, mit Druckerschwärze überzogen: es stand dort, wie das einzige noch vorhandene ungeschwärzte Exemplar zeigt, nur eine einzelne, persönlich verlegende Aeußerung über das oben erwähnte päpstliche Breve an Cajetan, das übrigens Luther gar nicht für echt wollte gelten lassen. Das sachlich Gewichtigste ließ der Fürst, wenn auch ungern, doch durchgehn.

An Cajetan erließ der Kurfürst am 8. Dezember die Antwort: er sei von ganzem Herzen bereit, die Pflicht eines christlichen Fürsten zu erfüllen, und mit Gottes Hilfe für seine Ehre und sein Gewissen wohl bedacht. Aber er könne nicht finden, daß Luther der Buzerei schon überführt sei. In Augsburg habe man ihn laut seines Berichtes ohne eine genügende Untersuchung seiner Sache zum Widerruf nöthigen wollen. Er, der Kurfürst, habe von der großen Menge gelehrter Männer in seinen Landen und auch auf andern Universitäten bis jetzt keine Sicherheit darüber bekommen können, ob Luthers Lehre unchristlich sei, — nur einige Leute ausgenommen, die aus persönlichen Interessen und namentlich aus Geldinteressen Jenem, dessen Gelehrsamkeit ihnen hiefür nicht nützlich gewesen sei, sich entgegengesetzt, die erforderlichen Beweise aber noch nicht gegen ihn geführt haben. So lange Luther also nicht überwiesen sei, könne er ihn nicht austreiben oder nach Rom schicken. Er dürfe seiner anerkanntermaßen christlichen Universität diesen Schaden nicht anthun. Luther erbiete sich aber, dem Urtheil einiger Universitäten an sicherem Orte sich zu stellen, und so wünsche auch er, daß Jenem die Irrtümer

dort nachgewiesen würden und daß er selbst von dort her Bekenntnis bekäme, warum derselbe ein Ketzer sein sollte. Er selbst möchte ja nicht in Irrtümer hineingezogen und nicht ungehorsam gegen den heiligen apostolischen (d. h. päpstlichen) Stuhl erfunden werden.

Dennoch sehen wir Friedrich eben jetzt schwanken, — dem Gedanken Raum gebend, ob er nicht doch Luther abziehen lassen sollte, wie dieser selbst dazu bereit war. Und wir müßten uns mehr wundern, wenn er dies nicht gethan hätte, als wenn ers that. Oder konnte er denn wirklich bei dem, was er für Luther bei Cajetan geltend machte, sich selbst beruhigen, so lang er noch einfach auf demjenigen hergebrachten, kirchlich frommen Standpunkt beharrte, der ihm bis ins reifste Mannesalter sicher dünkte? Mochte man auch von diesem Standpunkt aus über die Zulässigkeit oder Unzulässigkeit mancher Sätze Luthers noch streiten: Luther selbst hatte ja doch erkannt und anerkannt, daß wichtige Lehren, die er angreife, in der Kirche der letzten Jahrhunderte und der Gegenwart allgemeine Geltung besaßen, und hatte namentlich das offen ausgesprochen, daß die höchsten kirchlichen Autoritäten die entscheidende Autorität in Glaubenssachen für ihn nicht mehr hätten, daß Päpste und Concilien irren können und man ihnen das Zeugnis der heiligen Schrift entgegenstellen dürfe und müsse; soeben hatte er vor Cajetan in Augsburg eine auf den Ablass bezügliche päpstliche Bulle abgewiesen, die in der Kirche allgemein anerkannt war. Wer erst noch untersucht haben wollte, ob Luther deshalb ein Ketzer heißen sollte,

der mußte selbst schon auf jenem Standpunkt wankend geworden sein, er konnte unmöglich mehr in dem sonst allgemein üblichen Sinne „dem heiligen apostolischen Stuhle gehorchen“. Andererseits — wie weit war Friedrich hierüber sich selbst schon klar geworden? Und wie weit durfte er dann als Fürst gehen, wie weit für sich und seine Universität Verantwortung auf sich laden? Wir müssen diese seine Lage viel mehr, als man es meist zu thun pflegt, uns vergegenwärtigen, um sein Verhalten zu begreifen und zu würdigen. Welch schwere Ueberlegungen mußten damals in der Stille bei dem Alles wohl erwägenden, bedachtsamen, fromm gewissenhaften deutschen Fürsten vor sich gehen!

Gleich nachdem er jenes Antwortschreiben an Cajetan gerichtet hatte, ließ Friedrich Luther zu einer Besprechung der Sache mit Spalatin nach seinem Schlosse Lichtenberg kommen. Als Luther dort jene Absicht aussprach, rieth er nur, damit nicht zu sehr zu eilen. Jetzt erschien bei ihm der päpstliche Kammerherr und sächsische Edelmann Karl von Miltiz, den der Papst dazu ausersehen hatte, ihm die goldene Rose zu überbringen und ihn zu Luthers Auslieferung zu bewegen. Auch gegen ihn äußerte er sich bereit dazu, diesen im Einverständnis mit ihm selbst ziehen zu lassen. Doch das fand jetzt gerade Miltiz bedenklich. Er fürchtete, Luther möchte anderswo eine Stätte finden, wo er noch viel heftiger und gefährlich agitieren würde; ein Gutachten der kurfürstlichen Räte sagt von Miltiz, daß er selbst „gebeten, Seiner Kurfürstl. Gnaden wollt Jenen nit weg lassen kommen, denn er mocht an andern

Orten die Sach weitläufiger und beschwerlicher machen, denn unter Sr. Kurf. Gn. beschehen." Indem er, zumal beim Bevorstehen der Kaiserwahl, den Kurfürsten zart behandeln und so aufs Begehren einer Auslieferung Luthers ganz verzichten mußte, hoffte er diesen grade mit Hilfe seines Landesherrn wenigstens zum Schweigen bringen zu können. Luther sagte auch das Schweigen zu; dieses sollte beiden Theilen auferlegt und inzwischen die Untersuchung des ganzen Handels dem Erzbischof von Trier, einem Freunde Friedrichs, übertragen werden. Ob der Papst dieses Ueberkommen seines Gesandten genehmigen werde, stand noch dahin.

Hiermit aber war nun bei Friedrich jener Gedanke an Luthers Entlassung, so weit wir sehen, für immer abgethan, während doch das von ihm noch gewünschte Schweigen sich alsbald unmöglich zeigte und im fortgesetzten Streit der Gegensatz seinen Höhepunkt erreichte. In seinen offiziellen Erklärungen blieb er wesentlich bei der Haltung, die er in jenem Brief an Cajetan angenommen hatte. In seinem Innern müssen Luthers Zeugnisse nur immer festeren Boden gewonnen haben.

Besonders bedeutsam sind für uns Worte, mit welchen Luther damals (am 27. März 1519) seinem Kurfürsten den Anfang einer Psalmenauslegung öffentlich dediziert hat. Er könne, sagt er dort, sich nicht Anderen zur Seite stellen, die durch eine solche Widmung sich einen hohen Patron gewinnen oder ihn durch ihren eigenen Namen und Ruhm verherrlichen dürften. Denn seine eigenen Leistungen seien zu

geringe; wisse er doch aus der heiligen Schrift, wie furchtbar verantwortungsvoll es sei, in der Kirche Gottes sich hören zu lassen, auch halte ihn Nichts an diesem Dienste des Wortes fest, als der göttliche Wille. Und zu Friedrichs Preis habe er von sich aus Nichts beizubringen. Jedermann wisse ja schon, was dieser in Wittenberg für die Wissenschaften gethan; hier triumphiere jetzt die reine Theologie Christi; Alles blühe unter seinem Schutze. Ganz besonders aber danke ihm Luther für die Wohlthaten, die er ihm speziell erwiesen. Wie viel Mühen, Sorgen, Aufwand und Gefahren habe der ihm aus dem Ablass erwachsene ungeheuerliche Handel seinen Landesherrn gekostet! Dieser habe viel mehr um ihn gesorgt, als er selbst, der unbedacht die Würfel geworfen habe. Er habe wohl gehofft, von seinem Lehramt weg sich in einen stillen Winkel zurückziehen zu dürfen, und sei bereit gewesen, zu leiden, was die Gegner in brennendem Eifer ihm zudachten; die hilfreiche Gunst seines Fürsten sei ihm zur Seite geblieben und habe in Nichts nachgegeben. Daneben redet Luther ehrerbietig vom Papst, aber in der Weise, daß er Leo's Verfahren gegen ihn auf die Lügen und Verleumdungen Anderer zurückgeführt haben will. Dann erzählt er dem Kurfürsten, was ihm Staupitz einst aus einer Unterredung mit diesem mitgeteilt habe. Hiernach äußerte damals Friedrich in einem Gespräch über Predigten: diejenigen, welche aus klugen und feinen menschlichen Einfällen und Ueberlieferungen bestehen, bleiben doch immer merkwürdig kalt und wirkungslos, denn auch den scharfsinnigsten mensch-

lichen Gedanken könne man immer wieder mit einem andern umstoßen; die heilige Schrift allein rede mit einer solchen Majestät und Kraft auch ohne unser Dazuthun, daß sie einem das Bekenntnis abnötige: Nie hat ein Mensch so geredet, das ist Gottes Finger, denn er lehrt nicht wie die Schriftgelehrten und Pharisäer, sondern wie Einer, der Macht hat. Und als Staupitz ihm freudig zustimmte, reichte ihm Friedrich die Hand mit den Worten: „Versprich mir, daß du immer so denken wirst.“ Diese Geschichte, schreibt Luther, habe ihn ganz in Liebe zu seinem Fürsten hingerissen. Und was dieser von den menschlichen Gedanken und Einfällen gesagt, das sehe man ja im Uebermaß bei dem Uägllichen Treiben der alten und neuen Scholastiker.

Oeffentlich sprach so Luther von seinem Kurfürsten und über ihn, — ohne Scheu davor, daß er ihn hiermit als Freund seiner eigenen Theologie hinstelle, — zugleich mit mächtigem Wort ihn bei der Verehrung für die heilige Schrift im Gegensatz gegen alles Menschenwesen festhaltend. Und der Fürst ließ die Deditation sich gefallen und laut in die Welt hinausgehen.

Wie Friedrich an solchen Publicationen Luthers nicht bloß selbst sich freute, sondern gern auch andern damit eine Freude machte, zeigt uns eine alte Notiz aus der Stadt Grimma. Als Friedrich dort im Jahre 1519 die Karwoche und Ostern wieder in der Stille zubrachte, fand er beim Prior Wolfgang Zeschau, seinem dortigen Beichtvater, ein Buch mit einer Predigt Luthers; er kaufte das Buch zu einem schönen Preis, um es einem Andern zu schenken.

Inzwischen flammte das Feuer, das Miltiz im Einverständnis mit Friedrich zu dämpfen meinte, neu auf. Ja schon während er jenen Versuch mit scheinbarem Erfolg machte, that andererseits Luthers Hauptgegner Eck das Seinige, um diesen in eine Disputation mit hineinzuziehen, die in Leipzig öffentlich abgehalten werden sollte und durch neue Streitschriften vorbereitet wurde. Sie fand statt vom 27. Juni bis 16. Juli 1519.

Das wichtigste Ergebnis der Disputation für die Entwicklung des reformatorischen Kampfes war, daß Luther sich zu gewissen Sätzen des in Constanz verbrannten Zus zu bekennen wagte, welche das Constanzer Concil ausdrücklich als hegerisch verdammt hatte. Er ließ hiermit auch diejenige kirchliche Autorität nicht mehr gelten, welche die Gegner der päpstlichen Allgewalt in der katholischen Kirche eben jener als die höchste entgegengestellt haben wollten, nämlich eben die der allgemeinen Concilien.

Zu gleicher Zeit verschwand für den Papst der Hauptgrund, um des willen er immer noch besondere Rücksichten auf Kurfürst Friedrich genommen und vermöge solcher Rücksicht im Verhalten gegen Luther sich Zügel angelegt hatte. Denn gerade in den ersten Tagen jener Disputation wurde die Kaiserwahl vollzogen, für welche er den Kurfürsten seinen Absichten günstig zu stimmen bemüht war. Carl V. war gewählt. Jene Rücksichten hatten weiterhin keinen Sinn mehr. Der äußerste Schritt gegen Luther, nämlich der förmliche Bannfluch über ihn, stand in naher sicherer Aussicht.

Für des Reformators Geist und Wort brach damit

vollends die Zeit der gewaltigsten, stürmisch fortschreitenden Erhebung und zugleich der tiefsten und reichsten Entfaltung an.

In jenem Jahr erschien namentlich noch eine Reihe von Sermonen, worin er diejenige Buße lehrte, welche wahrhaftig Vergebung der Sünden gewinne, das Sacrament des Altars, zu welchem kein Messopfer gehöre und wo den sogenannten Laien der Kelch, den die römisch-katholische Kirche ihnen versagte, gereicht werden müsse, von Bedeutung und Recht des Bannes, der einen Unschuldigen nimmermehr von der innern Gemeinschaft mit dem Heiland ausschließen könnte, u. s. w. Das folgende Jahr brachte die Schriften, die man mit Recht als die reformatorischen Hauptschriften zu bezeichnen pflegt. Hauptschrift war an sich und vollends für einen Fürsten wie Friedrich ganz besonders die „an den christlichen Adel deutscher Nation“: mit ihrem Zeugnis vom allgemeinen Priestertum der Christen, mit ihrer Darlegung der schweren kirchlichen Schäden und Aergernisse, mit ihrem Aufruf an die Träger der weltlichen Gewalt, daß sie da als Mitchristen und Mitpriester in der Noth mithelfen, um vor Allem ein recht freies Conzil zusammenzubringen, schließlich auch mit der Belehrung an die von den Päpsten „genarrten“ Deutschen, daß sie ihr Kaisertum nicht etwa der Gunst der Päpste verdanken müßten, weil diese es den griechischen Kaisern abgenommen und an die deutsche Nation gebracht hätten, daß vielmehr das rechte römische Reich längst teils durch die Gothen, teils durch die Türken zerstört sei

und die Deutschen ihr Reich vielmehr als ein von Gott ihnen verliehenes anzusehen und demgemäß christlich zu führen haben.

Daneben behielt Luther Zeit, Kraft und lebhaften inneren Trieb zu positiven, biblischen, praktischen, auch ganz friedlich gehaltenen Ausführungen von Gottes Heilsweg und vom rechten Leben im Heilsstand, — so in Predigten, biblischen Vorlesungen, erbaulichen Schriften. Auch trägt eben auch unter jenen reformatorischen Hauptschriften eine, nämlich die von der Freiheit eines Christenmenschen, in Inhalt und Darstellung selbst ganz den Charakter eines unmittelbar aus dem tiefsten innern Quelle strömenden, rein positiven, freudigen, lebendigen Ergusses.

Aber wo man ihm das Wort der Wahrheit verbieten und gar mit bloßen Machtsprüchen und äußerer Gewalt erdrücken wollte, da riß es ihn zu Entgegnungen fort, die sich keine Schranken mehr setzen ließen. So brach er im Februar 1520 auch gegen einen deutschen Bischof, den von Meissen, los, als dieser seinen Sermon, worin er den Kelch für die Laien gefordert, durch ein Dekret mit Beschlag belegte. Für seinen Gönner Friedrich mußte dies besonders unerwünscht sein: es war der erste Fall, daß auch ein deutscher Kirchenfürst offiziell gegen Luther einschritt, und dazu nun derjenige zu welchem Friedrich als Landesherr die engste Beziehung hatte.

Die päpstliche Bannbulle über Luther, schon am 15. Juni ausgefertigt, erschien endlich in Deutschland und den sächsischen Landen gegen Ende Septembers. Sie trug den

classischen päpstlichen Stil in gesteigertem Tone, Gott anflehend, daß er seinen Weinberg schütze vor dem Ueber, der ihn zerwühle, dem wilden Tier, das ihn abweide, — Gott zum Zeugen anrufend für alle die väterliche Liebe, welche bei diesem verstockten Beyer vergeblich gewesen sei, — schließlich nicht bloß ihn, sondern auch alle seine Gönner mit der verdienten Strafe bedrohend. Luther antwortete mit einer Schrift „wider die Bulle des Antichrists“, mit der erneuten Appellation an ein Conzil, und weiter am 10. Dezember mit der feierlichen Verbrennung der Bulle, die das ewige Feuer verzehren möge, weil sie den Heiligen des Herrn (d. h. Christum) betrübt habe.

Inzwischen hatten um den Anfang ganz vereinzelt Zeugen und Streiter schon begeisterte Schaaren von Schülern und von Mitstreitern in der deutschen Nation sich erhoben. Kräftige adelige Herrn, vornehmlich Sickingen, boten ihm auch äußeren Schutz an. Die Bewegung und Erschütterung ging allmählich durch alle Schichten unserer Nation.

Dem allen gegenüber behauptete nun Friedrich eine gleichmäßige, ruhige Haltung und Zurückhaltung, wie sie nur einem Fürsten von seiner eigentümlichen Geistesart und zugleich Gesinnung möglich war. Gleich blieb er sich auch in den offiziellen Äußerungen, denen er sich doch nicht entziehen konnte; er behielt in ihnen wesentlich dieselbe Stellung, wie schon bei jener Antwort an Cajetan 1518; sie regten zu Fragen an, die gern auch wir noch an ihn richteten, während doch er eines weiteren Eingehens auf sie sich geflissentlich enthielt.

Die Leipziger Disputation mußte ihm sehr unerwünscht sein, wir hören jedoch von keinem Versuch, den er gemacht hätte, Luther von ihr abzuhalten. Mit Spannung wartete er auf Berichte über ihren Verlauf; in den Vorlehrungen, um solche schnell zu bekommen, war etwas versäumt worden; er befand sich ja damals in Frankfurt bei der Kaiserwahl. Durch jenen Verlauf ließ er in seiner Stellung zu Luther sich nicht beirren. Er hatte auch zur Zeit der Disputation mit Miltig über eine Vernehmung Luthers durch den Erzbischof von Trier noch weiter verhandelt und auch nachher noch die Verhandlung fortgesetzt, indem Miltig nicht weniger nach Ruhm eigenen Erfolges in diesem Handel, als Friedrich nach einer friedlichen Beilegung desselben begehrte. Als aber Miltig selbst Luther zum Erzbischof bringen und Luther auch hierauf mit Zustimmung seines Fürsten eingehen wollte, erklärte Friedrich vielmehr wieder, er solle im sichern Wittenberg bleiben.

Ueber jenen Sermon, in welchem Luther den Abendmahlkelch für die Laien forderte und so jenes Dekret des Meißener Bischofs hervorrief, entsetzte sich auch Friedrichs Vetter, Herzog Georg von Sachsen. Er schrieb an Friedrich: er, der älteste, christliche Kurfürst, möge doch nicht durch eine Duldung solch hussitischer, böhmischer Begererei seinen Landen und der ganzen Christenheit schaden. Friedrich aber lehnte wieder, wie in anderer Weise dem Cajetan gegenüber, ein Einschreiten ab, weil das nicht seine Sache sei. Hier berief er sich darauf, daß ja schon päpstliche Commissäre damit beschäftigt seien, und hier wie dort be-

merkte er zugleich, daß er doch von verständigen Männern auch andere Urtheile über Luthers Lehre höre. Wohl aber mußte Spalatin mit Bezug auf jenes Meißnische Edikt Luther sehr angelegentlich vor beleidigenden Ausfällen auf diesen deutschen Bischof warnen, was freilich wenig Erfolg hatte. Auch wurde Luther veranlaßt, Briefe an den Erzbischof Albrecht von Mainz und den Bischof von Merseburg zu richten, um sie zu versichern, daß er Belehrung anzunehmen bereit sei, und sie um unbefangene Prüfung seiner Sache zu bitten: das that er in Ehrerbietung, übrigens mit würdigem, festem Ausdruck seiner eignen Ueberzeugungen. Sein Kurfürst hoffte ohne Zweifel, wenigstens in Deutschland bei hohen kirchlichen und weltlichen Herrn noch einen Boden für eine ruhige Beurteilung und Schlichtung der Streitfragen finden zu können, so wenig dafür von Rom her zu hoffen war.

Von Rom her erschien nun auch schon die ganze Wittenberger Universität und Friedrich selbst schwer bedroht. Dieser schickte deshalb kurz nach Ostern Spalatin nach Wittenberg, um für alle Fälle mit den dortigen Juristen sich zu besprechen. Aus Rom selbst erhielt er nach Anfang Juli's von dem dort befindlichen sächsischen Edelmann von Teutleben und von einem befreundeten Cardinal, Raphael Riario, die dringendsten Warnungen. Er antwortete nach reiflicher Ueberlegung erst mehrere Wochen nachher, während ohne Zweifel er es war, durch welchen in derselben Zeit Luther nun auch bestimmt wurde, den Kaiser in einem Briefe, der dem Spalatin zur Correctur vorgelegt war, um Schutz anzusuchen.

Da wiederholte denn Friedrich dem Cardinal gegenüber seine Erklärung, daß er es nimmermehr seine Sache sein lasse, Luthers Schriften oder Predigten zu schützen, und seine Versicherung steten Gehorsams gegen die heilige katholische Kirche — übrigens ohne wieder den „heiligen apostolischen Stuhl“ (oben S. 39) hiebei zu nennen. Wieder sagte er von Luther, daß dieser billigen, unverdächtigen Richtern sich stellen werde, und verwies auf den Auftrag, den, wie er höre, der Erzbischof von Trier in dieser Sache erhalten habe.

Gleiches schrieb er an Teutleben, fährt dann aber in seinem Brief an ihn fort, er wolle mit ihm, welchem er durchs gemeinsame Vaterland verbunden sei, ein wenig freier reden. Ihm stellt er dann vor, wie jetzt in Deutschland die Stimmung sei, wo bei vielen trefflichen, weisen Männern eine reiche Gelehrsamkeit und Wissenschaft blühe und wo jetzt auch die Laien die heilige Schrift treiben und zu ihrem Verständnis kommen. „Hier“, sagt er (lateinisch, wie im ganzen Brief), „hier hat Luthers Lehre so weit Wurzeln getrieben, daß, wenn man ihn nicht mit wahrhaftigen und festen Beweisgründen und klaren Zeugnissen der heiligen Schrift widerlegt, sondern gegen ihn nur mit den Schrecken der kirchlichen Gewalt vorgeht, die Sache nicht ohne die heftigsten und verderblichsten Unruhen scheitern zu können.“ Die Worte von den Beweisgründen und Schriftzeugnissen klingen merkwürdig zusammen mit denen des Reformators selbst in Worms am 18. April des nächstfolgenden Jahres: „Es sei denn,

daß ich durch Zeugnisse der Schrift oder durch helle Gründe widerlegt werde, — so bin ich überwunden durch die von mir angeführten heiligen Schriften und mein Gewissen ist gefangen in Gottes Wort.“ Was aber hat Friedrich bestimmter dabei gedacht, indem er eine solche Widerlegung forderte? Wie sollte festgestellt werden, ob eine solche wirklich erfolgt sei? wie auch er selbst ein Urteil darüber sich bilden? Mußte nicht doch hiefür noch irgend ein höchstes kirchliches Tribunal anerkannt, und wie sollte dann die „Unverdächtigkeit“ der dort Richtenden nachgewiesen werden? Oder wollte Friedrich für Luther volle Freiheit haben, sich nach dem eigenen Gewissen überwunden zu geben oder nicht? wollte er auch sein eigenes Urteil darüber, ob derselbe wirklich überwunden sei, schließlich nach seinem eigenen besten Wissen und Gewissen sich bilden? Ohne Zweifel hatte Friedrich die schwerwiegenden Worte selbst noch nicht klar so weit durchdacht. Was ihn aber zu ihnen drängte, war jedenfalls der tiefe, innerste Eindruck von Wahrheit, den er aus Luthers Predigt empfangen hatte, die eigene Gewißheit davon, daß diese Wahrheit noch nicht widerlegt sei, und das religiöse, gewissenhafte Verlangen darnach, daß hier die echte, reine, evangelische Wahrheit Bestand behalte. Wir gedenken bei seinem Eifer um diese Wahrheit einer Erzählung Spalatins: als ein Glanz vom Evangelium angegangen war, habe der Kurfürst einmal gegen ihn geäußert, „er hätt's allwegen dafür gehalten, es sollten die Sachen des Glaubens so rein sein als ein Aug“.

Während Friedrich so jede eigene Teilnahme an den Luthern mit Recht oder Unrecht vorgeworfenen Bezereien abwies und nur eben ordentliches Recht ihm sichern wollte, wurde seine persönliche Beziehung zu dem Verkünder, statt daß er auf sie verzichtet hätte, vielmehr sichtlich nur noch enger. Dankbar nahm er von ihm die Auslegung des göttlichen Wortes, das neu durch Luther verkündete Zeugnis von Gottes freier Gnade, an, während Luther seinerseits den eigenen warmen Dank gegen seinen Schutzherrn eben durch solche Gabe abzustatten bedacht war. Nur handelte es sich hiebei für Beide wesentlich eben um die positiven, lebendigen, praktischen Zeugnisse von den evangelischen Grundwahrheiten. Das Urteil über die Konsequenzen, welche Luther gegen bisher allgemein anerkannte kirchliche Bräuche und Ordnungen zog, mochte der Kurfürst sich noch offen halten, ja er hielt diese Fragen sich überhaupt noch möglichst ferne.

Wir erwähnten schon oben, wie Luther im März 1519 ihm eine Psalmenauslegung gewidmet hat, — eine Arbeit, die dann lange noch weiter sich hinzog. Seine Auffassung der christlichen Heilslehre hatte er am bestimmtesten und kräftigsten in seiner zur gleichen Zeit erscheinenden Auslegung des Galaterbriefes darzulegen. Auch mit ihr wünschte er zugleich seinem Fürsten gedient zu haben. Er brachte das diesem selbst gegenüber im Mai des Jahres zu eigen- tümlichem Ausdruck. Die ihm längst zugesagte „Bappe“ (oben S. 30) war nämlich noch nicht angelangt. Da erinnerte Luther in seiner alten gemüthlichen Weise den Fürsten

daran, während wohl der Rat Pseffinger Geschäfte halber oder wegen seiner Langsamkeit im Geldausgeben es verzögert habe. Er bat aber jetzt um zwei Rappen, eine weiße und eine schwarze, und motivierte dies: „Auf diese Notdurft bitt ich nun noch demütig, so der Psalter eine schwarze Rappe verdienet, wolt Euer Fürstl. Gnaden den Apostel auch eine weiße verdienen lassen“.

Kurz vorher vernehmen wir auch von einer durch Spalatin an Luther gerichteten Bitte Friedrichs selbst, ihm eine Bibelstelle auszulegen, nämlich Jesu Wort Joh. 6, 37—40: „Alles, was mir mein Vater giebt, kommt zu mir u. s. w.“ Die Bitte erinnert uns an die Aeußerung Spalatin's über seinen Fürsten, daß er gar gern in Gottes Wort gelesen, namentlich die Evangelien durchlesen, die Sprüche Jesu allen andern vorgezogen und ganz besonders Jesu Wort „ohne mich könnt ihr Nichts thun“ (Joh. 15) meisterlich zu führen verstanden habe. Luther schickte ihm eine sehr eingehende Auslegung und zwar, wie auch jene Auslegung der Psalmen und des Galaterbriefs, in lateinischer Sprache.

Im Sommer jenes Jahres lag Friedrich nach seiner Rückkehr von Frankfurt, wo die Kaiserwahl statthatte, längere Zeit schwer krank; deshalb verfaßte Luther, von Spalatin darum angegangen, für ihn eine längere Trostschrift (er schrieb sie lateinisch, Spalatin verdeutschte sie dem Fürsten): eine rein und tief erbauliche Schrift, und doch auch sie nicht ohne einen bedeutsamen polemischen Wink in ihrem Titel. Luther betitelte sie nämlich „Tessa-

radecas consolatoria“, d. h. tröstliche Vierzehn: wie man in der katholischen Kirche vierzehn Heilige zu besonderen Nothelfern gemacht hatte, zu denen man betete und bei denen man Trost suchte, so wollte dagegen er seinem Fürsten vierzehn rechte göttliche Tröstungen vorführen. Auf Spalatin's Antrieb ließ dann Luther diese Schrift auch drucken. Friedrich nahm dieselbe so freundlich auf, daß Luther, wie er sagt, „einen Mut schöpfte“, eine andere Schrift den „Sermon von den guten Werken“, seinem Bruder Johann zuzueignen, weil ja wohl, „wie das fürstliche Geblüt, so auch der fürstliche Mut in gnädiger Sänfte und Gutwilligkeit gleich und eins sei“.

Um dieselbe Zeit, wo Luther jene Schrift an seinen Fürsten gehen ließ, forderte dieser ihn durch Spalatin auf, eine Postille zu schreiben, d. h. die kirchlichen Abschnitte der Evangelien und apostolischen Briefe für die Kanzel auszulegen. Ein solches Werk sollte zunächst den Geistlichen dienen, wurde so auch in lateinischer Sprache von Luther begonnen; nachher erwuchs auf diesem Grunde seine Kirchenpostille. Friedrich, dem Luther die Anfänge des Werkes (im März 1521) widmete, hatte, wie Luther in dieser Widmung sagt, die vortreffliche Absicht, ihn von den stürmischen bissigen Streitschriften zu heiligen, friedlichen Studien wegzurufen, und Luther selbst dankt Gott dafür, zu einem solchen Werke des Friedens sich gürten zu dürfen. Aber Gegenstände des Streites waren auch hier für ihn unvermeidlich. Mußte er doch, wie er in der Zuschrift weiter bemerkt, mit seiner schlichten und reinen Auslegung

des evangelischen Sinnes den so weit verbreiteten albernen Glossen, Träumereien und Fabeln Anderer entgegentreten.

Wir hören auch wiederholt davon, daß der Kurfürst Schriften Luthers wohlgefällig an Andere weitergab. So dankt ihm sein Bruder Johann in einem uns noch erhaltenen Brief aus dem Januar 1520 „ganz freundlich“ für ein ihm zugeschnittenes „Büchlein, welches Martinus gemacht“; es war wohl ein jener Trostschrift noch vorangegangenes. Und nach Briefen Friedrichs an Johann aus dem August dieses Jahres sandte er ihm „Dr. Martinus Büchlein, so viel ich der izunder neue habe“, wie denn Johann ihm den Wunsch aussprach, Alles, was jener mache, zu bekommen. Dazu bemerkt er über Luther (am 13. August): „Ich besorge, sie werden mir den Mönch vertreiben, denn sie wollen ihn, als man sagt, bannen und alle die ihm anhängig sein. Gott füge es zum Besten“.

Sogar von jener Schrift an den christlichen Adel deutscher Nation, von welcher Luther selbst bekannte, daß sie „voll sei von Freiheit und Ungefüg“, durfte er sagen, daß sie auch seinem Hof „nicht ganz misfalle“. Und daß er durch sie wenigstens nicht Ungnade sich zugezogen habe, konnte er gleich darauf aus einem neuen fürstlichen Geschenk von Wildbret sehen, wovon er dankend an Spalatin schreibt, daß der erlauchteste Fürst ihn, den Mönch, damit füttere. Auf dieselbe bezieht sich wohl Friedrichs Brief an Johann vom 25. August: „Eu. Lieb schide ich allhie ein Büchlein, hat Dr. Martinus izunder gemacht, darinnen E. L. viel seltsames Dings finden werden. Der

allmächtig Gott gebe daß es gut werde. Denn wahrlich es kommen Dinge an Tag, die viel Leute verbergen. Der allmächtig Gott verleihe uns armen Sündern, daß wir davon gebessert und nicht geringert werden“.

Bei diesen Beziehungen zwischen Friedrich und Luther, die durch Spalatin ununterbrochen vermittelt und zugleich gepflegt wurden, möchte es befremden, daß man nie auch von einem persönlichen Zusammentreffen Beider Etwas zu hören bekommt. Ein solches hat in der That nicht stattgefunden, so unbegreiflich, ja unglaublich, dies manchen Neueren schien. Luther selbst erklärt später einmal sehr bestimmt, wo er aus fremdem Mund Etwas über Friedrich anführt: „Denn ich seine Stimm mein Lebenlang nie gehört, noch sein Angesicht gesehen, ohne zu Worms auf dem Reichstage (1521)“. Und Spalatin berichtet über Friedrichs Verhältnis zu Luther: „Wiewohl er Nichts mit ihm jemals umging, noch hatt' er ihn gewislich gnädiglich lieb und wert“. Das war nur möglich, wenn Friedrich ein persönliches Zusammentreffen und Zusammensein absichtlich vermied. Die Absicht erklärt sich aus seiner Scheu, denen, welche ihm eine Genossenschaft mit dem Keyer vorwarfen, noch diesen weiteren und ganz besonderen Anlaß zu geben. Möglich, daß er von dem überwältigenden Eindruck, den Luthers Geist und Wort vollends bei einem persönlichen Zusammensein machen möchte, auch für die eigene Unbefangenheit und Unabhängigkeit Etwas befürchtete, die er, zumal als Fürst, in dem schweren Handel zu bewahren hatte.

Noch viel befremdlicher muß Einen, der in Friedrichs Lage und Geistesart sich nicht hineinzuversetzen weiß, die Anhänglichkeit erscheinen, die er bei aller inneren Teilnahme für die neue evangelische Heilspredigt und aller Liebe zum reinen Schriftwort, doch zugleich andererseits noch für hergebrachte, ihm bisher teure, mit der evangelischen Lehre aber nicht mehr vereinbare kirchliche Bräuche und Vorstellungen bewahrte.

Sie zeigte sich vornehmlich bei seiner Wittenberger Schloßkirche.

Zwar, daß er den Messgottesdienst mit dem angeblichen Opfer des Leibes Christi nicht abthat, ist leicht begreiflich. Auf ein praktisches Vorgehen darin drang auch Luther damals noch nicht.

Wir hören dann weiter, im August 1519, daß dort zwei Priester und acht Chorsänger neu bestellt wurden für neue, regelmäßige, allwöchentliche Gesänge zu Ehren der Passion Christi, welche von Seiten Luthers, den Spalatin um ein Gutachten anging, mißbilligt wurden. Luthers Ausstellungen bezogen sich jedoch nur auf die Vermehrung trockener und lästiger äußerer Ceremonien, ohne daß Leute da wären, denen sie nützen würden. Die Gesänge selbst zeichneten sich vor den andern im Gottesdienst üblichen schon dadurch aus, daß sie nur Gott und Christus, nicht mehr Maria und die Heiligen anriefen.

Nur um so befremdlicher aber ist, daß Friedrich nicht bloß bei der Hochschätzung seiner Reliquien und ihrer jährlichen feierlichen Schaustellung, sondern auch bei seinem

Eifer für die Mehrung dieses Schatzes unverrückt verblieb. Wir erwähnten oben (S. 29) der Aufträge, die er kurz vor Luthers Thesenanschlag dem Staupitz deshalb gegeben hatte. Aus dem folgenden Jahre, 1518, wird von einer für ihn besonders wertvollen Erwerbung berichtet: es war der Arm eines heiligen Friedrich, weiland Bischofs von Utrecht, der dort seit sieben Jahrhunderten im Grabe ruhte. Als man dieses feierlich öffnete, um den Arm abzulösen und herauszunehmen, waren die Gebeine, wie ein dortiger Domherr an Spalatin berichtete, noch wunderbar unverseht und der Gruft entquoll ein süßer Geruch. Die dortige Bürgerschaft, welche gegen die Weggabe des Arms protestierte, beschwichtigte der Kurfürst durch Zusendung von Reliquien der Heiligen Bonifatius und Willebrod. Im Jahr 1519 brachte sodann Miltitz auch zwei schon aus dem Jahr 1516 stammende päpstliche Bullen, betreffend die Verehrung jener Reliquien und die daran geknüpften Verheißungen; für jede der beiden hatte der Kurfürst Alles in Allem 700 Goldgulden zu bezahlen. Von Spalatin haben wir noch eingehende amtliche Verzeichnisse und Rechnungen über den Schatz. Die Zahl der heiligen Partikeln war hiernach im Jahr 1520 auf 19013 gestiegen, nachdem im letzten Jahr noch 361 dazu gekommen waren; statt der früheren acht waren es jetzt zwölf Gänge. In jenem Jahre erschien auch noch eine neue gedruckte Ankündigung der dazu verheißenen Ablässe. Ferner bietet uns das Weimarsche Archiv noch eine reiche Anzahl großer Federzeichnungen dar, welche ähnliche Gegenstände wie jenes Heiligensbuch

vom Jahre 1509 behandeln und zwar fast lauter solche, die dort noch nicht enthalten sind. Dieselben stammen so offenbar aus den darauffolgenden Jahren und waren wohl dazu bestimmt, einer Fortsetzung jenes Buches zur Grundlage zu dienen. Bei Friedrich waltete hier nicht bloß eine gewisse Curiositätsucht fort, sondern eine Anhänglichkeit an seine Heiligtümer, die bei ihm Herzenssache war. So schrieb er damals vor seiner Abreise zur Kaiserkrönung an seinen Bruder Johann: „Morgen will ich, ob Gott will, nach Wittenberg ziehn und meinen Urlaub von allen lieben Heiligen nehmen“.

Doch die Treue Friedrichs in dem, was er mit Bezug auf Luther für recht erkannte, ließ sich weder durch diese Anhänglichkeit am Alten, noch durch die zunehmenden Verwickelungen und Gefahren der Gegenwart ins Wanken bringen.

Wir stehen an dem Zeitpunkt, wo jene entscheidende päpstliche Bannbulle auch an ihn gelangte.

Friedrich war mit stattlichem Gefolge auf der Reise nach Aachen zu der Kaiserkrönung Karls V., die auf den 23. Oktober 1520 angesetzt war, mußte jedoch unterwegs zurückbleiben wegen leiblicher Schwäche und Krankheit. In Köln trug er dann dem neuen, aus Aachen kommenden Kaiser am Allerheiligenabend bei der Messe das Reichsschwert vor. Am folgenden Sonntag, den 4. November, überreichte ihm dort der päpstliche Legat Caraccioli, zu welchem der andere Legat Aleander sich gesellte, ein päpstliches Breve. Im Namen des Papstes forderten sie ihn

auf, entweder selbst an dem gebannten Keger die Strafe zu vollziehen oder ihn zunächst wenigstens gefangen zu setzen, oder aber sofort ihn dem Papst auszuliefern und seine Schriften verbrennen zu lassen. Das päpstliche Schreiben an Friedrich versuchte diesmal noch mit anerkennenderen, ja schmeichelhafteren Worten, als wir bis dahin je von päpstlicher Seite gegen ihn in dieser Sache vernommen haben, ihn zu solchem Einschreiten gegen Luther umzustimmen. Ja der Papst sagt hier, es sei ihm durch die gewichtigsten Männer bezeugt worden, daß Friedrich, entsprechend seiner ausgezeichneten Klugheit, seiner Rechtgläubigkeit und Frömmigkeit und dem Adel seines Geistes und seines stets durch treue christliche Gesinnung ausgezeichneten Geschlechtes allzeit den bösen Anschlägen Luthers Feind und ihm nie hilfreich, nie günstig gewesen sei; lange fährt er mit Lobsprüchen hierüber fort, weiß nicht, ob er in solchem Verhalten mehr die Weisheit oder mehr die Religiosität Friedrichs anerkennen solle; er wünscht schließlich nur, daß derselbe auf so trefflichen Anfang ein gleiches Ende folgen lassen und sich und sein Geschlecht von jedem Flecken reinhalten möge. Sein Legat Aleander fügte gleichen schönen Worten einen noch stärkeren Hinweis auf die Gefahr bei, welche durch Luther wie einst durch Hus dem ganzen christlichen Gemeinwesen und speziell Deutschland drohe; ja er erinnerte daran, daß die Griechen das römische Reich, das dann an die Deutschen gekommen, bei ihrem Abfall vom römischen Papste verloren haben.

Friedrich nahm, ehe er antwortete, die Gelegenheit

wahr, auch noch den gleichfalls in Köln anwesenden Erasmus über Luthers Sache zu hören. Dieser bestätigte ihm namentlich, daß Luther noch nicht wirklich widerlegt, die Bannbulle eines milden Stellvertreters Christi unwürdig, auch bei den Gegnern Luthers größtenteils unreine Motive mit im Spiel seien, brachte übrigens zu den Hauptgedanken, die uns schon bisher bei Friedrich begegneten, Nichts Neues bei.

Friedrich ließ dann seine Räte den Legaten eine Antwort geben, die er auch an die Wittenberger Universität und nach Nürnberg mitteilte. Sie blieb einfach auf demjenigen Standpunkt, den er schon bisher bei gleichem Anlaß eingenommen: der Kurfürst, sagte sie, habe an Luthers Sache keinen Teil, sei aber auch jetzt noch nicht dessen vergewissert, daß die Schriften desselben so widerlegt seien, um das Feuer zu verdienen, und müsse bitten, daß der bisher gegen ihn eingeschlagene Weg verlassen und seine Sache billigen, gelehrten, frommen und unverdächtigen Richtern an einem recht und billig bestimmten Orte zur Verhandlung übergeben werde. Die Fragen, was zu einer Widerlegung gehören solle, welche Gerichte nach dem bestehenden Rechte die zuständigen seien, gegen welche man Verdacht hegen oder nicht hegen dürfte u. s. w., blieben in der Antwort wieder unberührt. Wir stehen hiermit wieder bei den Punkten, wo für Friedrich, wenn er so für Luther einzutreten wagte, nicht bloß die streng päpstlichen, sondern auch die bisher herrschenden katholisch kirchlichen Anschauungen überhaupt gründlich erschüttert sein mußten. Mit Bezug auf

den Richterstuhl, vor welchen Luther zu stellen wäre, entgegnete Alexander den fürstlichen Räten: ihr Fürst würde es ja wohl auch schwerlich sich gefallen lassen, wenn einer seiner Unterthanen sich statt seiner den König von Frankreich oder sonst einen ausländischen Herrscher zum Richter erwählen wollte.

Weiter hatte Friedrich den Legaten Nichts zu sagen. Von ihnen äußerte einer gegen Erasmus, sie werden Jenen schon noch kriegen, indem er die Geberde eines mit der Ruthe drohenden Schulmeisters machte.

Das war der letzte derartige Versuch des römischen Stuhles bei Friedrich gegen Luther.

Die päpstliche Bannbulle wurde im Kurfürstentum Sachsen ignoriert. Luther aber erhielt durch Spalatin die Weisung, die einzelnen darin verdammten Artikel noch in einer besonderen Schrift zu rechtfertigen. Er that das sofort lateinisch und deutsch. Die lateinische Bearbeitung dedizierte er einem hochgestellten kurfürstlichen Rat, Sabian von Seilitzsch, als seinem „Patron in dem Herrn“. Er sprach in seiner Schrift fest und scharf, ja verschärfte zum Teil seine Sätze noch. Friedrich aber war sichtlich befriedigt. Er schickte sie seinem Freund Tucher (vgl. oben S. 36) mit den Worten zu: „Wir haben gnädig Meinung und weil wir Euch für einen guten Lutherer vermerkt, nit unterlassen wollen, ein Büchlein zu überschicken, darin Luther Unterrecht thut auf die Artikel, so in der päpstlichen Bullen angezeigt sein“.

Sogar nach Luthers äußerstem Akt gegen den Papst,

seiner Verbrennung der Bulle am 10. Dezember, wird keine ungnädige Aeußerung Friedrichs gegen ihn laut.

Der junge Herzog Johann Friedrich, der seinem Oheim, dem Kurfürsten, so besonders nahe stand, fühlte sich dem Reformator Luther schon so verbunden, daß er ihn seinen geistlichen Vater nannte. Luther wollte damals auch ihm, wie zuvor seinen Vater Johann und dem Kurfürsten, eine Schrift dedizieren, nämlich eine Auslegung des Lobgesangs der Maria, die dann im folgenden Jahr als eine seiner köstlichsten Arbeiten erschienen ist. Dieser schrieb nun am 20. Dezember an Luther, sprach seine Freude darüber aus, daß er sich durch die Bulle nicht habe abschrecken lassen, und teilte ihm von seinem Oheim Friedrich, an den er Luthers halber sich gewendet hatte, folgende Zeilen mit: „Ich habe Euer Liebe Schreiben, Dr. Martinns Luther belangend, alles Inhalts vernommen und Solches freundlich von E. L. vermerkt; E. L. sollen auch nit zweifeln, ich will mir die Sache, so viel möglich und sich leiden will, lassen befohlen sein“.

Noch aber hatten Luther und sein Kurfürst der päpstlichen Entscheidung gegenüber erst einer andern entgegenzusehen, nämlich der des deutschen Reiches unter seinem neuen Oberhaupte. Denn diese war, auch wenn man treu an die althergebrachten kirchlichen Anschauungen sich hielt, nicht etwa schon mit jener notwendig gegeben. Luther hatte an ein Conzil appelliert. Und daß ein Conzil der gesanten, d. h. der abendländischen Christenheit eine noch höhere Instanz als der päpstliche Stuhl sei, das glaubten

bis dahin auch gut katholische Christen, das behaupteten die großen Konzilien des vorigen Jahrhunderts, dafür war ohne Zweifel auch die große Mehrheit der deutschen Reichsstände und deutschen Nation. Der neue Kaiser Karl hielt sich wenigstens seine Stellung zwischen den hier obwaltenden verschiedenen Richtungen frei. Diejenigen freilich, welche, wie Luther und wohl auch Kurfürst Friedrich, in ihm, dem Enkel Maximilians, einen guten Deutschen zum Oberhaupt gewonnen zu haben meinten, mußten sich darin bitter getäuscht sehen. Er, der spanische Monarch, verstand sogar das Deutsche so schlecht, daß er sich die Beschlüsse seiner Reichsstände zu Worms ins Französische übertragen lassen mußte, und in seinem politischen Verhalten ließ er sich ganz durch die Rücksicht auf seine eigene Herrschaft, die zunächst die spanische war, bestimmen. Aber eben die politischen Interessen erforderten für ihn jene Stellung Päpsten gegenüber, die eifersüchtig, und gar im Bunde mit Frankreich, sein Machtgebiet bedrohten. Er und sein Reichstag konnten auch die Endgiltigkeit des bis jetzt über Luther gefällten Urteils bestreiten und die Berufung eines Konzils für die durch ihn angeregten Fragen fordern.

Friedrich, gegen den der junge Kaiser gleich in Köln besonderes Vertrauen und Hochachtung zu zeigen schien, sprach dort sofort mit den kaiserlichen Räten wegen Luthers. Er wiederholte auch hier: des Martinus Predigt zu vertreten habe er nie sich angemast; er bitte nur, wider ihn Nichts, ehe er verhört sei, vorzunehmen, wie denn derselbe sich

stets erboten habe, „von unparteiischen und unverdächtigen Richtern sich verhören und, wo er mit der heiligen Schrift überwunden wäre, sich unterthäniglich weisen zu lassen“. Der Kaiser sagte ihm zuerst wirklich zu, daß er Jenen auf dem Wormser Reichstag, der im Januar zusammentreten sollte, „von gelehrten und verständigen Personen genügsam verhören lassen und darob halten wolle, daß ihm kein Unrecht geschehe“. Gleich darauf aber mußte Friedrich dem Kaiser klagen: „Ich bin berichtet, daß, seit bei Eurer Kaiserlichen Majestät ich abgeschrieben, Luthers Bücher unverhört und mit der heiligen Schrift unüberwunden zu Böldn, Mainz und sonst sollen verbrannt sein“. Das kränkte ihn auch persönlich; er fügt bei: er hätte verhofft, daß wenigstens seiner geschont werde, wenn auch Luther nicht angesehen werden sollte. Zugleich beachten wir in jenen Aeußerungen Friedrichs, wie er wieder ganz in Uebereinstimmung mit Luther selbst für ihn schlechtweg eine Ueberwindung durch die heilige Schrift fordert, ohne jede Beziehung auf eine Autorität kirchlicher Ueberlieferung und Sagung.

Auf dem Reichstag, vor den die Sache richtig gebracht wurde, schwankten die Verhandlungen erst. Den Wünschen Friedrichs gegenüber fragte Aeander, seinerseits ganz richtig, was für ein Gericht denn von diesem Luther, der die Geistlichkeit und kirchliche Theologie Nichts mehr gelten lasse, noch als unverdächtig werde anerkannt werden. Der Kaiser wollte diesen jetzt sogar ohne Weiteres in die Acht erklärt und festgenommen haben.

Fest und eifrig blieb Friedrich bei seiner Meinung; er hatte unter den Kurfürsten wenigstens den von der Pfalz auf seiner Seite. Von ihm, dem sonst so besonnenen, bedächtigen Herrn, wußte Aleander gar nach Rom zu berichten, daß er in einer Debatte mit Kurfürst Joachim von Brandenburg fast handgemein geworden sei, wovon freilich von den andern Berichterstattern keiner Etwas weiß. In Briefen an seinen Bruder Johann äußerte sich Friedrich fortwährend sehr besorgt wegen Luthers, gegen den von seinen Gegnern beständig Kat gehalten und das Schlimmste beabsichtigt werde. Er verliert aber nie seine ruhige, würdige Haltung, auch wenn er von diesen redet und etwa sagt: das thun die roten Hütlein und Herrn von Rom mit ihrem Anhang, oder: nicht allein Hannas und Kaiphas seien wider Martinus, sondern auch Pilatus und Herodes. Auch nach diesen schlichten, gemüthlichen Briefen an den Bruder liegt ihm nur Alles daran, daß „die Wahrheit an den Tag komme“, — daß „Gott die Gerechtigkeit nicht verlasse“. Dahin vertraut er auch dem allmächtigen Gott: es stehe bei Gott, der werde es sonder Zweifel wohl schicken. Im Reichstag bestand er nur immer darauf, daß Luther wenigstens gehört und widerlegt werde. Im persönlichen Verkehr mit fürstlichen Genossen und Gegnern verleugnete er indessen auch seine eigene Meinung über die verkerrte Lehre nicht. So that er gegen Kurfürst Joachim, wie dieser dem Aleander erzählte, die Aeußerung: es dünkte ihn seltsam, daß unserm Glauben so lange das Licht gefehlt habe, das ihm jetzt Martinus gebracht und das uns zum Leben führe.

Die große Mehrzahl der Reichsstände wollte dem Papst, gegen den der Reichstag zu gleicher Zeit eine schwere Last von Beschwerden der deutschen Nation vorzutragen hatte, keinesfalls so kurzweg willfährig sein.

Endlich wurde beschlossen, Luther unter sicherem Geleite kommen zu lassen, aber nur um selbst von ihm zu hören, ob er die unter seinem Namen verbreiteten Schriften anerkenne und seine gegen die kirchliche Lehre gerichteten Sätze widerrufen wolle oder nicht. Gönnern Luthers konnte durch diesen Beschluß jede Hoffnung abgeschnitten erscheinen. Aber was konnten nicht doch unter den Reichsständen, so wie die Stimmungen und Richtungen hier waren, an ein persönliches Auftreten Luthers noch für weitere Verhandlungen sich knüpfen? Der päpstlichen Bulle war in dem Beschlusse gar nicht gedacht. Auch wurde in der an Luther ergehenden Vorladung der vom Papst schon verfluchte Beyer zu Aleanders Entsetzen noch in der herkömmlichen Weise als „Ehrsamer, Lieber, Andächtiger“ angedet. Aleander schrieb nach Rom: „Wie das ablaufen wird, weiß ich nicht; Gott gebe, zu einem guten Ende“. Der Kurfürst indessen gab es ganz Luther anheim, ob er es wagen wolle, sein sicheres Wittenberg zu verlassen und vor den Reichstag zu kommen. Er wollte nicht für das Wagnis verantwortlich sein.

Luther langte Kühnen Mutes am 16. April 1521 in Worms an. Sein Kurfürst ließ ihn einquartieren in den Zimmern der zu seinem Hofe gehörigen Herrn Hans von Hirschfeld und Hans von Schott, neben den

Zimmern seiner Käte von Seilzig und von Thun, im Johanniterhause.

Schon Tags darauf wurde er vor den Reichstag geführt. Am 18. gab er seine große Erklärung: wenn er nicht durch Schriftzeugnisse oder helle Gründe überwunden werde, sei er in seinem Gewissen gebunden und könne nicht widerrufen. Er bestand auf besonderes Befragen darauf, daß nicht bloß der Papst, sondern auch Conzilien irren können.

Kurfürst Friedrich nahm nach dieser Sitzung des Reichstages den Spalatin in seine Kammer und sagte zu ihm: „Wohl hat Doktor Martinus geredet vor dem Herrn Kaiser und allen Fürsten und Ständen des Reichs; er ist mir viel zu kühn“. Bei diesem Reichstag also, in der Sitzung des 17. und 18., hat Luther zum ersten mal seinen Kurfürsten gesehen. Andere Herrn, namentlich Landgraf Philipp von Hessen, suchten nach der Sitzung des 18. ihn in seiner Herberge auf; Friedrich vermied auch hier jede solche Berührung.

Jetzt drang beim Reichstag wirklich, trotz Kaiser Karls Widerspruch, der Antrag durch, daß dennoch mit Luther weitere Verhandlungen versucht werden sollten. An der Spitze der Commission, welche sie zu führen hatte, stand der Erzbischof von Trier, Kurfürst Friedrichs Freund; derselbe verhandelte auch unter vier Augen mit Luther. Alles war jetzt vollends daran gelegen, ob Luther wenigstens den Aussprüchen eines Conzils, auf dessen Berufung dann die Reichsstände trotz dem Papste zu dringen entschlossen waren, seine Unterwerfung zusagen, oder ob er einen Widerspruch auch gegen sie auf Grund der heiligen Schrift sich

vorbehalten würde. Er aber war auch hier zu der von so vielen gewünschten und gehofften Antwort nicht zu bringen.

Für Luther mußte so zum päpstlichen Banne die Reichsacht kommen. Nach den bestehenden Rechten war es nicht anders möglich. Sein Kurfürst konnte in Worms Nichts weiter für ihn thun. Wohl aber ließ er ihm am Vorabend seiner Rückreise durch Spalatin und jene beiden Herrn, von Feiligsch und von Thun, neben denen er wohnte, mitteilen, daß er unterwegs irgendwohin in Gewahrsam werde gebracht werden: im tiefsten Geheimnis hatte Friedrich dies mit seinen Vertrautesten ausgedacht. So fuhr Luther am 26. wieder von Worms ab.

Die Fürsten stimmten ihrer großen Mehrzahl nach dem Kaiser fürs Vorgehen wider Luther und seine Bücher bei, das kaiserliche Edikt stand so schon am 8. Mai fest. Kurfürst Friedrich hielt sich schweigend zurück. Gleich darauf wollte er abreisen, mußte dann aber wegen Erkrankung an Podagra gegen 14 Tage lang das Haus und teilweise das Bett hüten. Am 23. Mai verließ er den Reichstag mit Urlaub des Kaisers, begleitet vom Kurfürsten von der Pfalz; er war noch so leidend, daß er sich in einer Sänfte führen lassen mußte, die ihm der Kurfürst von Mainz lieb. Am 25. legte der Kaiser nach einer feierlichen Schlußsitzung des Reichstags den übrigen Kurfürsten und anderen Fürsten noch sein Edikt vor, das ja nur einen vorangegangenen Reichstagsbeschluß vollziehe, und Kurfürst Joachim sprach im Namen aller die Zustimmung aus.

Mit einem klassischen, heidnischen Jubelruf darüber, daß ihm sein Gang gelungen sei, einem Distichon aus Ovids *Ars amandi*, eröffnete Tags darauf Aleander seine Depesche an den päpstlichen Vizekanzler, wollte indessen an diesem Tage, dem Trinitatisfeste, doch lieber mit dem Rufe fortfahren: „Gelobet sei die heilige und ungeteilte Dreieinigkeit“ u. s. w. Er berichtete den glücklichen Abschluß, mit reichem Lob für den glorreichen Kaiser, den besten Mann von der Welt. Er pries neben seiner Gesinnung und Festigkeit ganz besonders seine Klugheit, wie er auch „so trefflich sich zu verstellen und zu temporisieren gewußt“, ja häufig klügerweise den Eindruck erweckt habe, als wäre er gegenwärtig dem päpstlichen Stuhle nicht geneigt. „Mögen sich“, rief er aus, „die Fürsten wohl vorsehen, die ihm in den Weg treten“.

Daß dieser päpstliche Legat von Luther in allen seinen Berichten nur mit den verächtlichsten Ausdrücken geredet hat, wird uns nicht befremden; er nennt ihn kurzweg den Schurken (*ribaldo*); auch der Kaiser, sagt er, ja fast alle Welt, habe in ihm einen thörichten, liederlichen, vom Teufel besessenen Menschen erkannt.

Aber fast ebenso wild bricht sein Ingrimme gegen Bursfürst Friedrich los. Anfangs bezeichnet er ihn noch als einen tüchtigen Fürsten, sagt jedoch, er sei von seinen lutherisch gesinnten Räten irre geleitet und schiebt ihm zugleich schlechte persönliche Motive unter. Bald wird ihm derselbe zu einem Fuchsen, einem Basilisten, sowenig er ihm im Einzelnen irgend eine Unredlichkeit vorzuwerfen weiß: er bekommt nie

schöne Worte von ihm zu hören, klagt vielmehr über seine Wortkargheit. Schließlich findet er, daß der „verruchte Sachse“ aussehe wie ein fettes Murmelthier mit Hundeaugen, mit denen er einem nie, oder nur für einen Augenblick gerade ins Gesicht sehe. Er erklärt das Podagra, das den Fürsten trotz der von ihm angekündigten Abreise noch in Worms festhalte, für bloße Verstellung. Er wünscht ihm, daß er das Genick breche, ehe er noch mehr Seelen ins Verderben führe. In eine solche Stellung war der einst beim päpstlichen Stuhl so wohl angesehene Fürst jetzt zu diesem geraten. Wie sehr aber sticht die gottergebene Ruhe, mit der er über seine Gegner auch in den vertraulichen Briefen an den Bruder sich äußerte, von den Ausbrüchen ab, mit denen der päpstliche Gesandte sogar in seinen offiziellen Berichten sich entladen mußte.

Der Eine Hauptact jedoch, in welchem man bei Friedrich immerhin die Schlaueit eines Fuchsen finden mag, entging dem römischen Gesandten. Am 11. Mai kam in Worms die Nachricht an, daß Luther unterwegs verschwunden sei, von bewaffneten Reitern überfallen, und Aleander hatte von einer bunten Menge von Gerüchten zu melden, die darüber sogleich in Umlauf waren. Vorher hatte man, wie Aleander schreibt, erwartet, daß er zu den Böhmen oder etwa zum König von Dänemark flüchten werde. Jetzt hieß es: die päpstlich Gesinnten haben den Ueberfall veranstaltet, oder der Erzbischof von Mainz habe es gethan (was Aleander selbst wünschte), oder auch ein dem Kurfürsten Friedrich feindlicher fränkischer Ritter (von welchem nach

Alcanders Meinung der Kaiser sogleich die Auslieferung Luthers verlangen sollte), — dann auch, er sei von einem Degen durchbohrt in einer Silbermine aufgefunden worden, — wiederum, er befinde sich auf einer Burg des ihm befreundeten Ritters Sickingen. Wohl kamen der Kaiser, Alcander, und viele Andere in Worms gleich Anfangs auf den Gedanken, Friedrich möchte selbst die Hand im Spiel haben. Dieser aber hatte seine Vertrauten mit der Fürsorge für Luther in der Weise beauftragt, daß sie ihm selbst nicht sagen durften, wie und wohin er weggebracht werden sollte. So wollte er die Möglichkeit haben, zu erklären, auch er wisse Nichts davon. Nach einer Angabe Alcanders hat er dies auch wirklich damals vor einer zahlreichen Versammlung von Reichsfürsten versichert, während er doch seinen eigenen Briefen zufolge damals ans Zimmer gebannt und deshalb noch nicht abgereist war (vgl. oben). Luther aber saß schon seit der Nacht vom 4. auf den 5. Mai still auf der Wartburg.

2. Von Luther's Wartburgaufenthalt bis zur Wandlung in der Schloßkirche und zu Friedrich's Heimgang.

Wie es sich auch mit jener Versicherung Friedrichs verhalten und wie man auch über sie urteilen mag: die Fürsorge, die er dort für Luther traf, war jedenfalls eine That edelster Treue und Blugheit. Nach den bestehenden Rechten, die er besser als viele andere Reichsfürsten kannte, durfte er den Geächteten schlechterdings nicht mehr in seinen Landen,



Luther i. J. 1525.

Nach einem Gemälde Cranachs in der Lutherhalle zu Wittenberg.

geschweige denn auf einem Lehrstuhl seiner Universität dulden. Und vor Kämpfen, zu denen eine Widersezlichkeit gegen die Reichsgewalt führen möchte, scheute gewiß keiner mehr als er zurück. Er hätte jetzt auch, wenn er Luther anwies, Sachsen zu verlassen, wohl damit sich beruhigen können, daß derselbe nicht etwa im Ausland Zuflucht zu suchen oder zu den böhmischen Hussiten zu gehen brauchte, ihm vielmehr längst eine Schutzstätte bei kampfbereiten deutschen Adelligen angeboten sei. Und Luther selbst wäre lieber offen auf seinem Kampfplatze geblieben. Er nahm, wie Spalatin erzählt, das Vorhaben, das ihm Friedrich ankündigen ließ, in Ehrerbietung gegen diesen an, „wollte jedoch lieber frisch dran gegangen sein“. Aber wenn Friedrich so die Anklage wegen Ungehorsams gegen Kaiser und Reich von sich ferne hielt, steigerte er die Gefahr nicht bloß für Luther, sondern auch für den Frieden des Reiches und für die heilige Sache selbst. Nun that er das Weiseste, was er thun konnte, wenn sein Gewissen ihm nicht erlaubte, Luther auszuliefern: er wollte auf der Wartburg ihn nicht bloß in sichere Verborgenheit bringen, sondern auch zu eigenem Schweigen — wenigstens bis auf Weiteres — veranlassen. Der Reichsgewalt blieb anheimgegeben, ihn aufzusuchen und mit eigenem Machtmittel das Edikt an ihm zu vollziehen. Hierzu traf sie aber keine Anstalten. Es zeigte sich, daß auch entschiedene Gegner Luthers unter den Reichsständen es keineswegs so weit wollten kommen lassen. Der Kaiser war anderwärts genug beschäftigt und Friedrich konnte voraussehen, daß die freundliche Beziehung desselben zum

Papst den politischen Absichten und Umtrieben des letzteren gegenüber nicht zu lange Stand halten werde.

Der Wartburgaufenthalt, zu welchem Friedrich unsern Reformator veranlaßte, ja gewissermaßen nötigte, hat dann Folgen und Früchte mit sich gebracht, die jener nicht ahnen konnte; er ist zu einer der wichtigsten Fügungen der Reformationsgeschichte und hiermit der Kirchen- und Weltgeschichte geworden.

Vor Allem hat die Stille und Ruhe, die Luther dort fand, ihn nach Jahre langer steter heftigster Erregung wieder zu der inneren Sammlung und der ruhigen Beschäftigung mit dem Worte Gottes kommen lassen, deren sein ferneres Lebenswerk gar sehr bedurfte. Daraus ist jetzt auch die löstlichste, wirkungsreichste Gabe hervorgegangen, die Luthers Feder seiner deutschen Nation hinterlassen hat: seine Uebersetzung der Bibel, zunächst des Neuen Testaments. Auch hierfür, nämlich für sein Deutsch, glaubte er seinem Kurfürsten Etwas zu verdanken: durch Kaiser Maximilian und Kurfürst Friedrich, meint er, seien die verschiedenen deutschen Sprachen so in eine gemeine deutsche Sprache gezogen worden. Von seiner Kirchenpostille, die er jetzt deutsch zu bearbeiten begann, bemerkten wir schon oben, daß er zu dieser ganzen Arbeit durch Friedrich angeregt war.

Ferner hat jetzt infolge davon, daß Luther bis auf weiteres der unmittelbaren Arbeit in der von ihm ausgegangenen und nun auch ohne ihn weiter schreitenden reformatorischen Bewegung entzogen war, seine Stellung

zu dieser Bewegung in höchst bedeutsamer Weise sich geändert.

Er bleibt zwar auch jetzt stets bereit, gegen katholische Aergernisse loszubrechen und will jetzt so wenig als früher von seinem Kurfürsten sich darin zügeln lassen. So auf der Wartburg dem Erzbischof Albrecht von Mainz, diesem höchstgestellten Reichsfürsten, gegenüber, als dieser zu einer großartigen Reliquienausstellung und Anbetung in Halle a/S. einlud. Luther schrieb gegen ihn, der Kurfürst wollte es nicht dulden. Luther sandte die schon fertige Schrift dem Spalatin zu mit der Erklärung: das wäre ja schön, für Wahrung des öffentlichen Friedens sorgen, während man den Frieden Gottes durch solch gottloses Treiben stören lasse! „Nicht also, Spalatin! nicht also, Fürst“. Spalatin behielt trotz Luthers Widerspruch die Schrift zurück, die Sache hatte indessen keine weiteren Folgen, da Albrecht ein Schreiben, das Luther an ihn selbst richtete, merkwürdig freundlich und begütigend erwiderte.

Das Neue aber war, daß in Luthers Abwesenheit Anhänger des von ihm verkündeten Evangeliums auch praktisch zu reformiren begannen, daß sie dabei in den Prinzipien theils unklar und unsicher waren, theils nach Luthers Urteil ihrerseits wieder auf böse Irrwege gerieten und daß so er vielmehr den Beruf erhielt, fremden Eifer zu mäßigen und zurechtzuweisen, ja gegen Neuerer ebenso scharf sein Schwert zu führen, wie gegen die Anhänger des Alten. Hiefür fand Friedrich in seinem Schützlinge seither eine Stütze, wie er sie sonst nirgends finden

konnte und wie er ihrer auch für sein eigen Wissen und Gewissen bedurste. Andererseits durfte er freilich um so weniger mehr daran denken, in andern Fällen selbst ihm Maß und Schranke zu setzen, mußte darin vielmehr noch selbständigeren und schärferen Widerspruch, als vorher, von ihm sich gefallen lassen. Er selbst indessen, der Fürst, lehnte es durchweg grundsätzlich ab, eine kirchliche Aenderung einzuführen. Er wollte ebensowenig das Recht und die Pflicht zu solchen fürstlichen Verfügungen sich beilegen, als dazu, den Forderungen der Gegner gemäß das evangelische Wort zu unterdrücken. Nur dazu konnte er vermocht werden, die Aenderungen im Hergebrachten zu dulden und zu genehmigen, wo die Geister und Gewissen sich durch die Macht des Wortes dazu getrieben zeigten.

So forderten jetzt namentlich in Wittenberg Theologen, Geistliche, Augustinermönche und Laien, daß endlich aus dem Messopferdienst ein reines heiliges Abendmahl gemacht und hiebei der Kelch auch den Laien ausgeteilt werde. Klosterbrüder Luthers wollten durch ihr Gelübde nicht mehr gebunden sein. Schon wagten auch Geistliche in den Ehestand zu treten.

In der Stadtkirche Wittenbergs wurde das Abendmahl schon an Michaelis 1521 in jener Weise gefeiert, ohne daß man den Kurfürsten mit einer Anfrage oder Anzeige in Verlegenheit brachte. Für dieselbe Feier (doch mit Freigeben der Privatmesse für Brüder, die in Glauben und Erkenntnis noch zu schwach wären) erklärte sich dann ein Ausschuss von Professoren und von Mitgliedern des Aller-

heiligenstifts, denen indessen andere und besonders die Mehrheit der Stifftsherrn widersprachen; jene beantragten in einem Gutachten an den Kurfürsten, er möge als christlicher Fürst den Meßmißbrauch im Lande abthun. Die Antwort, welche er dem hier zum ersten Mal gestellten Antrag auf ein solches landesherrliches Vorgehen gab, bleibt charakteristisch für sein ganzes ferneres Verhalten: sein Gemüt und Meinung sei allwege gewesen, so viel an ihm sei, das fördern zu helfen, was dem göttlichen Worte zu Ehren gereiche; aber das sei eine große Sache, die ganze gemeine Christenheit betreffend; wenn das, was Jene wollen, im Evangelium gegründet sei, so werden ungezweifelt mehr Leute das auch daraus vermerken und dem anhängig werden, so daß dann die Veränderung mit dem gemeinen Laufen ohne Unruhe vorgenommen werden könne; demnach sollen sie ja Nichts übereilen; — er selbst sei auch nicht genug in der Geschichte des Ursprungs der Messe unterrichtet; — weil sie „bei Seiner Kurfürstlichen Gnaden als einem Laien, der in der Schrift nicht genug berichtet, Ansuchen gethan“, so begehre er, „daß sie Alles vermeiden, woraus Zwiespältigkeit, Aufruhr und Beschwerung erfolgen möchte“. Nicht minder ist für Luther bezeichnend, was er schon zuvor gegen Melanchthon geäußert hatte: „Ich beschwöre euch, kommt den Ratschlägen des Hofes immer zuvor, statt ihnen zu folgen, sowie ichs bisher gemacht habe; die Hälfte von dem, was geschehen ist, wäre nicht geschehen, wenn ich durch jenen Rat mich hätte binden lassen“. Der Grund solch eigentümlichen Verhaltens war bei Friedrich nicht etwa eine bloße Unschlüssig-

keit, sondern eine sehr erklärliche Ungewißheit darüber, wie weit wirklich sein fürstlicher Beruf hier reiche, bei Luther ein sehr festes Bewußtsein vom freien Zeugnis des Wortes, zu dem er jedenfalls berufen sei. Mit welcher ehelichen Offenheit Luther über seinen Kurfürsten tadelnd und lobend auch öffentlich reden durfte, zeigt uns namentlich seine Schrift vom Mißbrauch der Messe, in welcher er von der Wartburg aus Belehrung und Mahnung aussprach. Da ruft er seinen Wittenbergern zu: „Ihr habt bei euch ein Bethaven (eine Stätte des Gözendienstes, wie die Juden mit ihrem Kälberdienste 1. Kön. 12, 28 ff., Amos 5, 5), die Kirche aller Heiligen, welche Herzog Friedrich von seinen Vorfahren ererbt hat und, durch die Papisten betrogen, trefflich gemehret und erhoben“. Er klagt, wie viel armer Leute man mit dem Gelde hätte ernähren können, das für jene und ihre Messen verschwendet worden sei. Aber, sagt er, das Eine mögen sie durch Gottes Gnade doch wohl rühmen, daß ihr Fürst kein Tyrann, noch Narr sei, er, der die Wahrheit gern höre und leiden könne, und ermahnt sie demnach: „dieweil ihr denn damit begnadet seid, so könnet ihr das angefangene Werk desto besser vollbringen, als die von Gott durch diese Gelegenheit dazu gerufen sind und er euch seine Hände beut“. Ja, es dünkt ihm, eine Weissagung, die er als Kind vernommen, daß Kaiser Friedrich einst das heilige Grab erlösen werde, sei in diesem Friedrich erfüllt. Denn unter dem Grabe sei zu verstehen, daß die heilige Schrift mit der Wahrheit Christi begraben gelegen sei, und durch Friedrich sei diese Wahrheit hervor-

gekommen; auch sei derselbe ja schon so gut wie Kaiser gewesen, weil ihn die Kurfürsten einst dazu haben erwählen wollen.

In Wittenberg aber und an benachbarten Orten stürmten die Eiferer, an ihrer Spitze Luthers College Carlstadt und der Prediger Zwilling, weiter voran. Sie wollten das Äußere des Kultus sofort ganz schriftgemäß nach ihrem Sinn gestaltet haben, das bisher gebotene Fasten nicht mehr dulden, auch die Beichte abschaffen, ferner die Bilder alle aus den Kirchen werfen. Dabei lebte in ihnen ein schwärmerischer Geist auf, der ein theologisches Studium verachtete. Zugleich ließen sie die ordentliche, schlichte Seelsorge, die ihnen etwas zu Geringses war, eingehen. Luther mußte ihnen, auch so weit er gegen ihre neuen äußern Formen an sich Nichts einzuwenden gehabt hätte, hauptsächlich vorwerfen, daß sie hiebei nur aufs Neue schlechten Aeußerlichkeiten nachjagen und daß sie die liebende, duldende Rücksicht auf Schwächere verleugnen. Schon kam es auch zu Tumulten unter der durch sie erregten Menge.

Dazu kamen zu Ende des Jahres 1521 Schwärmer aus Zwickau, die besonderer, unmittelbarer göttlicher Offenbarungen sich rühmten, einen besonderen mystischen Weg zur Gemeinschaft mit Gott und zu seinem Lichte lehrten, die Kindertaufe verwarfen u. s. w., — Genossen jenes Münzer, der nachher in wildem Aufruhr das Gottesreich herstellen wollte.

War Kurfürst Friedrich bis dahin mit inniger persön-

licher Teilnahme dem durch Luther erschlossenen Evangelium gefolgt, obgleich er nicht bloß sich versagen mußte, als Fürst dafür einzutreten, sondern auch persönlich noch in vielen Fragen sich unsicher fühlte, — wie sollte er jetzt über diese angeblichen Fortschritte evangelischer Erleuchtung und Wirksamkeit urteilen? Wußte doch auch ein Melanchthon dem sichern Auftreten jener neuen Propheten und ihren Geistesundgebungen gegenüber sich kaum zurecht zu finden. Von Carlstadt war zu fürchten, daß er im Geist noch mit ihnen werde eins werden. Spalatin erzählt uns, daß Friedrich nach einer Verhandlung mit seinen Räten über diese Bewegung gar ernst gesagt habe: „Das ist ein großer wichtiger Handel und den ich als ein Laie nicht verstehe; nun hat mein lieber Gott meinem Bruder und mir eine ziemliche Armut gegeben; wenn ich nun die Sache verstünde, ehe ich wollt mit Wissen wider Gott handeln, ehe wollt ich einen Stab an meine Hand nehmen und davon gehen“.

Luther stand dieser trüben Gährung ähnlich mit einzigartiger Selbständigkeit und Klarheit gegenüber, wie er einst allein gegen die päpstliche Gewalt auf den Kampfplatz getreten war. Er bedarf jetzt auch der schirmenden Hand seines fürstlichen Schutzherrn nicht mehr und dieser muß von ihm sich leiten, muß ihn mit seinem Wort vollends allein gewähren lassen.

Als Luther von Friedrichs Töten hörte, konnte er ihm zunächst ein scharfes Zeugnis nicht ersparen. Er beginnt seinen Brief an ihn (nach Mitte Februars 1522): „Gnade

und Glück von Gott dem Vater zum neuen Heiligtum". Er erklärt dies: „Eure Fürstliche Gnaden hat nun lange Jahre nach Heiligtum in alle Lande bewerben lassen, aber nun hat Gott Eure Fürstliche Gnaden Begierd erhört und heimgeschickt ohn alle Kost und Mühe ein ganzes Kreuz mit Nägeln, Speeren und Geißeln". Wir sehen, er meint mit dem ersten Heiligtum die Reliquien der Schloßkirche, die ihm auch in dieser Beziehung ein Bethaven war. Sein Fürst muß jetzt darüber ebenso die Wahrheit von ihm hören, wie er sie kurz zuvor dem Erzbischof Albrecht hatte sagen wollen. Aber es ist ihm auch Ernst mit seinem Glückwunsch zum neuen Heiligtum: Friedrich soll nur getroßt die Nägel in sich eingehen lassen, denn so müsse es Jedem gehen, der Gottes Wort haben wolle, — nämlich „daß nicht allein Hannas und Kaiphas toben, sondern auch Judas unter den Aposteln sei und Satanas unter den Kindern Gottes". Er selbst ist deshalb ruhig: „Eure Fürstliche Gnaden glauben mir Narren doch auch ein klein wenig, ich kenne nämlich diese und dergleichen Griffe Satana, darum fürcht ich mich auch nicht, das thut ihm wehe".

Schon vorher hatte Luther dem Spalatin angekündigt, daß er um seiner Wittenberger willen selbst nach Wittenberg kommen werde; der Kurfürst solle um ihn sich nicht kümmern; könne er in Wittenberg nicht bleiben, so werde er anderswohin gehen. Er schloß jetzt auch jenen Brief mit den Worten: „Eure Fürstliche Gnaden nehme sich mein nur Nichts an".

Friedrich schickte hierauf seinem Eisenacher Beamten

Oswald eine längere Anweisung, was er Jenem als Antwort mündlich auseinander setzen sollte. Sie zeigt uns, wie ruhig er doch die Verhältnisse jetzt überblickte, wie ruhig er auch die scharfen Worte Luthers aufnehmen wollte. Er wies auf die Schwierigkeiten hin, welche die in Wittenberg selbst noch herrschende Uneinigkeit bezüglich der Messe u. s. w. bereite, auf die Erlasse des Reichsregiments gegen die kirchlichen Neuerungen, auf die den benachbarten Bischöfen zustehenden und von ihnen schon angekündigten Visitationen. Das Kreuz, sagte er, wolle er ja gerne und mit Vertrauen auf Gott tragen, wenn er wüßte, daß es von Gott sein sollte. Luthers Gedanken an eine Rückkehr nach Wittenberg weist er sehr entschieden ab mit dem an sich ganz richtigen Grunde: Luther hätte für sich Nichts Gutes zu erwarten, wenn er sich jetzt öffentlich zeigte, und er möge darauf achten, was Gutes dem Kurfürsten und seinen Landen und Leuten daraus entstünde, wenn nun der Kaiser und Papst ein weiteres Prozessieren gegen ihn forderten und sein Fürst dem Kaiser, ohne genugsamer Ursache vorbringen zu können, den Gehorsam darin verweigerte.

Aber die Weisung kam für Luther zu spät. Eines höheren Rufes gewiß war er schon am 28. Februar von der Wartburg aufgebrochen — in seiner Wartburgtracht als ritterlicher Reitersmann. Am 6. März war er wieder in Wittenberg. Tags zuvor schrieb er unterwegs von Borna aus an seinen Fürsten — mit dem festen, klaren Mute, den jene Gewißheit ihm gab: „Eure Kurfürstl. Gnaden wisse, ich komme gen Wittenberg in gar viel einem höheren Schutz

denn des Kurfürsten, — ja ich halte, ich wollte Eure Kurfürstl. Gnaden mehr schützen, denn Sie mich schützen können; — Gott muß hier allein schaffen ohne alles menschliche Sorgen und Zuthun; darum wer am meisten glaubt, der wird hier am meisten schützen; dieweil ich denn nun spüre, daß Eure Kurfürstl. Gnaden noch gar schwach ist an Glauben, kann ich keinerleiwege Eure Kurfürstl. Gnaden für den Mann ansehen, der mich schützen oder retten könnte“. Will sein Fürst Rat, was er thun solle, so antwortet er unterthäniglich: „Eure Kurfürstl. Gnaden — sollt gar Nichts thun“; derselbe solle gehorsam den Kaiser nach der Reichsordnung walten lassen und des Kaisers Leuten, wenn sie ihn sehen wollen, die Thore offen lassen; so viel werden jene doch wohl der Vernunft gebrauchen, daß sie den Kurfürsten erkennen werden als in einer höheren Wiege geboren, als daß dieser selbst zum Stodmeister über ihm werden sollte.

Nicht minder mutig, ruhig und wuchtig trat Luther vor seine Wittenberger. Mit seiner einfachen Predigt des Gotteswortes dämpfte er sofort die unklaren und wilden Geister in der Gemeinde. Jene Zwickauer wagten ihm gegenüber Nichts mehr dort zu unternehmen. Er selbst lehrte jetzt den Gottesdienst ohne die unevangelischen Zuthaten und doch mit aller möglichen Rücksicht auf schwache, am Alten hängende Gemeindeglieder einrichten. Auf gleiche Weise wirkte er an benachbarten Orten. So haben die wirklichen evangelischen Reformen und Ordnungen bei uns angehoben.

Kurfürst Friedrich wollte mit Bezug auf Luthers

Rückkehr nur von jeder Verantwortung frei bleiben, wie dies ja auch Luthers Sinn war: so veranlaßte er ihn denn, jenen Brief in einer Weise umzuschreiben, vermöge deren er ihn auch Anderen vorlegen und darauf sich berufen konnte. In seinem Wirken ließ er ihn gewähren: entsprach ja dieses doch auch eben dem Weg, auf welchem er selbst die evangelische Wahrheit wünschte durchdringen zu sehen.

Kein Wunder aber, wenn der Reichsfürst Friedrich, ganz abgesehen von persönlichem Glaubensmut oder Kleinmut, doch mit anderen Blicken und stärkeren Befürchtungen, als der kühne Prediger des Evangeliums, die weltlichen, staatlichen und nationalen Mächte und Ordnungen in seine Erwägung zog.

Der Kaiser, der das Wormser Edikt erlassen hatte, fand noch nicht wieder Zeit, persönlich sich der Sache in Deutschland anzunehmen. Aber schwere Sorgen machten Friedrich das Reichsregiment, das jenen vertrat, und die Reichstage, die auch jetzt wieder zusammentraten. Gerade während Luther den Gedanken hegte, wieder öffentlich in Wittenberg aufzutreten, erging vom Reichsregiment ein durch Herzog Georg betriebener Erlaß, der die Bischöfe von Naumburg, Meissen und Merseburg zum Einschreiten gegen die dortigen Neuerungen ermahnte: darauf bezog sich die vorhin erwähnte Anweisung Friedrichs an Oßwald.

Wohin die Verhandlungen der Reichstage schließlich führen sollten, ließ sich nicht absehen. Als der erste in Nürnberg 1522 zusammentrat, hatte Hadrian VI., einst Bischof und Inquisitor in Spanien, den päpstlichen Stuhl

bestiegen, der mit ebenso heftigem und blindem, wie ehrlichem Eifer die abscheuliche Kegerei endlich niedergeworfen haben wollte. Der Reichstag ließ sich jedoch durch seinen Legaten zu keinen Gewaltmaßregeln treiben. Er beehrte vom Papst die Veranstaltung eines freien christlichen Konzils. Er gebot den Obrigkeiten, bis dahin das Evangelium nach Auslegung der von der christlichen Kirche approbierten Schriften vortragen zu lassen: ein Ausdruck, den man verschieden deuten und den insofern auch die Evangelischen sich gefallen lassen konnten. Er forderte, Luthers Obrigkeit solle ihn nichts Neues mehr drucken lassen und jede Obrigkeit ihren Predigern Alles, was zur Uneinigkeit im Reich führen könnte, untersagen: auch dies ließ sich ja nicht bloß wider die Lutheraner, sondern auch wider ihre Verleegerer gebrauchen.

Zugleich richtete Hadrian wiederholt seine Vorwürfe gegen den Kurfürsten, unter dessen Schutz Luther sich berge. Ueber die einzelnen Schreiben, in denen er es that, haben wir keine genügende Klarheit: ein angebliches Breve von ihm, das geradezu in Schmähworten sich ergeht, ist schwerlich echt. Wohl aber liegt uns eine Antwort Friedrichs an ihn vor. Kurz und würdig erklärt ihm dieser, daß er mit Gottes Hilfe bis an sein Lebensende sich „als ein Christ und gehorsamer Sohn der heiligen Christlichen Kirche zu halten gedente“, ohne dabei von der Autorität des Papstes in dieser Kirche Etwas zu erwähnen; des Weiteren verweist er ihn auf das, was er seinem Gesandten beim Reichstag dem dortigen päpstlichen Gesandten zu sagen befohlen habe.

Daneben wurden gegen Friedrich Umtriebe beim Kaiser gemacht, um ihm, dem Verächter des kaiserlichen Edikts, seine Kurwürde und sein Land zu nehmen; auch des Kaisers Bruder Ferdinand soll sich dabei beteiligt und eigene Pläne damit verbunden haben. Friedrichs Rat und Botschafter von Planitz, der hiervon durch den Kurfürsten von Brandenburg erfuhr, meinte sogar, jener werde Luther doch aus seinen Landen entfernen müssen und werde sich nach Bundesgenossen umzusehen haben.

Zum nächsten Reichstag erschien Friedrich selbst in Nürnberg. Er hatte da sogleich auch Verdruss und fruchtlose Sorgen um die Reichsverfassung, um deren festere, einheitliche Ordnung er sich früher verdient gemacht hatte, während diese jetzt durch die verschiedenen Interessen der verschiedenen Reichsstände, der Fürsten und Städte, wieder zu Schanden ging. Nach wenigen Wochen (am 26. Februar 1524) reiste er wieder heim: es war sein letzter Besuch eines Reichstages. Planitz konnte damals sagen: „Glaub' in Wahrheit, daß es im Reich in viel hundert Jahren nie wunderlicher gestanden denn jetzt“. Dieser zweite Nürnberger Reichstag wiederholte dann das Verlangen nach einem Konzil. Die fortwährende Geltung des Wormser Edikts erkannte er ausdrücklich an, wenn auch nur mit dem Versprechen, ihm „so viel wie möglich“ nachzukommen. Der Kaiser aber verwies den Reichsständen jenes Begehren und forderte, daß sein Edikt „bei Vermeidung Criminis laesae Majestatis“ befolgt werde. Vor jenen Anschlägen gegen den Kurfürsten Friedrich warnte jetzt sogar sein Vetter Herzog Georg durch

den Mund eines Herrn von Thun seinen Bruder Johann: durch Zuthun päpstlicher Heiligkeit sollten Beide, Friedrich und Johann, samt etlichen Städten mit Krieg überzogen und jener seines kurfürstlichen Amtes entsetzt werden. Kaiser Karl ließ jetzt auch die Verlobung, welche zwischen seiner jüngsten Schwester und Friedrichs Neffen und Erben Johann Friedrich geschlossen war, wieder auflösen.

Schwer lastete dieser Zustand auf Friedrich, der längst auch körperlich leidend und nun nicht bloß von Podagra, sondern auch von Erkrankung der Galle und Steinschmerzen heimgesucht war. Dabei konnte bei seiner gewissenhaften Anschauung von seinen fürstlichen Rechten und Pflichten auch die günstigste Aussicht, die bei den Reichsständen sich noch öffnete, nämlich die auf ein Konzil, ihn nicht zu positiven eigenen Schritten kirchlicher Reform veranlassen: denn es war ja vielmehr eine Aussicht darauf, daß, was keinem einzelnen Fürsten zustehe, endlich doch noch auf die richtige Weise von der durch die Wahrheit überwundenen Gesamtheit werde vollbracht werden. Dem Gedanken, gegen jene Bedrohungen und für seine Zwecke durch einen politischen Bund mit andern Fürsten und Städten sich zu wappnen, blieb er ganz ferne. Nicht evangelische Reichsstände haben zuerst zu einem besonderen Bund im Reich sich zusammengeschlossen, sondern katholische auf dem Regensburger Konvent des Jahres 1524. Vollends unzugänglich wäre Friedrich dem Gedanken an ein Bündnis mit dem Ausland gewesen. Vergeblich hatte König Franz von Frankreich ihn schon 1521 in eine Verbindung gegen den Kaiser zu ziehen gesucht.

Nur gewähren ließ Friedrich so auch fernerhin die Reformation in seinen Landen und eben hiermit auch unter seinem Schutze. Zugleich wollte er jene Bischöfe, in deren Sprengel seine Lande fielen, mit ihren Visitationen darin gewähren lassen. Ja, er ließ noch im genannten Jahre den Merseburger, der zu diesem Zwecke nach Grimma kam, ehrerbietig durch Herrn seines Hofes begrüßen, erhob auch keine Einsprache gegen Exkommunikationen, welche dabei von den Bischöfen über Pfarrer verhängt wurden. Aber er versagte ihnen eine Vollziehung ihrer Dekrete durch seinen weltlichen Arm: denn er könne in die religiösen Fragen sich nicht einmischen, könne, wenn Pastoren gegen Jene auf die Schrift sich beriefen, darüber nicht urteilen. Die Bischöfe fanden dann an den Orten, wo sie zu predigen und zurechtzuweisen den Versuch machten, durchweg so wenig Eingang bei der Bevölkerung, daß sie selbst davon abstanden.

Für die Gemeinde der Stadt Leisnig, welche als eine der ersten die evangelischen Ordnungen annahm und dann namentlich durch die Einrichtung eines sogenannten gemeinen Kastens für die kirchlichen Einkünfte und ihre Verwendung zum Gottesdienste und zur Armenpflege sich auszeichnete, trat der Kurfürst auch vermittelnd ein bei einem Handel, den sie deshalb mit einem dort patronatsberechtigten Abte bekam: es fand, wie es in der dortigen Kastenordnung heißt, zwischen beiden Teilen ein Abkommen in der kurfürstlichen Kanzlei statt.

Wie willig Friedrich die Neuerungen vor sich gehen ließ, wo es in Frieden geschehen konnte, zeigt sich uns

namentlich auch an seinem liebsten Residenzort Lochau: hier fing der Pfarrer schon 1522 an, das Abendmahl unter beiden Gestalten auszuteilen, und nahm bald auch ein Weib.

Als der Wittenberger Stadtpfarrer Bugenhagen heiratete, gab der Fürst in eigentümlicher Weise kund, wie er diesem biedern Freund und Mitarbeiter Luthers gerade auch hierbei seine Gunst schenken und wie er dies doch nicht öffentlich machen wollte: er ließ ihm dazu, durch Luther veranlaßt, die beliebte fürstliche Wildbretgabe zugehen, aber als ein nicht von ihm, sondern von Spalatin kommendes Geschenk.

In Luthers Sprache gegen seinen Landesherrn, wie wir sie aus jenen Briefen vernommen haben, erkennen wir Worte, die aus seinem gewaltig bewegten und fest in Gott gegründeten Herzen gerade und getreulich ans Herz des ihm vertrauenden Fürsten dringen wollten. So nahm sie dieser auch auf. Bei der Schwäche, die er oft fühlen mußte, bewährte er seine wahre Größe darin, daß er durch eine solche mahnende und aufrichtende Zusprache sich nie gekränkt zeigte. Luther ließ mitunter auch Freunden gegenüber herbe Aeußerungen über jene Schwäche fallen; er wollte in Fragen, bei denen sie zu fürchten war, womöglich ohne den Fürsten seinen eigenen Weg gehen. Aber der vertrauensvolle Verkehr zwischen den beiden so verschieden gearteten Männern, dem Fürsten und dem Untertanen, bestand ruhig fort.

Der Reformator hatte keine Zeit mehr, jenem besondere erbauliche Bücher zu widmen. Aber von dem ersten im

Drucke fertig gewordenen Stücke seines Neuen Testaments, der Uebersetzung des Matthäus, mußten (im Frühjahr 1522) die zwei einzigen zur Versendung bestimmten Exemplare an Spalatin gehen, damit dieser es auch Friedrich zeige, und an Friedrichs Bruder Johann; vom Ganzen erhielten im Herbst des Jahres die drei sogleich je ein Exemplar.

Friedrich ließ sich in kirchliche Dinge, z. B. über jenes tüchtige Vorgehen der Leisniger, auch eigens von Luther berichten. Besonders wichtige Belehrung erbat er für sich selbst von ihm 1524, als schwärmerische Geister aus der heiligen Schrift, weil ja sie allein Gottes Wort sei, ein Gesetzbuch auch fürs bürgerliche, staatliche Leben machen und demnach auch hier reformieren und umstürzen wollten. Die Frage, wie sie Luther gestellt wurde, war, „ob man solle richten und urteilen nach dem Gesetz Mose oder nach den kaiserlichen Rechten“. Er hat damals seine für den protestantischen Staat entscheidende Antwort in Schriften klargestellt, hat so auch seinen gewissenhaften, auf Gottes Wort haltenden Fürsten darüber beruhigen können. Noch kurz vor seinem Tode begehrte Friedrich auch Luthers Meinung zu hören über ein so verwunderliches Zeitereignis, wie die Niederlage und Gefangennahme des Königs Franz von Frankreich bei Pavia. Luther erwiderte: die Gefangennahme sei freilich etwas Monströses, Hochbedeutsames; man habe darin Gottes Hand zu sehen, der Königreiche emporhebe, um sie niederzuwerfen; ihm scheine dies eins der Zeichen fürs Dahinfallen der ganzen Welt durch den jüngsten Tag; Eines aber freue ihn dabei, daß nämlich Gott den Plan

des römischen Antichrists vereitelt habe, der sich auf diesen König von Frankreich gegen den Kaiser habe stützen wollen. Von sich aus brachte Luther hin und wieder auch Bitten im Interesse der Universität und des neuen theologischen Studiums an den Kurfürsten. So drang er darauf, daß Melanchthon ordentlich mit neutestamentlichen, theologischen Vorlesungen beauftragt werde, während derselbe eigentlich nur für griechische, philologische berufen war und in einer ängstlichen Scheu vor jenen hierauf sich berief, oder, wie Luther schreibt: „er sperrt sich mit dem einigen Wehre-Wort, er sei von Eurer Kurfürstl. Gnaden bestellt und besoldet auf die grätische Lektion“. Er trat ferner mit warmen Gesuchen für Nothleidende ein und mit Fürbitte für Leute, welche irgendwie unrecht behandelt, oder welche trotz ihres Unrechts und ihrer Schuld doch immer noch der Erbarmung wert schienen. Er sagt für einen Solchen: „Ich will nicht rechten mit Eurer Kurfürstl. Gnaden seinet halben, ich laß es sein, er hats verdient, er sei noch Uergeres wert, ich weiß wohl, daß Euer Kurfürstl. Gnaden Gemüt aufrichtig ist, Niemand Unrecht zu thun; wiederum weiß ich auch, daß kein Fürst so fromm und so klug sein mag, daß nicht durch ihn oder seine Amtleute etwa Jemand zu kurz geschehe“. Er lehnte indessen, wie er ein andermal sagt, die an ihn gebrachten Beschwerden auch gern ab, da er wohl das Schriftwort (?) kenne: „Der Könige Geheimnis zu verbergen ist ehrlich“, und nicht Lust habe, die Sache so zu ergründen. Und als er ernstlich gegen ein Unrecht redete, das vielleicht doch geschehen sei, fügte er

bei: „Euer Fürstl. Gnaden wollt mir Solchs zu gut halten, denn mirs nicht zu leiden ist, daß man saget solle, ich heuchlet dem Kurfürsten; Andern könnt ichs scharf sagen; ich hoff, ich wolle Euer Kurfürstl. Gnaden Zeuther nicht werden; denn ich wüßte ja nicht warum“.

Friedrich antwortete ihm meist durch Spätatin, mitunter auch eigenhändig, — immer ruhig und schlicht, mit bereitwilligem Eingehen auf sein Vorbringen. Auch hierbei aber übte er Vorsicht, daß nicht der Schein entstehe, als ob er mit ihm, dem Bezzer und Reformator, geheime Dinge betreibe: als Luther sich einmal auf das stete Anliegen eines gewissen Leimbach hin, der in einem verwickelten Geldhandel Unrecht von Seiten der fürstlichen Regierung erlitten zu haben behauptete, sich deshalb an den Kurfürsten wandte, ließ ihm dieser sagen, daß er wohl bereit wäre, ihm selbst die Verhandlung darüber mit Leimbach anzuvertrauen, daß er aber dann beschuldigt werden könnte, als ob er „heimliche Handlung mit ihm hätte“, während er doch dem Papst und Kaiser gegenüber stets vorgebe, mit seinen Sachen und ihm Nichts zu schaffen zu haben. Lines persönlichen Zusammentommens mit ihm entschied er sich, wie wir längst bemerkten, bis an sein Ende.

Bei einer Beobachtung der kirchlichen Stellung Friedrichs muß endlich das Auge vorzugsweise auf sein ihm so theures Wittenberger Gotteshaus und Heiligtum sich richten. Ueber die Vorgänge dort liegen uns noch vollständige Akten im Weimarschen Archive vor.

Da hat jetzt Friedrich, ohne daß wir bei ihm von

Kämpfen hierüber Etwas vernehmen, doch auf die Verehrung seiner lieben Reliquien verzichtet, die Sammlung geschlossen. Auch hier ließ er indessen die Sachen an sich kommen. Am 24. April 1522 erhielt er einen Bericht der Stifftsherrn, daß sie mit Stimmenmehrheit beschlossen hätten, die übliche Reliquienausstellung auch fernerhin vorzunehmen, hiebei jedoch der Ablässe nicht mehr zu gedenken. Die Minderheit des Kapitels, namentlich der Propst Jonas und der Stifftsherr Amsdorf, die speziellen Freunde Luthers, wollten auch die ganze Ausstellung abgeschafft haben. Der Kurfürst genehmigte jenen Beschluß, indem er bemerkte, daß es in Nürnberg ebenso gehalten werde. Dazu verordnete er, bei der Ausstellung einige Gewappnete aufzustellen, um Tumulten zu wehren. Offenbar hatte die heftige in Wittenberg ausgebrochene Bewegung, die Luther dann in ihre Schranken wies, auch schon jene Heiligtümer bedroht. Luther that in Sachen der Reliquien keinen direkten Schritt bei seinem Fürsten. Er wollte insoweit seine Schwäche schonen. Aber er scheute sich nicht, ihm selbst gegenüber damit zu scherzen. So in einem schon erwähnten Bittgesuch für einen Notleidenden vom 28. März, wo er scherzend erklärt, daß er für den Armen im Nothfall selbst betteln gehen, ja gar rauben und stehlen wolle, und zwar allermeist beim Kurfürsten von Sachsen, und dann fortfährt: „Denn ich wollt dennoch von Eurer Kurfürstl. Gnaden ungehängt sein, wenn ich schon allen Heiligen ein Kleinod raubete in solcher Noth“. Im folgenden Jahre schaffte der Kurfürst selbst auch jene große Ausstellung ab: nur beim Brauch,

die Reliquien an den höheren Festen auf den Altären aufzustellen, sollte es noch verbleiben. Der Eifer im Erwerb von Reliquien war schon 1522 schnell und ganz erkaltet. Ja, als der in Venedig damit bisher beauftragte Freiherr von Schent wieder solche Kostbarkeiten gekauft und deren Uebersendung nach Sachsen sich verzögert hatte, erhielt er sie vom Kurfürsten zurückgeschickt mit einem Briefe Spalartins vom 28. Juli des Inhalts: er möge sie, so gut er könne, an seinem eigenen Ort wieder verkaufen, wo sie mehr Wert haben werden als jetzt in Deutschland; denn hier habe man aus Gottes Wort gelernt, am Glauben und Vertrauen zu Gott und an Liebe zum Nächsten genug zu haben.

Viel schwieriger ging es mit den Messgottesdiensten der Schloß- und Stiftskirche. Denn hier machte der Glaubensgegensatz, der ins Domkapitel eingedrungen war, sich aufs schärfste geltend. Zum Eindringen und Erstarken der evangelischen Richtung daselbst hatte der Kurfürst selbst das Meiste dadurch beigetragen, daß er, ohne die Folgen hiervon zu beabsichtigen, bald nach dem Wormser Reichstag den Justus Jonas an Stelle des verstorbenen streng katholischen Göde zum Probst des Stiftes ernannte. Er that dies auf Empfehlung des Humanisten Mutian. Jonas war aber schon bei Luthers Fahrt durch Erfurt nach Worms als Verehrer desselben dort vorangetreten und wurde ihm jetzt vollends befreundet. Gleichgesinnt war ihm unter den Stiftsherrn namentlich der schon erwähnte Amsdorf. Die Zahl der jährlich zu haltenden Messen, öffentlichen und Privatmessen, Messen für Lebende und für Tote, war

nach einer Berechnung Spalatins auf 9901 gestiegen) wozu im Ganzen 83. Merkar bestellt waren. Das Wachs, das jährlich dazu verbraucht wurde, berechnet Jener auf mehr als 35,000 Pfund. So großartig wurde hier fortbetrieben, was für Jene wie für Luthen und für die gesamte Gemeinde Mittenbergs, ein Gräuel war. Dazu kamen die ihnen anstößigen, althergebrachten kirchlichen Gesänge, in den der Himmelkönigin und den Heiligen anstatt Gott und Christus die Ehre gegeben werde.

Schon im Oktober 1522 erhielt der Kurfürst Bericht aus dem Domkapitel, daß es an Priestern fehle, welche gewisse neuerdings gestiftete Messen halten möchten, — weiterhin, daß die für gewisse Gottesdienste bestimmten Priester ihr Amt niedergelegt hätten. Nachdem der altgläubige erste Stiftsdachant 1523 mit Tod abgegangen war, fing der Probst Jonas gegen jene unevangelischen Mißbräuche zu predigen an. Mit der größten Wucht trat vollends Luther dagegen auf. Zweimal richtete er schriftliche Mahnungen an die Stifsherrn. Wollten sie sich auf den Kurfürsten berufen, so antwortete er ihnen hier: „Ich rede izund mit eurem Gewissen: was geht uns der Kurfürst in solchen Sachen an? Ihr wisset, was St. Petrus saget Apostelgesch. 5: Man soll Gott mehr gehorchen“ u. s. w. Als er hiermit keinen Erfolg bei ihnen hatte, sprach er auf der Kanzel der Stadtkirche am 2. August 1523 zum Schluß seiner Sonntagspredigt eine öffentliche Ermahnung an sie und über sie („die Herrn auf'm Schloß“) aus, wobei er noch bestimmter erklärte: „Sie dürfen sich auch nicht damit

entschuldigen, daß der Kurfürst gebiet, zu halten wie es längst gewesen; was fragen wir nach ihm? er hat nicht weiter zu gebieten, dann in weltlichen Sachen; wenn er aber wollte weiter greifen, so wollen wir sprechen: Gnädiger Herr, wartet Ihr Kures Regiments, man muß Gott mehr gehorchen, denn den Menschen“. Er warf Jenen dabei vor, daß sie alle, oder wenigstens die Meisten unter ihnen wohl wüßten, wie ihr Verhalten unrecht sei, — und an andern Orten auch geradezu, daß sie darauf bestehen aus Liebe zu dem Gelde, das die Messen ihnen einbringen. Vergebens schickte der Kurfürst die juristischen Collegen Schurf und Schwerdtfeger und den Freund Melanchthon zu ihm, ließ ihn warnen, er „solle nicht so geschwind handeln“, verwies ihn auf den wieder bevorstehenden Reichstag und das zu erhoffende christliche Konzil. In seiner lateinischen Schrift über die Form einer echt christlichen Messe (Formula missae) nannte Luther jenes Gotteshaus, wie früher ein Bethaven (oben S. 79), so jetzt ein Thophet, d. h. einen Ort des Gräuels oder Abscheus (vgl. 2. Kön. 23, 10. Jerem. 19, 12), und zwar ein Thophet, welches sei der sächsischen Fürsten gottloses und verschwendetes Geld, — statt einer Allerheiligenkirche ein Haus aller Teufel. Jonas wandte sich mit einer langen, ruhigen, warmen Ausföhrung an den Kurfürsten selbst; er erinnerte ihn hiebei, wie einst König Hiskia (2. Kön. 18) die abgöttischen Gräuel nicht geduldet, sondern die vom Volk angebetete eberne Schlange zerbrochen habe, als Jesaia für ihn ein Fähnrich des reinen Gotteswortes gewesen sei, wie es jetzt Luther

sein möchte; sollte der mißbräuchliche Gottesdienst dennoch fortbestehen, so stellte er seinem Fürsten ganz anheim, was dieser dann mit ihm selbst machen wolle. Friedrich blieb hingegen bei seiner Rechtsauffassung, wonach er nicht befugt war, an der durch die kirchliche Ordnung vorgeschriebenen und stiftungsgemäßen Abhaltung der Messen Etwas zu ändern, und dies namentlich dem Kaiser und Reich gegenüber nicht hätte verantworten können. Er konnte sich auch nicht mit dem Vorschlag jener beiden Juristen beruhigen, daß man drei damals neu erwählten, dem Messdienst widerstrebenden Stiftsherrn erklären möge, sie sollen zugelassen sein, wenn sie „thun wollen, was den Stiftsherrn auferlegt und was göttlich (dem göttlichen Willen) gemäß sei“. Sie müßten, meinte er, vielmehr auf ihre Pfründen verzichten. Er ließ jedoch die letzte Entscheidung noch in der Schwebe. Der Widerstreit innerhalb des Kapitels währte indessen fort. Die Aufregung wuchs bei der Universität und Bevölkerung. Die wenigen noch übrigen altgläubigen Stiftsherrn meinten endlich (im November 1524) den Kurfürsten flehentlich um Schutz vor drohenden Tumulten angehen zu müssen. Von Luther berichteten sie, daß er ihnen gedroht habe, er gedenke, wenn keine Vermahnung bei ihnen fruchte, „den Predigtstuhl zu verlassen und einen andern darauf zu stellen, der also predigen solle, daß solche Messen abgestellt sollen werden“. So sandte denn Friedrich wieder zwei Kollegen, Schurf und Benedikt Pauli, zu diesem, der übrigens mit ihm in der Zwischenzeit ganz friedlich und freundlich über andere Dinge verkehrt, ja gleichermaßen auch über eine Verwendung der

jenen drei Stiftsherrn zu entziehenden Gelder für die Interessen der Universität mit ihm verhandelt hatte. Er ließ ihm jetzt vorstellen, wie er ja selbst gelehrt habe, daß man in religiösen Dingen nur überzeugen, nicht aber befehlen und erzwingen dürfe, ihn auch auf das dem Evangelium zugefallene Nürnberg hinweisen, wo doch daneben noch Messen geduldet würden. Luther aber stellte jetzt in einer Predigt, in welcher er alle die verwerflichen Bestandteile des Messgottesdienstes in den schärfsten Worten als Gräuel kennzeichnete, solche Gräuel schließlich geradezu mit Verbrechen und allgemein verderblichen Handlungen, wie Diebstahl, Mord und Ehebruch, auf eine Linie und machte Fürsten, Bürgermeister, Räte und Richter dafür verantwortlich, wenn sie dergleichen duldeten. Unter diesem Gesichtspunkt rechtfertigte er, wie auch Jonas, jetzt dennoch ein Einschreiten der weltlichen Gewalt in solchen Dingen. Darauf erschienen der Rektor der Universität und die zwei Bürgermeister und zehn Ratsherrn der Stadt beim Stiftsdechanten und kündigten den am Gräuel festhaltenden Mitgliedern des Stifts alle Gemeinschaft auf; Jenem wurden des Nachts Fenster eingeworfen. Friedrich sprach hierüber sein Misfallen aus, zog aber eine bestimmte Entscheidung immer noch hinaus. Da streckten endlich die Bedrohten selbst die Waffen, und zwar schrieb der zweite Dechant Blank an den Fürsten, er sei selbst durch tägliches Lesen und Nachforschen so weit gekommen, daß sein Gewissen ihn zwingt, nicht länger ob der Messe zu halten. Schweigend ließ jetzt auch der Kurfürst die Neuerungen vollends vor sich gehen. Als

er nach Ostern 1525 Nachricht über den Stand der Dinge bei einem seiner Beamten in Wittenberg einzog, wurde, wie dieser ihm berichtete, an den Sonntagen statt des Messopfers nur der Gottesdienst mit Abendmahl, an jedem Wochentage eine biblische Lektion oder Predigt gehalten; in der jüngst verfloffenen Festwoche waren die alten Bräuche mit Reliquien, besonderen Gewänden, Wachskerzen u. s. w. unterblieben. ¶

Gewiß gehörten diese Vorgänge in seiner Schlosskirche zum schwersten und peinlichsten, was für Friedrich den Weisen das unter seinem Schutz angebrochene neue evangelische Licht mit sich gebracht hat. Und nicht bloße Bedenklichkeit oder gar Schwerfälligkeit des Alters, sondern sein fürstlicher Rechtsinn und seine Gewissenhaftigkeit machten sie ihm so schwer. War es doch wirklich so, daß das bestehende kirchliche und staatliche Recht ihm die Befugnis versagte, jene Reformen zu gebieten oder auch nur förmlich zu gestatten. Und wie sollte er so leicht auch in den Sinn eines Luther sich finden, wenn dieser für sein evangelisches Wort volle Freiheit von Seiten der weltlichen Gewalt forderte und nun doch zugleich gegen die Bräuche, die zwar ihm für Gräuel, Andern aber für göttliche Ordnung galten, den Arm der Obrigkeit aufbot? Andererseits freilich war der direkte und fundamentale Zwiespalt, wie er dort im Gottesdienste der Einen Stiftskirche statthatte, etwas Unerträgliches. Ferner lag auch für die neuen evangelischen Gottesdienste und kirchlichen Verhältnisse überhaupt das Bedürfnis einer gesetzlichen

Regelung vor, für welche eine nach dem bisherigen Recht kompetente Behörde eben nicht da war. Wir haben noch eine ganz bewegliche Zuschrift Spalatin's an seinen Fürsten vom 1. Mai 1525, worin er, mit Hinweis auf das durch die damaligen Bauernunruhen gesteigerten Bedürfnis, ihm rät, schleunigst mit seinem Bruder Johann eine Aufforderung an sämtliche Geistliche und Klöster des Landes zu richten, daß sie alle unevangelischen Bräuche abthun sollten, weil er sein Gewissen dieser Dinge entladen haben wolle; ja Spalatin erklärt ihm dabei: „So sind auch Euer Fürstl. Gnaden, wird Sie solche Abgötterei gestatten, nicht entschuldigt“. Aber wir wissen nicht, was Friedrich zu diesem Schreiben gesagt hat, nicht einmal, ob er es vor seinem Abscheiden noch hat durchlesen können.

In seinem eigenen Innern und seinem persönlichen religiösen Leben wollte Friedrich bis an sein Ende nur einfach und treu bei dem in der heiligen Schrift niedergelegten Gottesworte bleiben. Ein Lieblingspruch war ihm 1. Petri 1, 25: „Des Herrn Wort bleibet in Ewigkeit“. Unsere Wittenberger Lutherhalle besitzt eine große Silbermünze, die auf der einen Seite sein sorgfältig ausgeführtes Bild, auf der andern diesen Spruch in Latein trägt: „Verbum Domini manet in aeternum“. Die Anfangsbuchstaben der vier lateinischen Worte ließ er gar auf die Ärmel seiner Diener sticken. Und zwar nahm er das Gotteswort mit ganzem Herzen auf, wie es Luther ihm auslegte, auch sein Spalatin ihm vortrug. Dennoch konnte hergebrachten kirchlichen Uebungen und Bräuchen gegenüber sein Gewissen

auch mit Bezug auf sein eigenes persönliches Verhalten noch gebunden bleiben und es durfte auch für ihn die Rücksicht gelten, die Luther auf einen redlichen, aber in solchen Dingen noch schwachen, auch den Menschen gegenüber noch ängstlichen Glauben genommen haben wollte. Es fehlt uns in dieser Hinsicht an genügenden Nachrichten über ihn. Wir wissen z. B. nicht, wie er es in seinen letzten Lebensjahren mit dem kirchlich vorgeschriebenen Fasten hielt. Vom Rechte der Laien auf den Kelch im Abendmahl hat er ohne Zweifel noch keinen Gebrauch zu machen gewagt. Wir besitzen noch ein Blatt, auf welchem Spalatin ein kurzes Gutachten Luthers und zugleich Melancthons und Bugenhagens über den Abendmahlsgenuß eines derartigen Christen in deutscher Uebersetzung niedergeschrieben hat. Wir dürfen sicher vermuten, daß es für seinen Fürsten von ihm eingeholt war. Es lautet in Luthers Fassung: „Also rat ich den Andern und allezeit, wenn Einer durch Gottes Wort das Gewissen erlangt hat, daß er Eine Gestalt allein nicht nehmen möge, und doch sein Glaub so schwach ist, daß er aus Furcht vor Menschen beide Gestalten nit thar (nicht wagt zu) nehmen, daß er sich mittlerzeit des Sacraments gar enthalte“ u. s. w.

So war Friedrich zum 62. Lebensjahre fortgeschritten, schon seit Jahren durch leibliche Beschwerden gedrückt, als Fürst mit Aufgaben beschwert, für die er gerade bei seiner großen Umsicht und Besonnenheit eine positive Lösung nicht fand. Bescheiden und unerschütterlich ging er den Weg weiter, der ihm als ein dunkler und doch als der einzige

ihm von Gott gewiesene erscheinen mußte. Sein Leib war, wie Alexander schon beim Wormser Reichstag bemerkte, sehr stark geworden, seine Haltung wohl etwas schwerfällig. Miene und Blick blieb ernst, ruhig und fest. Im Jahr 1524, ohne Zweifel während jenes Nürnberger Reichstages, hat Albrecht Dürer sein Bild gezeichnet; oft schon hatte ihn Branach porträtiert.

Kaum war jener Streit im Wittenberger Stift gestillt und den unruhigen Szenen, die dort wieder drohten, vorgebeugt, so mußte endlich der alte, schwergeprüfte, friedsame Herr noch den gefährlichsten, wildesten Sturm hereinbrechen sehen, der im Zusammenhang mit der Reformation über Deutschland gekommen ist. Der große Bauernaufstand brach aus. Schon wogten die immer weiter anwachsenden Haufen auch durch Thüringen hin und her, hier noch besonders erregt durch den gefährlichen Schwärmer Münzer mit seinen Ideen von einem irdischen, kommunistischen Gottesreiche. Friedrich geriet in Schrecken darüber, ja wollte es kaum glauben, daß seine eigenen Unterthanen mitmachen sollten, fand jedoch die Schuld auch auf der anderen Seite. Er wollte auch diese Sache Gott anheimstellen. So schreibt er von Lochau aus, wo er seit dem vorangegangenen Dezember beständig krank lag, am 14. April 1525 an seinen Bruder Johann: „die Armen werden in viele Wege von uns geistlichen und weltlichen Obrigkeiten beschwert; will es Gott also haben, so wird es so hinausgehn, daß der gemeine Mann regieren soll; ist es aber sein göttlicher Wille nicht und daß es zu seinem Lob nicht vorgenommen,

so wird es bald anders; laffet uns Gott bitten um Vergebung unsrer Sünden und ihms anheimsetzen“. Zu einem seiner Kammerdiener aber sagte er in jenen Tagen: „Wenn mein lieber Gott will, so will ich gern von dieser Welt, denn es ist doch weder Lieb noch Wahrheit, weder Treu noch nichts Guts hie auf Erden“.

Er hatte wirklich seinen Lauf vollendet. Am Abend des 4. Mai rief der Arzt den Spalatin zu ihm, daß er bei ihm „thun sollte, wie er könnte“. Mit diesem unterhielt sich Friedrich erst über Mutian, von welchem Briefe angelangt waren, und über den Bauernaufstand. Dann kam er auf Seelsorgerliches. Er beehrte das heilige Abendmahl, und nachdem er ernste, herzliche Gespräche mit Spalatin geführt, auch diesem und seinem rasch herbeigeholten ordentlichen Beichtvater, dem Pfarrer von Herzberg, gebeichtet hatte, empfing er das Sacrament in der Frühe des folgenden Tages unter beiderlei Gestalt mit solchem Ernst und Innigkeit, daß die Anwesenden alle weinten. Als jene beiden ihn verlassen hatten, bat er seine Kammerdiener um Verzeihung, wo immer er einen von ihnen erzürnt hätte, wehrte ihnen das Weinen und bat sie, seiner zu gedenken und Gott für ihn zu bitten. Von einer letzten Gelung, wie sie im Katholizismus gefordert wird, war bei ihm nicht mehr die Rede. Spalatin schrieb für ihn in der Nacht mehrere Blätter voll Trostsprüche aus Gottes Wort nieder. Er las diese den Tag über selbst noch und ließ weiteres sich vorlesen. Zwischen 4 und 5 Uhr abends, am 5. Mai, verschied er ganz sanft wie in einem Schlaf. Der Arzt sagte: „Er ist ein Kind des

Friedens gewesen, darum ist er im Frieden verschieden“. Noch wenige Stunden vorher gedachte er, wie Spalatin erzählt, Luthers zum Besten. Man hatte noch nach diesem geschickt: jetzt hätte ja Friedrich sicherlich auch noch des persönlichen Zusammenseins mit ihm sich gefreut. Aber Luther war ins Mansfeldische verreist, um dort womöglich noch christlich auf die aufständigen Bauern zu wirken.

Auf die Nachricht hin rief Luther gegen Spalatin aus: „O bitterer Tod, bitter nicht sowohl für die Sterbenden, als für die, welche sie im Leben zurücklassen“. In einem Trostbrief an Johann Friedrich, den Neffen des Verstorbenen, sagt er: „Zwar ein solcher Tod dieses Fürsten ist fast an ihm selbst trüglich seinethalben, denn sichs ansieheth, als habe ihn Gott weggezucket wie den König Josia (2. Kön. 22 f.), daß er solches Uebel in der Welt nicht sehe, weil er sein Leben lang ein friedsam, still, ruhig Regiment geführet hat, daß er billig Friedrich geheissen und seinen Namen mit der That beweiset hat, — aber doch ist uns Leid und Wehe geschehen, welches Gott durch seine Gnade und Wort reichlich wolle erstatten“.

Am 11. Mai wurde Friedrichs Leichnam bestattet in seiner Wittenberger Schlosskirche: in dem jetzt ganz evangelisch gewordenen Gotteshaus, ohne all die vormals üblichen Gebräuche, mit christlichen Gesängen und mit Gottes Wort. Luther predigte bei der Beerdigung und am vorangehenden Tag. Mit großer innerer Bewegung sprach er über das Abscheiden Friedrichs wieder im gleichen Sinn, wie in jenen

Briefen. Ueber die Tugenden des Verstorbenen redete er, der weder Toten noch Lebenden je schmeichelte, so warm, wie wir ihn kaum je sonst einen Menschen rühmen hören: „sie sind nun eingezogen in Gott, der sie ihm gegeben hat, und feiern bis an jüngsten Tag; da werden wir sie heller und klarer sehen denn vorhin, was für eine Vernunft, Verstand, Weisheit und Stärke in ihm gewesen ist, durch welche uns Gott vordem gedient hat“. Melancthon hielt als Vertreter der Universität eine lateinische Leichenrede. Er sucht darin den ganzen Fürsten und Mann zu charakterisieren, und zwar nicht mit der bei den Humanisten beliebten überschwänglichen Rhetorik, sondern in lauterer und wohlüberlegter dankbarer Anerkennung. In dem glühenden Eifer Friedrichs um die echte religiöse Wahrheit sieht er eine große Kraft des Geistes und etwas Heroisches; zugleich hebt er hervor, wie derselbe alle müßigen Disputationen abgewiesen und nur auf das wahrhaft Erbauliche und auf wirkliche Frömmigkeit gedrungen habe. Er rühmt seine Weisheit, Gerechtigkeit, Friedfertigkeit im Regiment und weist namentlich auf das allgemeine Vertrauen hin, das er deshalb bei seinen Unterthanen gefunden. Neben den Verdiensten dieses Maecenas um die Universität vergißt er auch nicht die Fürsorge des Fürsten für die Erziehung überhaupt, ferner für Ackerbau, Handel und Gewerbe. Durch alle die Reden klingt die Mahnung zum Danke gegen Gott durch, der einen solchen Fürsten geschenkt habe.

Zwei Jahre nachher erhielt der Verstorbene in seiner Schloßkirche ein sehr würdiges Monument mit seinem

Standbild aus der Hand Peter Vischers, des Meisters im Erzguß, eingefügt in der nördlichen Mauer, rechts vom Altare. Gegenüber ist nachher seinem Bruder und würdigen Nachfolger Johann ein Denkmal errichtet worden. Ueber Friedrichs Denkmal stehen hoch und groß die Worte: Verbum Domini manet in aeternum.

Man hat Friedrich wohl als den ersten Fürsten der deutschen Reformation in dem Sinne, daß er selbst zu reformieren begonnen hätte, gerühmt oder auch gescholten. So haben wir ihn nicht kennen gelernt. Er hat gerade darauf verzichtet, selbst zu reformieren. Aber wir haben ihm Größeres zu verdanken. Während er zur eigenen evangelischen Ueberzeugung erst allmählich gelangte und dann gegenüber allen den Aufforderungen, vermöge der fürstlichen Gewalt zu reformieren, sich durch das bestehende Recht gebunden fand, hat er das evangelische Wort geschirmt, daß es mit der eigenen Kraft an die Geister und Herzen dringen, den Sieg erringen und so auch zu äußeren Reformen führen konnte; und er hat selbst von diesem Worte sich innerlich überwinden, weiter fördern und stärken lassen. Wir können nicht sagen, wie er zu jenen Bedürfnissen, die dann doch irgend ein Eingreifen des obrigkeitlichen Armes forderten, bei längerem Leben sich gestellt und ob er etwa auch dann, im Unterschied von andern Fürsten, die Freiheit des Wortes und religiösen Geistes überhaupt durch Duldung

verschiedener Glaubensbekenntnisse und durch eine angemessene evangelische Gemeindeordnung zu wahren versucht hätte. Aber sein und seines Luthers Zeugnis davon, daß schließlich alle Macht nur im Wort und seiner Geisteskraft liege, gilt, was auch die Verhältnisse fordern mögen, doch für alle Zeiten. Nicht bloß für sein vergangenes Wirken, sondern auch für diese Mahnung an die Gegenwart und Zukunft haben wir Friedrich dem Weisen zu danken.

Aus Friedrichs Schlosskirche zu Wittenberg sind diejenigen Schätze, die ihm vormals besonders wert waren, spurlos verschwunden: die Reliquien samt den dazu gehörigen kostbaren und kunstreichen Gefäßen. Die Kirche selbst hat später unter Kriegstürmen, die unser geteiltes deutsches Vaterland heimsuchten, schwer mit leiden müssen: sie geriet bei einer Belagerung im siebenjährigen Krieg 1760 in Flammen, 1813 wurde sie für die kriegerischen Zwecke des napoleonischen Heeres verwendet, ihr Turm in Brand geschossen. Nur in der einfachsten Weise wurde sie damals wiederhergestellt. Jetzt steht sie vor uns in neuem, hehrem Schmucke wie nie zuvor. Wo einst die leiblichen Reste und Restchen der Heiligen viele Tausende herbeizogen, um bei diesen Helfern himmlische Gnade zu suchen, da reiht sich jetzt an Kurfürst Friedrich der Kreis der reformatorischen Zeugen, die durchs reine evangelische Wort zum Gott aller Gnade und Liden Zeilande Christus riefen. Da grüßen uns die Abzeichen der Fürsten, Herrn und Städte, die mit ihnen zu diesem Worte sich bekannten. Da soll auf der Ruhestatt jener Toten, Luthers, Melancthons und der beiden Kurfürsten, das

Evangelium, in welchem jene das Leben fanden, auch uns als Wort des Lebens erschallen.

Zu einem solchen Denkmal einziger Art ist dieses Gotteshaus für uns geworden auf das Geheiß des ersten evangelischen deutschen Kaisers, des Hauptes eines neuen deutschen Reiches, wo die alte, schon von Friedrich beklagte, innere nationale Terrissenheit und Schwäche durch Gottes Lenkung überwunden sein, wo jenes Wort und jener Geist freie Bahn haben, wo eben deshalb auch ein christliches Bekenntnis mit dem andern in Freiheit zusammenbestehen soll. Der deutsche Königssohn und nachmalige Kaiser Friedrich hat den Bau und seine bedeutungsvolle Ausstattung in warmer Liebe zu Luther und edlem Kunstsinne gepflegt und mit eigenem Kate gefördert. In Einem Geist und Bekenntnis mit Seinen hohen Vätern hat Kaiser Wilhelm II. das Werk aufgenommen und vollendet. Er ruft herbei zur Eröffnung und Weihe seiner Schloßkirche auf den Tag von Luthers Thesenanschlag, auf den Festtag der Reformation.

Eine Kirche, die fürstliche Schloßkirche zu Torgau, hatte einst auch Luther (im Jahr 1544) zu weihen. Da sprach er denn zur ganzen Versammlung: „dies Weihen gebühret nicht allein mir, sondern ihr sollt auch an den Sprengel und das Rauchfaß greifen“. Und er erklärt den Sprengel und das Sprengen des Weihwassers: „wir wollen ansehen, Gottes Wort zu hören und zu handeln“. Er mahnt nach der Predigt ans Rauchfaß: „greifet mit mir ans Rauchfaß, das ist zum Gebet, und laßt uns Gott anrufen für seine heilige Kirche, — für alle Regimente und Frieden in deutschen

Landen, — für alle Stände, hohe und niedere, — daß sie alle Gottes Wort ehren, Gott dafür danken, ihrem Amte wohl vorstehen, treu und gehorsam seien, gegen den Nächsten christliche Liebe erzeigen“.

So wird der Ruf zu unserer Feier ein Ruf, mit zu bekennen und mit zu weihen. Gott segne uns hiezu unsern
31. Oktober!





Inhalt.

	Seite
Eingang: Die Stiftung Herzog Rudolfs	4
Friedrich der Weise mit seiner Schloßkirche vor Luthers Auftreten	8
Friedrich der Weise mit seiner Schloßkirche und Luther der Reformator.	
1. Vom Thesenanschlag bis zum Wormser Reichstag	27
2. Von Luthers Wartburgaufenthalt bis zur Wandlung in der Schloß-	
kirche und zu Friedrichs Zeimgang	72





Druck von W. Drugulin in Leipzig.